



VODIČ KROZ
PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI
STUDIJ POVIJESTI
u akademskoj godini 2016/17.

2016.

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Filozofski fakultet
Odsjek za povijest
I. Matetića Ronjgova 1
52100 Pula
Telefon: 052/377524, 052/377552
Faks: 052/211713
E-pošta: povijest@unipu.hr
Mrežne stranice: <http://www.unipu.hr>

Vodič kroz studij

Drage kolegice i kolege, studenti i studentice povijesti, dobrodošli na Odsjek za povijest.

Ovaj vodič sastavili smo s namjerom da vam olakšamo snalaženje na vašem akademskom putu.

Nastavnici i nastavnice Odsjeka za povijest stoje vam na raspolaganju za informacije i savjete vezane uz izvođenje studija i studijski program.

Želimo vam mnogo uspjeha i zadovoljstva za trajanja vašeg studija!

Odsjek za povijest

Pula, 26. rujna 2016.

Sadržaj

I. UVODNO SLOVO.....	7
II. STUDIJ PO NAČELIMA BOLONJSKE DEKLARACIJE.....	8
III. PREDDIPLOMSKI STUDIJ.....	13
IV. DIPLOMSKI STUDIJ	43
V. NASTAVNICI.....	77
VI. SAVJETI.....	79

I. UVODNO SLOVO

Odsjek za povijest nastavlja tradiciju studija povijesti na Pedagoškoj akademiji osnovanoj u Puli 1961. godine. Poslije dvadesetak godina stanke na Pedagoškom fakultetu (potom Filozofski fakultet 1998.-2006., Odjel za humanističke znanosti 2007.-2015. i ponovno FF od 2015.) pokrenut je 1994. četverogodišnji dodiplomski studij povijesti, tada treći u zemlji uz zagrebački i zadarski. Poslije dvogodišnjih priprema, od akademske godine 2005/06. vrijedi novi ustroj studija, usklađen s načelima Bolonjskoga procesa. Glavna obilježja programa su izbornost i interdisciplinarnost. Student obveznim predmetima usvaja sva temeljna znanja iz svjetske i hrvatske povijesti, ali u znatnoj mjeri samostalno oblikuje svoj studij putem izbornih modula i predmeta. Sukladno Europskom sustavu prijenosa bodova (ECTS) student upisuje i predmete koji se nude na drugim studijima, unutar i izvan matične sastavnice ili sveučilišta.

Studij povijesti u Puli – povijesni vidici

„Nužnost postojanja studija povijesti na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli višestruko je utemeljena. Jedina visokoškolska ustanova humanističkog smjera u Istri, koja danas djeluje kao Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, prošla je tijekom svojeg višedesetljetnog razvoja put od Pedagoške akademije, preko znanstvene jedinice, do znanstveno-nastavne organizacije. U tom je vremenu obrazovala nastavno osoblje pretežito iz kruga domaćeg žiteljstva te razvijala znanstvenu i umjetničku djelatnost. Međutim, iz više razloga taj razvoj nije bio neprestano ravnomjeran ni opsežan, koliko su to opće prilike dopuštale.“

„Početkom 1990-ih godina sve se više iskazivala potreba za ustrojavanjem četverogodišnjeg studija povijesti u Puli. Ona je bila prepoznatljiva u postupku uspoređivanja situacije u povijesnim istraživanjima i u školstvu s drugim dijelovima Hrvatske. Do otvaranja studija povijesti na tada Pedagoškom fakultetu u Puli god. 1994., povijest se mogla studirati samo na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu i Filozofskom fakultetu u Zadru Sveučilišta u Splitu. Studenti iz Istre manjim su se dijelom opredjeljivali za sveučilišna središta izvan Republike Hrvatske, poput Ljubljane, Trsta, Udina, Venecije... Otvaranje studija povijesti u Puli znatno je poboljšalo situaciju na području čitave Istre. Bogatstvo i raznovrsnost njezinog povijesnog razvitka, a posebice mogućnosti kojima Pula i Istra sada raspolažu u sve jačem kadrovskom potencijalu, svakako opravdavaju potrebu nastavka postojanja takvog studija, odnosno potrebu da se, osim dvopredmetnih kombinacija, u njegove sadržaje uvede i ona jednopredmetna, za koju je uočeno da postoji značajan interes. Program sveučilišnog diplomskog jednopredmetnog i dvopredmetnog studija povijesti usmjeren je k postizanju dvaju glavnih ciljeva. Prije svega valja težiti da student usvoji nova znanja i spoznaje, ali i opće vrijednosti hrvatske i talijanske kulture i uljudbe, koje su na ovom prostoru nazočne stoljećima.“

(Ulomak iz predgovora programu studija iz 2005.)

II. STUDIJ PO NAČELIMA BOLONJSKE DEKLARACIJE

Opće odrednice

Studij po načelima Bolonjske deklaracije temelji se na trostupanjskoj koncepciji visokoškolskoga obrazovanja:

- preddiplomski studij traje tri godine, a njegovim se završetkom stječe zvanje sveučilišnog/e **prvostupnika/prvostupnice** struke (lat. *baccalaureus/baccalaurea, univ. bacc.*; eng. *Bachelor of Arts, BA*)
- diplomski studij traje dvije godine, a njegovim se završetkom stječe diploma **magistra/magistre** struke (lat. *magister, mag.*; eng. *Master of Arts, MA*)
- poslijediplomski studij dijeli se na specijalistički i doktorski studij: prvi traje jednu godinu i njegovim se završetkom stječe zvanje specijalist/specijalistica struke, dok drugi traje tri godine i donosi titulu doktora/doktorice znanosti (lat. *doctor scientiarum*). Omogućen je na drugim sveučilištima.

Odsjek za povijest u Puli nudi preddiplomske i diplomatske, jednopredmetne i dvopredmetne studijske programe:

- **PREDDIPLOMSKI, TROGODIŠNJI STUDIJ**
 - Jednopredmetni studij povijesti
 - Dvopredmetni studij povijesti
- **DIPLOMSKI, DVOGODIŠNJI STUDIJ**
 - Jednopredmetni studij povijesti
 - Dvopredmetni studij povijesti

Bodovni sustav

Tijekom studija skupljaju se bodovi: **180** na preddiplomskome studiju, a **120** na diplomskome, što ukupno iznosi 300 bodova. Bodovi se bilježe kraticom **ECTS** (European Credit Transfer System) koja označuje Europski sustav prijenosa bodova. Sustav vrijedi za gotovo sve europske zemlje – potpisnice Bolonjske deklaracije – te će studenti, osim ocjena, dobivati bodove koje će moći prenositi sa sveučilišta na sveučilište, što omogućuje studiranje na više sveučilišta (s kojima je ostvarena suradnja, o čemu evidenciju vodi Ured za međunarodnu suradnju Sveučilišta).

