

*Legenda

1. godina preddiplomskog studija
2. godina preddiplomskog studija
3. godina preddiplomskog studija
Diplomski studij

FOOZ – Fakultet za odgojno obrazovne znanosti

PSPK – Program stjecanja pedagoških kompetencija

*Nastava nekih predmeta sa studija *Latinski jezik i rimska književnost* odvija se u uredu Odsjeka za klasičnu filologiju.

*Nastava predmeta *Japanska animirana kinematografija* odvija se u prostoru HUIU, Zagrebačka 27, ponedjeljkom i srijedom 18.30 - 20.00 sati.

*Studenti studija *Arheologija* nastavu predmeta *Latinski jezik I (morfologija)* slušaju s ostalim studentima studija *Povijesti* srijedom (dvorana 5).

*Nastava predmeta *Uvod u japansku kulturu i povijest 1* petkom djelomično se odvija u čitaonici (dvorana 11).

*Nastava predmeta *Odgoj i obrazovanje za ljudska prava i demokratsko građanstvo* odvija se srijedom u dvorani 34, od 13:50 do 15:25 sati.

*Nastava predmeta *Opća psihologija* (M. Plavšić) odvija se utorkom u dvorani 25 (FOOZ), od 11:30 do 13:00 sati.

*Nastava predmeta *Korejski jezik 3* (Minyoung) odvija se ponedjeljkom u čitaonici (dvorana 11), od 8:30 do 10:00 sati.

*Nastava predmeta *Odabrana poglavlja o povijesti i kulturi istočne Azije 2* djelomično se odvija u čitaonici (dvorana 11), po dogovoru.

