

Teme završnih i diplomskih radova

Hrvatski jezik i književnost

Završni radovi

Mizoginija u književnosti 16. i 17. stoljeća (doc. dr. sc. Dubravka Dulibić-Paljar)

Ženska ljepota u književnosti 16. stoljeća (doc. dr. sc. Dubravka Dulibić-Paljar)

Ratnici i ratnice: militantna kultura književnosti 16. i 17. stoljeća (doc. dr. sc. Dubravka Dulibić-Paljar)

Karneval i karnevalsko u dubrovačkoj književnosti 16. stoljeća (doc. dr. sc. Dubravka Dulibić-Paljar)

Tema putovanja u srednjovjekovnoj književnosti (doc. dr. sc. Dubravka Dulibić-Paljar)

Transkripcija hrvatskoga govora (prof. dr. sc. Blaženka Martinović)

Morfološko preobilje (prof. dr. sc. Blaženka Martinović)

Naglasna tipologija glagola (prof. dr. sc. Blaženka Martinović)

Nepromjenljive vrste riječi u suvremenim gramatikama (prof. dr. sc. Blaženka Martinović)

Sastavljeno i nesastavljeno pisanje riječi (prof. dr. sc. Blaženka Martinović)

Ruski formalizam (na primjerima iz hrvatske književnosti) (doc. dr. sc. Matija Jelača)

Naratološka analiza odabranih primjera iz hrvatske književnosti (doc. dr. sc. Matija Jelača)

Postkolonijalno čitanje Ive Andrića (doc. dr. sc. Matija Jelača)

Veliko i malo početno slovo u hrvatskim pravopisima (doc. dr. sc. Vanessa Vitković Marčeta)

Pasivni leksik u hrvatskim rječnicima (doc. dr. sc. Vanessa Vitković Marčeta)

Razlikovni rječnici (doc. dr. sc. Vanessa Vitković Marčeta)

Antroponimija u glagoljskim matičnim knjigama (dr. sc. Samanta Milotić Bančić, viša asistentica)

Diplomski radovi

Roman i romansa u književnosti 19. stoljeća (doc. dr. sc. Dubravka Dulibić-Paljar)

Neopetrarkizam romantičarske poezije 19. stoljeća (doc. dr. sc. Dubravka Dulibić-Paljar)

Imaginarni svjetovi renesansne dubrovačke pastorale (doc. dr. sc. Dubravka Dulibić-Paljar)

Tematski ciklus srednjovjekovnih romana (doc. dr. sc. Dubravka Dulibić-Paljar)

Otium u renesansnoj hrvatskoj književnosti (doc. dr. sc. Dubravka Dulibić-Paljar)

Naglasna norma danas (prof. dr. sc. Blaženka Martinović)

Navesci u akademskome diskursu (prof. dr. sc. Blaženka Martinović)
Prestiz hrvatskoga standardnog izgovora (prof. dr. sc. Blaženka Martinović)
O preskripciji i preskriptivizmu u 21. st. (prof. dr. sc. Blaženka Martinović)
O rodu i jeziku (prof. dr. sc. Blaženka Martinović)
Problem vremena u prozi Luke Bekavca (doc. dr. sc. Matija Jelača)
Kritičko-polemički opus Borisa Budena (doc. dr. sc. Matija Jelača)
J. L. Borges i hrvatska književnost (doc. dr. sc. Matija Jelača)
Jezik i pravopis vremenskih prognoza (doc. dr. sc. Vanessa Vitković Marčeta)
Frazemi u hrvatskim sinkronizacijama animiranih filmova (doc. dr. sc. Vanessa Vitković Marčeta)
Jezični elementi u karakterizaciji likova u prevođenju (dr. sc. Samanta Milotić Bančić, viša asistentica)

Jezična i interkulturalna medijacija

Završni radovi

Povijest-sadašnjost-budućnost masovnih medija (doc. dr. sc. Tijana Vukić)
Informativna funkcija društvenih mreža (doc. dr. sc. Tijana Vukić)
Odnosi s medijima u primjeni – izrada medijskog priručnika (doc. dr. sc. Tijana Vukić)
Analiza instrumenata za odnošenje s medijima na primjeru organizacije X (doc. dr. sc. Tijana Vukić)
Analiza odabranog medijskog sadržaja (doc. dr. sc. Tijana Vukić)
Jezična kultura danas (izv. prof. Blaženka Martinović)
Hrvatski jezik u elektroničkim medijima (izv. prof. Blaženka Martinović)

Diplomski radovi

Medijski nastup zdravstvenih djelatnika (doc. dr. sc. Tijana Vukić)
Komunikološka obilježja javnog govora (doc. dr. sc. Tijana Vukić)
Poslovno komuniciranje na primjeru organizacije X (doc. dr. sc. Tijana Vukić)
Strateški pristup poslovnom komuniciranju (doc. dr. sc. Tijana Vukić)

Neverbalna komunikacija u interkulturalnom poslovanju (doc. dr. sc. Tijana Vukić)