Sustav ECTS-a temelji se na tjednome i semestralnome opterećenju, a svjedoči o potrebnome vremenu za svladavanje zahtjeva predmeta: **1 bod = 28 sati = oko 200 stranica literature.**

Ako želite steći nastavničke kompetencije i osposobiti se za rad u školi, obvezni ste uključiti u svoj studij predmete iz **Edukacijskoga paketa** koji ukupno daju **60** bodova tijekom pet godina studija. Bodovi nastavnčkih predmeta ulaze u ukupan zbroj bodova tijekom studija.

Predmeti

Osnovna je nastavna jedinica studija predmet. Svi su predmeti jednosemestralni.

Predmeti se dijele na:

- **obvezne predmete** – predmeti koji su obvezni dio programa studija i koji su jezgreni;
- **izborne predmete** – predmete koji su dio programa studija, ali ih studenti biraju prema sklonostima ili preporuci voditelja/voditeljice, čime se postiže individualizacija studija; izborni predmeti unutar matičnoga studija su predmeti **unutarnje izbornosti**, a svi ostali su predmeti **vanjske izbornosti**.

Izbor je ograničen brojem prijavljenih studenata i studentica i semestrom koji polaze. Nastava se u punom opsegu organizira na onim predmetima za koje se prijavilo najmanje desetero studenata, dok je za manje od deset, a više od pet predviđeno 30% nastave. Ondje gdje se prijavilo manje od pet studenata može se organizirati individualna nastava u obliku konzultacija ili se nastava ne izvodi, a studenti se upućuju na izbor drugoga izbornog predmeta.

U prvome semestru prve akademske godine biraju se samo oni predmeti koji su ponuđeni za taj semestar, a u svakome sljedećemu moguće je odabrati još pokoji predmet iz prethodnoga semestra koji nije odslušan, i tako do kraja studija. Ponuda izbornih predmeta ne mora biti jednaka svake akademske godine.

Ponuda predmeta (s opisom predmeta, planom, literaturom, obvezama, tj. **silabima/ syllabusima**) objavljuje se najmanje mjesec dana prije početka semestra, a popisi upisanih na izbornim predmetima zaključuju se u tjednu prije početka nastave, iznimno i u prvome tjednu nastave.

Prema programu studija studenti u studij mogu uključiti **izvannaastavne aktivnosti** vezane uz svoju struku. Među njima je i 30 sati prakse u nekoj od kulturnih ustanova (muzejima, arhivima i sl.).

Nakon izvršenih obveza svakoga predmeta, dobivaju se bodovi (koji mogu biti samo u maksimalnome iznosu, a ne parcijalnome) i potpis nositelja ili nositeljice predmeta. Izborni se predmeti ne moraju polagati u semestru u kojemu su odslušani, ali valja imati na umu **vezanost predmeta** naznačenu programom studija. Bodovi iz izbornih predmeta ne moraju se nužno steći ni klasičnim polaganjem ispita. Sudjelovanje na predmetu, eseji i seminarski radovi, priprema za raspravu, čitanje

literature također su važni činioci u kreiranju konačne ocjene. Cilj je kontinuirani rad tijekom semestra.

Na kraju preddiplomskog studija dobiva se **svjedodžba**, a na kraju diplomskog studija **diploma**. Obje isprave prati i **dopunska isprava**, tzv. *supplement*, tj. popis svih položenih predmeta.

Sadržaje i predavanja pojedinih predmeta moguće je pratiti i na internetu; naime od 2013. Odsjek za povijest nudi i **e-učenje**. Preporuča se stoga da studenti u prvome tjednu nastave preko Studentske službe otvore **korisnički račun** kojim je moguće pristupiti e-učenju, elektroničkoj pošti na www.unipu.hr i Studomatu.

U istome je tjednu preporučljivo učlaniti se u **knjižnicu** Fakulteta i u Sveučilišnu knjižnicu. Učlanjenje i članarina su besplatni.

Ispiti

Ispiti se održavaju tijekom triju redovitih ispitnih rokova: **zimskoga** u veljači, **ljetnoga** u lipnju i srpnju te **jesenskoga** u rujnu; i dvaju mogućih dodatnih rokova: jedan u zimskome semestru i jedan u ljetnome. Kontinuirana provjera znanja omogućena je na pojedinome predmetu kolokvijima i drugim zadacima koji se organiziraju tijekom nastave. Polaganjem kolokvija na pojedinim predmetima studenti se u konačnici rasterećuju ispitne obveze. Uvjete izlaska na kolokvije postavlja predmetni nastavnik ili nastavnica.

Ispitni rokovi za svaki predmet objavljuju se na mrežnim stranicama Odsjeka i na Studomatu početkom akademske godine.

Izlazak na ispit prijavljuje se najmanje pet radnih dana prije ispitnoga roka. U jednoj akademskoj godini dopušteno je četiri puta polagati ispit jednoga predmeta. Razmak između ponavljanja ispita minimalno je dva tjedna.

Za predmete iz zimskog semestra ispiti se održavaju već u veljači. Polaganjem ispita u zimskome roku (što se preporučuje) stječu se bodovi, ali položeni ispit nije uvjet za nastavak studija u ljetnom semestru. Ispit se može položiti do jesenskoga ispitnog roka, čime su na vrijeme stečeni bodovi za upis sljedeće akademske godine.

Za upis u drugu godinu preddiplomskoga studija potrebno je prikupiti 42 ECTS-a, a za upis u treću godinu preddiplomskoga studija potrebno je prikupiti 102 ECTS-a (60 ECTS-a s prve godine te 42 ECTS-a s druge godine), uključujući položene predmete prve godine kako je predviđeno programom studija. Uvjet su za upis druge godine diplomskoga studija također su najmanje 42 ECTS-a ostvarena u prethodnoj godini. **Kako bi se upisao u višu godinu bez plaćanja participacije u školarini, student mora ostvariti minimalno 55 ECTS-a.** Polaganje pojedinih ispita uvjetovano je sadržajnom vezanošću pa je nužno time se voditi kroz studij.

Studentske obveze

Koje su obveze?

Prisustvovati predavanjima, aktivno sudjelovati u nastavi, pisati i izlagati seminarske radove, pohađati terensku nastavu, polagati kolokvije i ispite, dolaziti na konzultacije itd., ovisno o predmetu. Tijekom semestra vrlo je važno pohađanje nastave, upoznavanje rada i literature na predmetima i aktivno sudjelovanje jer svaka od navedenih sastavnica pridonosi konačnoj ocjeni. Preporučujemo svakodnevno pratiti obavijesti na mrežnoj stranici Odsjeka te na stranici Fakulteta.