PONEDJELJAK	DVORANA-5	DVORANA-7	DVORANA-8	DVORANA-12	DVORANA-17	DVORANA-18	DVORANA-28/4	DVORANA-28/5
8.00 8.45	ZHEN <i>Kineski jezik 3</i>	ŠETIĆ <i>Naša sloga: između europskih i nacionalnih ideja</i>	RABAK <i>Jezične vježbe</i>	BULIĆ D. <i>Uvod u staru povijest hrvatskih zemalja</i>	MARTINOVIĆ/VITKOVIĆ MARČETA <i>Jezične vježbe</i>	MIKULACO I. <i>Govorno izražavanje</i>		MATSUNO <i>Japanski jezik u turizmu 1</i>
8.45 9.30							MOGOROVIĆ CRLJENKO/DOBLANOVIĆ ŠURAN <i>Istraživanje ranonovovjekovne povijesti</i>	
9.45 10.30	MOGOROVIĆ CRLJENKO/DOBLANOVIĆ ŠURAN <i>Istraživanje ranonovovjekovne povijesti</i>	ŠETIĆ <i>Istraživanje moderne povijesti</i>	MIKULACO D./KOROMAN <i>Moderna i suvremena hrvatska drama</i>	MILOVAN V. <i>Stilistica e metrica</i>	DIKOVIĆ <i>Opća didaktika</i>	MIKULACO I. <i>Ruski jezik 1 (III. grupa)</i>		SCOTTI JURIĆ <i>Pragmalingvistika</i>
10.30 11.15								
11.30 12.15	SCOTTI JURIĆ/MATTICCHIO <i>Glottodidattica</i>	MILOVAN V. <i>Stilistica e metrica</i>	MIKULACO D./JELAČA <i>Teorija književnosti</i>	LEVAK <i>Uvod u srednji vijek</i>	PLAVŠIĆ <i>Psihologija učenja i nastave</i>	MIKULACO I. <i>Ruski jezik 1 (I. grupa)</i>	KOMPARA/TUKSAR <i>Engleski jezik i kultura: Prevođenje 1 (JIM)</i>	SILLI <i>Japanski jezik 1</i>
12.15 13.00								
13.15 14.00	RABAK <i>Jezične vježbe 1</i>	DUJMOVIĆ <i>Britanska kultura i civilizacija</i>	MIKULACO D./JELAČA <i>Postmodernizam</i>	JURKOVIĆ <i>Uvod u hrvatski srednji vijek</i>	POROPAT JELETIĆ /MATTICCHIO <i>Talijanski jezik i kultura 1 (JIM)</i>	MIKULACO I. <i>Ruski jezik 3 (II. grupa)</i>	LALLI PAČELAT <i>Strutture e teorie linguistiche 2</i>	SRDANOVIĆ/LEKTOR 1 <i>Japanski jezik 5</i>
14.00 14.45								
15.00 15.45	MATKOVIĆ <i>Talijanski jezik i kultura 3</i>	Kineski za građane A1 1A	BLAGONI/JELAČA <i>Osnove semiotike</i>	LEVAK <i>Istra u ranom srednjem vijeku</i>	PLAVŠIĆ <i>Opća psihologija (H, L, T, P)</i>	BURŠIĆ-MATIJAŠIĆ / GEROMETTA <i>Prapovijesna arheologija u Hrvatskoj</i>	LALLI PAČELAT <i>Višejezični pristup analizi turističkih i kulturnih sadržaja (KIT)</i>	MATKOVIĆ <i>Talijanska književnost XVII. i XVIII. st.</i>
15.45 16.30								
16.45 17.30	MATKOVIĆ <i>Talijanski jezik i kultura 3</i>	Kineski za građane A1 1B	DJAKOVIĆ <i>Njemački jezik I (MA)</i>	LEVAK <i>Istra u ranom srednjem vijeku</i>	PLAVŠIĆ <i>Opća psihologija (H, L, T, P)</i>	BURŠIĆ-MATIJAŠIĆ / GEROMETTA <i>Prapovijesna arheologija u Hrvatskoj</i>	LALLI PAČELAT <i>Višejezični pristup analizi turističkih i kulturnih sadržaja (KIT)</i>	BERTOŠA M. <i>Društvena povijest medija (KIT)</i>
17.30 18.15								
18.30 19.15	MATKOVIĆ <i>Talijanski jezik i kultura 3</i>	Kineski za građane A1 1B	DJAKOVIĆ <i>Njemački jezik I (MA)</i>	LEVAK <i>Istra u ranom srednjem vijeku</i>	PLAVŠIĆ <i>Opća psihologija (H, L, T, P)</i>	BURŠIĆ-MATIJAŠIĆ / GEROMETTA <i>Prapovijesna arheologija u Hrvatskoj</i>	LALLI PAČELAT <i>Višejezični pristup analizi turističkih i kulturnih sadržaja (KIT)</i>	HABRLE <i>Književnost i kultura</i>
19.15 20.00								
20.00 20.45					PLAVŠIĆ <i>Trening socijalnih vještina (FOOZ)</i>			