Predavanja, seminari i vježbe

Prisustvovanje nastavi je obvezno su ako je student upisao redoviti studij, a opseg mogućih izostanaka određuje nastavnik ili nastavnica (o čemu se može pročitati i u detaljnim izvedbenim programima predmeta ili silabima).

U prvome tjednu nastave nastavnici pojašnjavaju plan i program rada svakog predmeta, a silabi koji uključuju popis literature (obvezne i izborne) dostupni su na mrežnim stranicama Odsjeka.

Seminarski radovi

Seminarski radovi pišu se i oblikuju kao i svi pregledni, stručni i znanstveni radovi. Seminarski rad prosječno obasiže oko 10 kartica teksta (tj. 18.000 slovnih znakova). Odabir teme dogovara se s predmetnim nastavnikom uz primjenu svih pravila struke.

Završni rad

Završni rad donosi 6 bodova, a na dvopredmetnom studiju piše se na studiju po vlastitome izboru (bodovi se dijele, po 3 boda u kvoti svakoga predmeta). Rad nastaje u suradnji s nastavnikom mentorom ili nastavnicom mentoricom. Rad se sastoji od prosječno 20-30 kartica teksta (tj. 36.000-54.000 slovnih znakova). Cilj je napisati završni rad tijekom zadnjega semestra i obraniti ga najkasnije tijekom rujna kako bi se u listopadu nastavilo s diplomskim studijem.

Diplomski rad

Diplomski studij završava pisanjem diplomskoga rada koji donosi 30 bodova (po 15 bodova u kvoti svakoga predmeta ako je riječ o dvopredmetnom studiju).

Druga godina studija uključuje istraživanje, pisanje i obranu diplomskoga rada. Rad obasiže 80-120 kartica teksta (144.000-216.000 slovnih znakova).

Detaljnije informacije o završnome i diplomskome radu potražite u pravilnicima Sveučilišta (www.unipu.hr, podstranica: Dokumenti)

Terenska nastava

Dio programa je obvezna terenska nastava povezana s određenim povijesnim razdobljem. Osim terenske nastave koja po programu pripada određenoj godini studija, studenti kao izborne predmete mogu uz neka ograničenja odabrati i druge terenske nastave koje su u ponudi. Takav vid nastave Sveučilište sufinancira pa studenti samo djelomično pokrivaju troškove.

III. PREDDIPLOMSKI STUDIJ

Preddiplomski sveučilišni studij povijesti na Odsjeku za povijest Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli izvodi se kao jednopredmetni i dvopredmetni studij.

Trajanje studija: 3 godine (6 semestara)

Bodovi: 180 – ukupan broj ECTS bodova potrebnih za stjecanje diplome prvostupnika/ice povijesti.

Akademski naziv nakon završenog preddiplomskog studija povijesti: sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica struke.

Uvjeti za upis studija: završena četverogodišnja srednja škola i dovoljan broj bodova za ulazak u predviđenu upisnu kvotu.

Uvjeti za završetak studija: program studija na preddiplomskoj razini predviđa pisanje i obranu završnog rada. Uvjet za stjecanje prvostupničke diplome jest rješavanje svih nastavnih i ispitnih obaveza propisanih studijskim programom.

Naziv zanimanja (profil):

sveučilišni prvostupnik/prvostupnica povijesti (univ. bacc. hist.)

Razina kvalifikacije: 6

Obujam kvalifikacije: 180 ECTS

Uvjet: kvalifikacija na 4.2 razini (gimnazije i četverogodišnje strukovne škole)

Ishodi učenja na razini programa studija

Opći ishodi ogledaju se u kompetencijama (znanjima, vještinama i sposobnostima) koje su očekivane u humanističkim znanostima (primjerice studenti će moći primijeniti metodologiju znanstvenoga rada, razvijat će sposobnost služenja računalom, s naglaskom na standardne tekstne programe i računalni pravopis, vještine pismenoga i usmenoga izražavanja, vještine upravljanja informacijama, razvijat će sposobnost rada u timu i sposobnost primjene znanja u praksi).

Specifični ishodi koji slijede odnose se na povijesne predmete. Ishodi izbornih predmeta uglavnom dopunjuju i prate ishode obveznih predmeta.

Dodatne kompetencije za rad u nastavi stječu se odabirom i polaganjem predmeta Edukacijskoga paketa.

Nakon trogodišnjega studija studenti će moći:

- definirati i tumačiti pojmove vezane uz pojedina povijesna razdoblja (prapovijest, stari vijek, srednji vijek, novi vijek, suvremenu povijest);
- pravilno definirati i koristiti temeljne pojmove vezane uz različite grane povijesne znanosti;

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

- koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore, koristiti fundus knjižnica, arhiva i muzeja prilikom istraživanja i pisanja rada;
- argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku;
- prepoznavati i kritički analizirati kvalitativne, osobito kulturološko-historijske pristupe prilikom istraživanja pojedinog povijesnog razdoblja;
- razviti vještine prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja političke, vojne, gospodarske, društvene, vjerske, intelektualne i druge problematike pojedinih povijesnih razdoblja te njihova sintetiziranja;
- kritički ocijeniti, ne samo kvantitativne, već i kvalitativne podatke relevantne za uzajamnu usporedbu/komparaciju razvoja hrvatskih zemalja u određenom povijesnom razdoblju s ostalim zemljama srednje, jugoistočne i zapadne Europe.

Profesionalni status

Nositelji ove kvalifikacije ovlašteni su koristiti se zakonski zaštićenim akademskim nazivom sveučilišnoga prvostupnika/sveučilišne prvostupnice povijesti te obavljati stručni posao u području u kojemu su stekli naziv. Studij je zasnovan na temeljnim znanjima iz hrvatske i svjetske povijesti te historiografije, teorije povijesti i metodologije povijesnog istraživanja. Prvostupnici su stekli potrebna znanja i vještine iz polja povijesti i bliskih humanističkih znanosti, široku opću kulturu i sposobnost razumijevanja društvenih odnosa, te mogu nastaviti studij na diplomskoj razini ili obavljati srednje složene stručne poslove u znanstvenim, kulturnim i obrazovnim ustanovama, državnoj upravi, gospodarskom sektoru i nevladinim organizacijama.