UTORAK	DVORANA-5	DVORANA-7	DVORANA-8	DVORANA-12	DVORANA-17	DVORANA-18	DVORANA-28/4	DVORANA-28/5
8.00	LJUBEŠIĆ Uvod u metodiku jezičnog odgoja	PLIŠKO/ MILOTIĆ BANČIĆ Povijesna gramatika (JP)	ZHEN Kineski jezik 1	BURŠIĆ-MATIJAŠIĆ Uvod u prapovijest	FONOVIĆ CVIJANOVIĆ Uporabni tekstovi	MIKULACO I. Ruski jezik 3	AMBROSI RANDIĆ Psicologia cognitiva	DEGHENGI OLUJIĆ Profilo storico della letteratura italiana
8.45								
8.45	BURŠIĆ-GIUDICI Latino volgare	PLIŠKO Terenska istraživanja	MOSCARDA MIRKOVIĆ Il Trecento	MATIJAŠIĆ Uvod u stari vijek	DELBIANCO Hrvatska barokna i prosvjetiteljska književnost	MIKULACO I. Ruski jezik 5	DEGHENGI OLUJIĆ/HABRLE Letteratura per l'infanzia	MIHALJEVIĆ M./MILOTIĆ BANČIĆ Uvod u staroslavenski jezik
9.30								
9.45								
10.30								
10.30								
11.15								
11.30	RABAK Jezične vježbe	DEGHENGI OLUJIĆ Moderna i suvremena talijanska književnost / Letteratura italiana moderna e contemporanea	MARTINOVIĆ/VITKOVIĆ MARČETA/JELAČA Metodologija znanstvenog rada	JURIŠIĆ Suvremeni engleski jezik 1 (A)	SCOTTI JURIĆ Storia e fondamenti della traduzione	MATSUNO Japanski jezik u turizmu 3		
12.15								
12.15	MILOVAN V. Pjesnički izričaj u talijanskoj književnosti 20. st.	DELBIANCO Srednjovjekovna hrvatska drama	MATSUNO/LEKTOR 1 Japanske govorne vježbe 1-A	JURIŠIĆ Suvremeni engleski jezik 1 (B)	MILOVAN I. Uvod u suvremenu povijest	DEGHENGI OLUJIĆ Dimenzije talijanske književnosti / Dimensioni della letteratura italiana	SILLI/LEKTOR 1 Japanski jezik 3	
13.15								
14.00								
14.00	MUŠKARDIN/LEVAK Metodika nastave povijesti 2	VUNIĆ/JURIŠIĆ Engleski jezik 1 2 3	MATSUNO/LEKTOR 1 Japanske govorne vježbe 1-B	ŠEPIĆ T. Uvod u studij engleske književnosti	MATOŠEVIĆ Antropologija turizma (KIT)	RABAK Jezične vježbe	HABRLE Letteratura e multimedialità	
15.00								
15.45	MATKOVIĆ Talijanska književnost 14. st.	SILLI/LEKTOR 2 Japanski jezik za građane 1	ŠEPIĆ T. Uvod u studij engleske književnosti A (seminar)	ŠEPIĆ T. Uvod u studij engleske književnosti B (seminar)	MATOŠEVIĆ Kulturna antropologija i etnografija	BERTOŠA Austrijska Istra od XIV. do XIX. stoljeća		
15.45								
16.30								
16.45	MATKOVIĆ Dekadentizam i D'Annunzio	SILLI/LEKTOR 2 Japanski jezik za građane 1	KOMPARA/TUKSAR Film i interkulturalna kompetencija (JIM)	HABRLE Književnost i film (KIT)				
17.30								
17.30	MATKOVIĆ Dekadentizam i D'Annunzio	SILLI/LEKTOR 2 Japanski jezik za građane 1	KOMPARA/TUKSAR Film i interkulturalna kompetencija (JIM)	HABRLE Književnost i film (KIT)				
18.15								
18.30	MATKOVIĆ Dekadentizam i D'Annunzio	SILLI/LEKTOR 2 Japanski jezik za građane 1	KOMPARA/TUKSAR Film i interkulturalna kompetencija (JIM)	HABRLE Književnost i film (KIT)				
19.15								
19.15	MATKOVIĆ Dekadentizam i D'Annunzio	SILLI/LEKTOR 2 Japanski jezik za građane 1	KOMPARA/TUKSAR Film i interkulturalna kompetencija (JIM)	HABRLE Književnost i film (KIT)				
20.00								
20.00	MATKOVIĆ Dekadentizam i D'Annunzio	SILLI/LEKTOR 2 Japanski jezik za građane 1	KOMPARA/TUKSAR Film i interkulturalna kompetencija (JIM)	HABRLE Književnost i film (KIT)				
20.45								

PETAK	DVORANA-5	DVORANA-7	DVORANA-8	DVORANA-12	DVORANA-17	DVORANA-18	DVORANA-28/4	DVORANA-28/5
8.00 8.45	ZHEN <i>Kineski jezik 3</i>	RABAK <i>Jezične vježbe 1</i>	KOROMAN <i>Novopovijesni hrvatski roman</i>	MATAN <i>Latinski jezik za povjesničare 1</i>	MARTINOVIĆ/VITKOVIĆ MARČETA <i>Jezično savjetništvo</i>		DEGHENGI OLUJIĆ <i>Profilo storico della letteratura italiana</i>	MATSUNO/LEKTOR 2 <i>Japanski jezik 1-A</i>
8.45 9.30						MARTINOVIĆ <i>Morfologija hrvatskoga standardnog jezika</i>		
9.45 10.30	LEVAK/ZGRABLIĆ <i>Povijest kristijanizacije</i>	KURELIĆ <i>Znakovi, simboli i ceremonijalna komunikacija</i>	MOSCARDA MIRKOVIĆ <i>Filologia Dantesca Inferno</i>	FONOVIĆ CVIJANOVIĆ <i>Lingvistika teksta</i>	FONOVIĆ CVIJANOVIĆ <i>Lingvistika teksta</i>	MARTINOVIĆ <i>Morfologija hrvatskoga standardnog jezika</i>	DEGHENGI OLUJIĆ/ HABRLE <i>Letteratura per l'infanzia</i>	MATSUNO/LEKTOR 2 <i>Japanski jezik 1-B</i>
10.30 11.15								
11.30 12.15			TAMARO <i>Semantika</i>	VITKOVIĆ MARČETA <i>Kultura govorenja i pisanja (JIM)</i>	VISOČNIK <i>Uvod u japansku kulturu i povijest 1 (izvodi se svaki drugi tjedan, u dv. 28/5)</i>	KOROMAN <i>Moderna hrvatska književnost</i>	DABO <i>Povijest srednje i jugoistočne Europe u XIX. st.</i>	SRDANOVIĆ <i>Elektronički izvori (svaki drugi tjedan, po dogovoru)</i>
12.15 13.00								
13.15 14.00				MILOVAN I. <i>Povijest predrasuda i diskriminacije od početka 20. stoljeća do danas</i>				
14.00 14.45		MATIJAŠIĆ/ GEROMETTA <i>Povijest krajolika starog Sredozemlja</i>	MIHALJEVIĆ M./MILOTIĆ BANČIĆ <i>Uvod u staroslavenski jezik (po dogovoru)</i>		JURIŠIĆ <i>Suvremeni engleski jezik 1 (A)</i>	MIKULACO D. <i>Avangardnost u djelima hrvatske moderne</i>	BLASINA MISERI <i>Laboratorio linguistico 1,3,5</i>	
15.00 15.45								
15.45 16.30	BLASINA MISERI <i>Laboratorio linguistico 1,3,5</i>	FOOZ	MIKULACO D. <i>Suvremena hrvatska poezija</i>	GRBIĆ <i>Svjetska književnost I</i>	DABO <i>Habsburška Monarhija od prosvijećenog apsolutizma do raspada</i>	VUNIĆ/JURIŠIĆ <i>Engleski jezik 1</i>	MATIJAŠIĆ <i>Uvod u antičku arheologiju</i>	MINYOUNG <i>Korejski jezik 1</i>
16.45 17.30								
17.30 18.15	GRBIĆ <i>Književna iskustva istočne i južne Azije</i>	FOOZ	Kineski za građane A1 1C	FIORETTI <i>Morfologija</i>	BURŠIĆ- MATIJAŠIĆ/GEROMETTA <i>Uvod u prapovijesnu arheologiju</i>	MIKULACO I. <i>Ruski jezik 1 (2. grupa)</i>		ZHEN <i>Kineski jezik 1</i>
18.30 19.15								
19.15 20.00	GRBIĆ <i>Književna kritika</i>	FOOZ				MIKULACO I. <i>Govor elektroničkih medija</i>		MORETTI /VIDMAROVIĆ <i>Odabrana poglavlja o povijesti i kulturi istočne Azije 2 (po dogovoru)</i>
20.00 20.45								

--	--	--	--	--	--	--	--	--