Zahtjevi i rezultati

Preddiplomski studij povijesti traje tri godine, a upisati ga mogu pristupnici sa završenom četverogodišnjom srednjom školom i uspješnim plasmanom u razredbenom postupku. Studij omogućava ovladavanje znanjima, vještinama i sposobnostima očekivanima u humanističkim znanostima, poput metodologije znanstvenog istraživanja, pisanog i usmenog izražavanja, upravljanja podacima, rada u timu i uz uporabu računala te široke primjene znanja u praksi. Prvostupnici su sposobni definirati i tumačiti pojmove vezane uz pojedina povijesna razdoblja i različite grane povijesne znanosti, prepoznavati i kritički analizirati različite kulturološko-historijske pristupe te ocijeniti povijesni razvoj hrvatskih zemalja i usporediti ga s povijesnim procesima u europskom okruženju. Dodatne kompetencije za rad u nastavi stječu se odabirom i polaganjem predmeta Edukacijskoga paketa. Studijski program uspješno je svladan kad student izvrši sve predviđene obveze, čime dobiva pravo na akademski naslov sveučilišnoga prvostupnika/sveučilišne prvostupnice povijesti (univ. bacc. hist.).

Struktura preddiplomskog studija

Studij traje **tri godine** (šest semestara) i izvodi se kao **jednopedmetni (1P)** i **dvopedmetni (2P)**.

Tjedno opterećenje studenata u nastavi iznosi oko 20 sati, a ukupno trogodišnje opterećenje na temelju 40-satnog radnog tjedna, godišnje po 30 tjedana nastave i 12 tjedana ispitnih rokova iznosi **180 bodova**. Jedan bod znači opterećenje s 28 sati rada (40 sati tjedno x 42 tjedna x 3 god. = 5040 sati / 180 = 28).

Predmeti (predmeti) su jednosemestralni i izvode se u zimskom ili ljetnom semestru.

Student upisuje **obvezne (jezgra)** i **izborne predmete (unutarnja izbornost) studija povijesti**: na jednopedmetnom studiju oni donose najmanje 135 bodova (75%), na dvopedmetnom studiju najmanje 72 boda (40%). Student upisuje i **vanjske izborne predmete (vanjska izbornost)** iz ponude općih predmeta (strani jezici i dr.), iz ponude edukacijskoga paketa (EP, ako se odluči za dobivanje kvalifikacije za rad u školi) ili iz ponude drugih studija.

jednopedmetni studij povijesti: jezgra (A) + unutarnja izbornost (B) = 135 bodova (75%)		vanjska izbornost: 45 bodova (25%)
dvopedmetni studij povijesti: najmanje 72 boda (40%)	drugi dvopedmetni studij: najmanje 72 boda (40%)	vanjska izbornost: najviše 36 bodova (20%)

Obvezni predmeti (A) čine **jezgru** studija povijesti, a izborni predmeti (B) okupljeni su u **tri modula**. Predmeti jezgre pružaju uvid u osnove historiografije i daju pregled povijesnih razdoblja svjetske i nacionalne povijesti. Za njih se vežu modulske predmeti koji podrobnije obrađuju pojedine povijesne teme.

JEZGRA	Uvod u prapovijest Uvod u stari vijek	Uvod u srednji vijek Uvod u hrvatski srednji vijek	Uvod u novi vijek Uvod u hrvatski novi vijek Uvod u suvremenu povijest Uvod u hrvatsku suvremenu povijest
	Istraživanje povijesti, Historiografija, Uvod u pomoćne povijesne znanosti, Talijanski/Njemački jezik za povjesničare I.-II., Terenska nastava I.-III.		
MODULI	Modul 1 Prapovijest i stari vijek (vidi ponudu predmeta)	Modul 2 Srednji vijek (vidi ponudu predmeta)	Modul 3 Novi vijek i suvremena povijest (vidi ponudu predmeta)
VANJSKA IZBORNOST			
opći predmeti (strani jezici i dr.), edukacijski paket (EP), ponuda drugih studija			

Pojedini modul otvara se u semestru u kojem se sluša i uvodni predmet u povijesno razdoblje čime se u većoj mjeri čuva kronološki slijed nastave. Modul 1 otvara se u prvom, Modul 2 u trećem, Modul 3 u petom semestru. Svaki modul ostaje otvoren do kraja studija. Osnovna je razlika jednopedmetnog i dvopedmetnog studija u broju izbornih predmeta koji se moraju odabrati iz pojedinog modula: 1P – najmanje 4

predmeta po modulu, 2P – najmanje 1 predmet po modulu. Za modulske predmete vrijedi ograničenje od 18 studenata po predmetu.

Svaki od modula prati održavanje obvezne **terenske nastave** (jednom godišnje). Osim terenske nastave koja po programu pripada određenoj godini studija, studenti kao izborne predmete mogu svake godine odabrati i preostale dvije terenske nastave te tako tijekom studija prikupiti najviše 9 bodova.

Studijski program sadrži i pojedine **posebne predmete** povijesne tematike koji nisu dio jezgre niti modula.

Najviše 4 boda tijekom studija je moguće ostvariti sudjelovanjem u **izvannastavnim aktivnostima** (npr. praksa u muzejima, arhivima i sl. ustanovama, uređivanje časopisa *Epulon*, objavljivanje znanstvenih radova ili druge izvannastavne aktivnosti).

Ispiti se polažu tijekom redovitih ispitnih rokova (zimski, ljetni, jesenski) i izvanrednih rokova tijekom semestra. Predmete odslušane u zimskom semestru najbolje je polagati u zimskom roku. Ispitne i sve ostale studentske obveze za svaki su predmet opisane u silabusu koji je dostupan na mrežnim stranicama.

Redoslijed polaganja ispita je slobodan, osim kada to nije drugačije određeno na temelju **vezanosti predmeta**:

1. Uvod u srednji vijek, Uvod u hrvatski srednji vijek i predmete iz Modula 2 nije moguće polagati prije Uvoda u prapovijest i Uvoda u stari vijek;
2. Uvod u novi vijek nije moguće polagati prije Uvoda u srednji vijek; Uvod u hrvatski novi vijek nije moguće polagati prije Uvoda u hrvatski srednji vijek;
3. Uvod u suvremenu povijest nije moguće polagati prije Uvoda u novi vijek; Uvod u hrvatsku suvremenu povijest nije moguće polagati prije Uvoda u hrvatski novi vijek; predmete iz Modula 3 nije moguće polagati prije Uvoda u srednji vijek i Uvoda u hrvatski srednji vijek;
4. jezici se polažu redom, prvi pa drugi dio.

Na izbornim predmetima iz triju modula jednopredmetni studenti moraju tijekom studija napisati najmanje tri **seminarska rada** – po jedan iz svakog modula. Najmanje jedan rad iz Modula 1 moraju napisati prije upisa druge godine, iz Modula 2 prije upisa treće godine i iz Modula 3 do završetka preddiplomskog studija. Dvopredmetni studenti tijekom studija moraju napisati najmanje jedan seminarski rad, iz modula po vlastitom izboru. Svi studenti slobodno biraju predmete i nastavnike kod kojih će pisati rad. Rad treba biti opsega oko deset kartica (18.000 znakova) i zamjena je za završni ispit iz dotičnog predmeta. Seminarskim radom moguće je položiti najviše dva predmeta po modulu.

Tijekom VI. semestra student uz pomoć mentora piše **završni rad** koji donosi 6 bodova. Rad se vezuje za jedan od predmeta jezgre ili unutarne izbornosti studija povijesti. Dvopredmetni studenti biraju na kojoj će studijskoj grupi pisati rad. Rad je opsega 20-30 kartica (36.000-54.000 znakova).

Uvjeti za upis više godine na jednopredmetnom studiju

Uvjeti za upis druge godine: najmanje 42 boda, iz predmeta po vlastitom izboru.

Uvjeti za upis treće godine: najmanje 102 boda tijekom dvije godine, uključujući položene predmete prve godine: Uvod u prapovijest, Uvod u stari vijek, Istraživanje povijesti, Historiografija, Talijanski/Njemački jezik za povjesničare I.-II. i najmanje četiri predmeta iz Modula 1: Prapovijest i stara povijest, a Latinski jezik I. (morfologija) i Latinski jezik II. (sintaksa) samo za one studente kojima su ti predmeti bili obvezni (jer latinski nisu imali u srednjoj školi).

Uvjeti za završetak studija: 180 bodova, od čega najmanje 135 na studiju povijesti, uključujući položene ispite jezgre i najmanje po četiri predmeta iz svakog modula (od čega po jedan predmet iz svakog modula putem seminarskog rada), odrađene najmanje tri različite terenske nastave i napisan završni rad duljine 20-30 kartica.

Uvjeti za upis više godine na dvopredmetnom studiju

Uvjeti za upis druge godine: najmanje 42 boda, iz predmeta po vlastitom izboru.

Uvjeti za upis treće godine: najmanje 102 boda tijekom dvije godine, uključujući položene predmete prve godine: Uvod u prapovijest, Uvod u stari vijek, Historiografija i najmanje jedan predmet iz Modula 1: Prapovijest i stara povijest.

Uvjeti za završetak studija: 180 bodova, od čega najmanje 72 na studiju povijesti, uključujući položene ispite jezgre i najmanje po jedan predmet iz svakog modula (od čega najmanje jedan putem seminarskog rada), odrađene najmanje tri različite terenske nastave i na jednoj od studijskih grupa napisan završni rad duljine 20-30 kartica.

Svaki student dobiva nastavnika **voditelja** koji vodi brigu o njegovu radu i nudi potrebnu pomoć.

Završetkom trogodišnjeg studija stječe se naslov **sveučilišnog prvostupnika/prvostupnice povijesti** (*univ. bacc. hist.*).

Prvostupnici mogu nastaviti studij upisom diplomskoga studija povijesti na pulskom Sveučilištu, a mogu odabrati i odgovarajući studij na drugim visokim učilištima.

Osim u programu studija, dodatna pravila studiranja te opisi studentskih prava i obveza nalaze se u sveučilišnom Pravilniku o studiju, Pravilniku o ocjenjivanju, Pravilniku o završnom radu, Statutu Sveučilišta te Zakonu o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju i Zakonu o studentskom zboru i drugim studentskim organizacijama.

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

RED PREDAVANJA

Jednopedmetni preddiplomski studij povijesti

Predmet	Nositelj-nastavnik	Bod	Sati P-S-V	Semestar
PRVA GODINA				
Uvod u prapovijest	K. Buršić-Matijašić	6	30-15-0	Z
Uvod u stari vijek	R. Matijašić	6	30-15-0	Z
Istraživanje povijesti	M. Mogorović Crljenko	4	15-15-15	Z
Historiografija	I. Jurković – R. Kurelić	4	15-15-0	LJ
Talijanski jezik za povjesničare I. ILI Njemački jezik za povjesničare I.	R. Blagoni / M. Djaković	3	15-15-15	Z
Talijanski jezik za povjesničare II. ILI Njemački jezik za povjesničare II.	R. Blagoni / M. Djaković	3	15-15-15	LJ
Izborni predmet iz M1 (1)		5	30-15-0	Z/LJ
Izborni predmet iz M1 (2)		5	30-15-0	Z/LJ
Izborni predmet iz M1 (3)		5	30-15-0	Z/LJ
Izborni predmet iz M1 (4)		5	30-15-0	Z/LJ
Terenska nastava: prapovijest i stari vijek	K. Buršić-Matijašić – K. Gerometta	1	0-0-30	Z/LJ
Latinski jezik I. (morfologija)	Z. Milanović	2	0-15-15	Z
Latinski jezik II. (sintaksa)	Z. Milanović	2	0-15-15	LJ
Najmanje opterećenje na studiju povijesti		47+4		

DRUGA GODINA

Uvod u srednji vijek	M. Levak	6	30-15-0	Z
Uvod u hrvatski srednji vijek	I. Jurković	6	30-15-0	Z
Izborni predmet iz M2 (1)		5	30-15-0	Z/LJ
Izborni predmet iz M2 (2)		5	30-15-0	Z/LJ
Izborni predmet iz M2 (3)		5	30-15-0	Z/LJ
Izborni predmet iz M2 (4)		5	30-15-0	Z/LJ
Terenska nastava: srednji vijek	I. Jurković – R. Kurelić	1	0-0-30	Z/LJ
Uvod u pomoćne povijesne znanosti	M. Mogorović Crljenko	4	30-15-0	LJ
Uvod u novi vijek	S. Bertoša – I. Kolić	6	30-15-0	LJ
Uvod u hrvatski novi vijek	S. Bertoša – I. Kolić	6	30-15-0	LJ
Najmanje opterećenje na studiju povijesti		49		

TREĆA GODINA

Uvod u suvremenu povijest	I. Duda – I. Milovan Delić	6	30-15-0	Z
Uvod u hrvatsku suvremenu povijest	I. Duda	6	30-15-0	Z
Izborni predmet iz M3 (1)		5	30-15-0	Z/LJ
Izborni predmet iz M3 (2)		5	30-15-0	Z/LJ
Izborni predmet iz M3 (3)		5	30-15-0	Z/LJ
Izborni predmet iz M3 (4)		5	30-15-0	Z/LJ
Terenska nastava: novi vijek i suvremena povijest	I. Duda – D. Doblanović	1	0-0-30	Z/LJ
Završni rad		6		LJ
Najmanje opterećenje na studiju povijesti		39		
Najmanje opterećenje na studiju povijesti: jezgra i unutarnja izbornost (moduli)			135/180 = 75%	
Jezgra: 66 Moduli: 60 Terenska nastava: 3 Završni rad: 6				
Idealno opterećenje vanjskom izbornošću na preddiplomskom studiju			45/180 = 25%	

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

Dvopredmetni preddiplomski studij povijesti

Predmet	Nositelj-nastavnik	Bod	Sati P-S-V	Semestar
PRVA GODINA				
Uvod u prapovijest	K. Buršić-Matijašić	6	30-15-0	Z
Uvod u stari vijek	R. Matijašić	6	30-15-0	Z
Historiografija	I. Jurković – R. Kurelić	3	15-15-0	LJ
Izborni predmet iz M1		5	30-15-0	Z/LJ
Terenska nastava: prapovijest i stari vijek	K. Buršić-Matijašić – K. Gerometta	1	0-0-30	Z/LJ
Najmanje opterećenje na studiju povijesti		21		

DRUGA GODINA				
Uvod u srednji vijek	M. Levak	6	30-15-0	Z
Uvod u hrvatski srednji vijek	I. Jurković	6	30-15-0	Z
Izborni predmet iz M2		5	30-15-0	Z/LJ
Terenska nastava: srednji vijek	I. Jurković – R. Kurelić	1	0-0-30	Z/LJ
Uvod u novi vijek	S. Bertoša – I. Kolić	6	30-15-0	LJ
Uvod u hrvatski novi vijek	S. Bertoša – I. Kolić	6	30-15-0	LJ
Najmanje opterećenje na studiju povijesti		30		

TREĆA GODINA				
Uvod u suvremenu povijest	I. Duda – I. Milovan Delić	6	30-15-0	Z
Uvod u hrvatsku suvremenu povijest	I. Duda	6	30-15-0	Z
Izborni predmet iz M3		5	30-15-0	Z/LJ
Terenska nastava: novi vijek i suvremena povijest	I. Duda – D. Doblanić	1	0-0-30	Z/LJ
Završni rad		3 (6)		LJ
Najmanje opterećenje na studiju povijesti		21		

Najmanje opterećenje na studiju povijesti: jezgra i unutarnja izbornost (moduli)			72/180 = 40%
Jezgra: 54 Moduli: 12 Terenska nastava: 3 Završni rad: 3 (6)			
Najmanje opterećenje na drugom studiju			72/180 = 40%
Idealno opterećenje vanjskom izbornošću na preddiplomskom studiju			36/180 = 20%

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

MODULI

*Napomena:
u uglatim zagradama i kurzivom navedeni su predmeti koji nisu u ponudi u ak. god. 2016/17.*

Predmet	Nositelj-nastavnik	Bod	Sati P-S-V	Semestar Z/LJ
Modul 1: Prapovijest i stari vijek				
Gradinska naselja	K. Buršić-Matijašić	5	30-15-0	Z
Povijest Mezopotamije	K. Buršić-Matijašić – K. Gerometta	5	30-15-0	Z
Grčka kolonizacija Jadrana	R. Matijašić	5	30-15-0	Z
Dalmacija i Istra u rimsko doba	R. Matijašić – D. Bulić	5	30-15-0	Z
Prapovijest hrvatskih zemalja	K. Buršić-Matijašić – K. Gerometta	5	30-15-0	LJ
Povijest Egipta	K. Buršić-Matijašić	5	30-15-0	LJ
Poučavanje i prenošenje znanja i vještina I. <i>(priznat kao dio EP)</i>	R. Matijašić – D. Bulić	5	30-15-0	LJ
Modul 2: Srednji vijek				
Istra u ranom srednjem vijeku	M. Levak	5	30-15-0	Z
Istarska obitelj na razmeđu srednjeg i ranog novog vijeka	M. Mogorović Crljenko	5	30-15-0	Z
Znakovi, simboli i ceremonijalna komunikacija	I. Jurković – R. Kurelić	5	30-15-0	Z
Poučavanje i prenošenje znanja i vještina II. <i>(priznat kao dio EP)</i>	I. Jurković	5	30-15-0	Z
Umijeće ratovanja u kasnoj antici i srednjem vijeku	I. Jurković – R. Kurelić	5	30-15-0	LJ
Križarski pohodi	M. Levak	5	30-15-0	LJ
Hrvatsko rodovsko plemstvo	I. Jurković	5	30-15-0	LJ
Apeninski poluotok u srednjem vijeku	S. Bertoša – M. Zgrablić	5	30-15-0	LJ
Modul 3: Novi vijek i suvremena povijest				
Hrvatska misao u XIX. st.	N. Šetić	5	30-15-0	Z
Habsburška Monarhija od prosvijećenog apsolutizma do raspada	N. Šetić – M. Dabo	5	30-15-0	Z
Poučavanje i prenošenje znanja i vještina III. <i>(priznat kao dio EP)</i>	N. Šetić – M. Dabo	5	30-15-0	Z
Socijalistički čovjek: jugoslavenski slučaj	I. Duda – I. Stanić	5	30-15-0	LJ
<i>[Povijest potrošačkoga društva u XX. st.]</i>	<i>I. Duda</i>	5	30-15-0	Z
Raseljenička kriza za osmanske ugroze	I. Jurković	5	30-15-0	LJ
Istra i Rijeka za francuske uprave	N. Šetić	5	30-15-0	LJ

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

Totalitarizmi u XX. st.	N. Šetić – I. Milovan Delić	5	30-15-0	LJ
<i>[Povijest Pule 1813.-1947.]</i>	S. Bertoša – R. Marsetič	5	30-15-0	LJ

POSEBNI POVIJESNI PREDMETI

<i>[Vježbe iz kurzivne humanistike*]</i>	S. Bertoša	2	0-0-15	LJ
--	------------	---	--------	----

*Za sve godine studija.

IZVANNASTAVNA AKTIVNOST

Predmet	Nositelj-nastavnik	Bod	Sati P-S-V	Semestar
Izvannastavna aktivnost I.	M. Mogorović Crljenko	1	0-0-30	Z/LJ
Izvannastavna aktivnost II.	M. Mogorović Crljenko	1	0-0-30	Z/LJ
Izvannastavna aktivnost III.	M. Mogorović Crljenko	1	0-0-30	Z/LJ
Izvannastavna aktivnost IV.	M. Mogorović Crljenko	1	0-0-30	Z/LJ

Više informacija o studiju na www.unipu.hr.

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

VANJSKA IZBORNOST

preddiplomskog i diplomskog studija povijesti u akademskoj godini 2016./2017.

Navedeni su predmeti s drugih studija. Studenti preddiplomskog studija povijesti **moгу birati predmete s drugih preddiplomskih studija, ne i s diplomskih (D)**. Studenti diplomskoga studija povijesti mogu birati predmete s preddiplomske i diplomske razine drugih studija. Dobro je unaprijed se najaviti predmetnom nastavniku. Predmeti Edukacijskog paketa na posebnom su popisu.

Predmet	Nositelj-nastavnik	Bod	Sati P-S-V	Semestar Z/LJ	Matični studij
Čitanje i tumačenje staroslavenskih tekstova	D. Mandić – S. Milić Bančić	3	15-0-30	LJ	HRV
Glagoljski spomenici Istre i Kvarnera	D. Mandić – S. Milić Bančić	3	15-0-30	Z	HRV
Hrvatska barokna i prosvjetiteljska književnost	V. Delbianco – D. Dulibić-Paljar	5	30-30-0	Z	HRV
Hrvatska književnost romantizma i realizma	R. Bacalja – D. Dulibić-Paljar	5	30-15-15	LJ	HRV
Hrvatska renesansna književnost	V. Delbianco – D. Dulibić-Paljar	5 3	30-30-0 30-0-0	LJ	HRV
Hrvatska srednjovjekovna književnost	V. Delbianco – D. Dulibić-Paljar	5 3	30-30-0 30-0-0	Z	HRV
Hrvatski barokni teatar	V. Delbianco – D. Dulibić-Paljar	3	15-15-0	Z	HRV
Hrvatski petrarkizam	V. Delbianco – D. Dulibić-Paljar	3	15-15-0	LJ	HRV
Moderna hrvatska književnost	R. Bacalja – B. Koroman	5	30-15-15	Z	HRV
Povijest glazbene umjetnosti	L. Duraković	3	15-15-0	LJ	HRV
Povijest hrvatskoga književnog jezika	L. Pliško	3	30-15-0	LJ	HRV
Povijest hrvatskoga pravopisa	L. Pliško – V. Vitković Marčeta	3	15-15-0	Z	HRV
Srednjovjekovna hrvatska drama	V. Delbianco – D. Dulibić-Paljar	3	15-15-0	Z	HRV
Suvremena hrvatska književnost	D. Mikulaco	5 3	30-15-15 30-0-15	LJ	HRV
Svjetska književnost od antike do klasicizma	I. Grbić	5	30-15-15	Z	HRV
Svjetska književnost od romantizma do suvremenosti	I. Grbić	5	30-15-15	LJ	HRV
Uvod u staroslavenski jezik	D. Mandić – S. Milić Bančić	3 2	15-15-15 15-0-15	Z	HRV
Hrvatski jezik u Istri u 19. i 20. st.	L. Pliško – T. Fonović Cvijanović	3	15-15-0	Z	HRV D
Izabrana poglavlja iz japanske kulture i pop kulture	Violeta Moretti – Lektor 1	3	0-0-30	LJ	JAP
Odabrana poglavlja o povijesti i kulturi Istočne Azije 1	Violeta Moretti – Robert Kurelić	3	0-15-15	LJ	JAP

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

Odabrana poglavlja o povijesti i kulturi Istočne Azije 2	Violeta Moretti – Danijela Doblanović	3	0-15-15	Z	JAP
Povijest civilizacija	K. Buršić Matijašić	6	30-30-0	Z	KIT
Društvena povijest medija	M. Bertoša	3	15-15-0	Z	KIT
Kulturna povijest Hrvatske	S. Bertoša – N. Urošević	6	30-30-0	Z	KIT
Kulturni identitet Hrvatske	I. Duda – N. Urošević	3	15-15-0	Z	KIT
Kulturno-povijesni spomenici	S. Bertoša – N. Urošević	6	30-30-0	LJ	KIT
Kulturno-povijesno nasljeđe novovjekovne Istre	S. Bertoša	3	15-15-0	Z	KIT
Povijest dokolice i turizma	I. Duda	6	30-30-0	LJ	KIT
Putopisi i turistički itinerari	V. Delbianco – N. Urošević	4	15-30-0	LJ	KIT
Uvod u povijest likovnih umjetnosti	A. Rotar	4	15-30-0	LJ	KIT
Upravljanje kulturnom baštinom	T. Golja N. Urošević	5	30-30-0	Z	KIT D
Europski identitet – kulturne i političke osnove	I. Duda – N. Urošević	5	30-15-0	Z	KIT D
Nematerijalna kulturna baština	S. Bertoša	5	30-15-0	Z	KIT D
Putopisna književnost	V. Delbianco – N. Urošević	5	30-15-0	LJ	KIT D
Antičke starine	A. Matan	3	30-0-0	Z	LAT
Frontin i tehnički pisci	A. Matan	3	30-0-0	Z	LAT
Pregled rimske književnosti	N. Bulić	3	30-0-0	LJ	LAT
Uvod u neolatinističku književnost I.	V. Moreti – Z. Milanović	3	30-0-0	Z	LAT
Uvod u neolatinističku književnost II.	V. Moreti – Z. Milanović	3	30-0-0	LJ	LAT
Mletačka kultura i društvo kroz kazalište	R. Matković	6	60-0-0	Z	TAL
Počeci talijanske književnosti i XIII. stoljeće	V. Milovan	3	30-15-0	LJ	TAL
Povijesni pregled talijanske književnosti	R. Matković – M. Damiani – F. Fioretti	3	45-0-0	Z	TAL
Talijanska književnost XIV. stoljeća	R. Matković	3	30-15-0	Z	TAL
Talijanska književnost XIX. st.	R. Matković – F. Fioretti	3	30-0-0	LJ	TAL
Talijanska književnost XV. i XVI.st.	R. Matković – M. Damiani	3	30-0-30	LJ	TAL
Talijanska književnost XVII. i XVIII. st.	R. Matković	3	30-15-0	Z	TAL
Povijesni pregled talijanske književnosti/Profilo storico della letteratura italiana	E. Degenghi Olujčić	3	45-0-0	Z	OITKS

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

Počeci talijanske književnosti i XIII. Stoljeće/Letteratura italiana dalle origini al Duecento	E. Degenghi Olujčić	3	30-0-0	LJ	OITKS
Povijest talijanske filozofije/Storia della filosofia italiana	F. Šuran	3	30-0-0	LJ	OITKS
Talijanska književnost XIV. stoljeća/ La letteratura italiana del Trecento	E. Degenghi Olujčić E. Moscarda Mirković	6	45-15-0	Z	OITKS
Talijanska književnost XV. i XVI. stoljeća/La letteratura italiana del Quattrocento e Cinquecento	E. Degenghi Olujčić S. Cergna	6	45-15-0	LJ	OITKS
Talijanska književnost XVII. i XVIII. stoljeća/ Letteratura italiana del Seicento e Settecento	E. Degenghi Olujčić	3	30-0-0	Z	OITKS
Povijest talijanskog jezika 1/Storia della lingua italiana 1	G. Filipi	3	30-0-0	Z	OITKS
Povijest talijanskog jezika 2/Storia della lingua italiana 2	G. Filipi	3	30-0-0	LJ	OITKS
Talijanska književnost XIX. stoljeća/La letteratura italiana dell'Ottocento	E. Deghenghi Olujčić Fabio Finotti T. Habrle E. Moscarda Mirković	6	45-15-0	LJ	OITKS
Realizam u talijanskoj književnosti 30-ih godina XX. stoljeća i neorealizam/ Il realismo nella letteratura italiana degli anni '30 del Novecento e il Neorealismo	E. Degenghi Olujčić E. Moscarda Mirković	6	45-15-0	LJ	OITKS
Etnos i kolektivni identitet/Etnicità e identità collettiva	F. Šuran	3	30-0-0	Z	OITKS
Ekonomska povijest	M. Bušelić	6	30-30-0	LJ	EKON
Povijest ekonomske misli	M. Škare – D. Tomić	6	30-30-0	Z	EKON
Japanski jezik 1	Irena Srdanović Lektor 1	3	30-0-30	Z	JAP
Japanski jezik 2	Irena Srdanović Lektor 1, Lektor 2	3	30-0-30	LJ	JAP
Kineski jezik 1	Lektorica	3	30-0-30	Z	FF
Kineski jezik 2	Lektorica	3	30-0-30	LJ	FF

EDUKACIJSKI PAKET na preddiplomskom i diplomskom studiju povijesti

Temeljem Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (čl. 105, NN 87/08), ostvarivanjem 60 ECTS bodova iz edukacijskoga paketa stječe se mogućnost obavljanja poslova **učitelja predmetne nastave u osnovnoj i nastavnika predmetne nastave u srednjoj školi**. U srednjoj školi predavati mogu samo osobe sa završenim diplomskim studijem i edukacijskim paketom, a u osnovnoj i osobe sa završenim preddiplomskim studijem i edukacijskim paketom, ali samo ako se na natječaj ne javi osoba sa završenim diplomskim studijem.

Edukacijski paket je izboran: studenti koji ne žele biti pripremljeni za rad u školi, ne moraju ga odabrati pa umjesto njega na svom studiju biraju druge predmete unutarnje ili vanjske izbornosti. Odabrati se mogu i samo poneki predmeti iz edukacijskoga paketa, prema osobnom interesu i ako je to dopušteno izvedbenim nastavnim planom kolegija, ali samo ostvarivanjem 60 bodova stječe se pravo rada u školi. Tih 60 bodova ostvaruje se tijekom preddiplomskog i diplomskog studija, pripada kvoti bodova za vanjsku izbornost i dio je ukupnoga zbroja od 300 (180+120) bodova koliko zajedno nose obje razine studija. Za dodatne informacije javiti se dr. sc. Marleni Plavšić.

Opći obvezni predmeti (3 boda x 8 = 24 boda)

1. Opća psihologija
2. Razvojna psihologija
3. Psihologija učenja i nastave
4. Psihologija poremećaja u ponašanju u djetinjstvu i adolescenciji
5. Uvod u pedagogiju
6. Opća pedagogija
7. Uvod u didaktiku
8. Opća didaktika

Predmeti iz psihologije upisuju se i polažu sljedećim redoslijedom: 1., 2., pa 3. ili 4.

Predmeti 5. i 6. upisuju se baš tim redom, kao i predmeti 7. i 8.

Opći izborni predmeti (3 boda po predmetu)

1. Uvod u filozofiju
2. Povijest filozofije
3. Sociologija
4. Sociologija odgoja i obrazovanja
5. Psihologija komuniciranja
6. Interkulturalna kompetencija i komunikacija
7. Kulturna antropologija i etnografija
8. Odgoj i obrazovanje za ljudska prava i demokratsko građanstvo
9. Kultura govorenja i pisanja
10. Vršnjačka pomoć studentima s invaliditetom

U NADLEŽNOSTI ODSJEKA ZA POVIJEST

Stručni obvezni predmeti (12 bodova, samo na diplomskom studiju)

1. Metodika nastave povijesti I. (3 boda)
2. Metodika nastave povijesti II. (3 boda)
3. Metodička praksa (6 bodova)

Prije upisivanja metodičkih predmeta potrebno je položiti Uvod u didaktiku i Opću didaktiku.

Stručni izborni predmeti

1. Poučavanje i prenošenje znanja i vještina I. (5 bodova)
2. Poučavanje i prenošenje znanja i vještina II. (5 bodova)
3. Poučavanje i prenošenje znanja i vještina III. (5 bodova)

Jednopredmetni studenti povijesti moraju položiti osam općih obveznih predmeta (24 boda), tri stručna obvezna predmeta (12 bodova) i ostalo iz općih i stručnih izbornih predmeta (24 boda). **Dvopredmetni** studenti moraju položiti i metodike nastave koje pripadaju drugoj studijskoj grupi. Sukladno bodovima koje tamo ostvare, biraju manje predmeta iz skupine izbornih predmeta edukacijskoga paketa.

Sadržaji i ishodi predmeta

UVOD U PRAPOVIJEST
Sadržaj:
<p>Kolegij obuhvaća slijedeće sadržaje:</p> <p>I. Pojam prapovijesti - Pojmovi i kategorije kao preduvjet za stjecanje spoznaja o tom dugotrajnom razdoblju. Vremensko određenje, periodizacija.</p> <p>II. Paleolitik - Pojava čovjeka i najstarija materijalna kultura. Prva oruđa. Pećinske nastambe. Paleolitičke kulture i njihov međusobni odnos i razvitak.</p> <p>III. Neolitik - Pojava keramike kao znak mijene društvenih i gospodarskih odnosa. Neolitizacija i tzv. neolitička revolucija: poljoprivreda i stočarstvo. Keramografija kao specijalizacija. Neolitsko oružje i oruđe. Društveni odnosi.</p> <p>IV. Eneolitik – Vrijeme sudbonosnih događaja koji su imali veliki utjecaj na sva kasnija društvena kretanja. Velike seobe poremetile ritam života starosjedilaca. Indoeuropljani. Društveni odnosi, gospodarstvo.</p> <p>V. Brončano doba - Pojava metalurgije bronce. Spoznaja glavnih kulturnih grupa temeljem oblika naselja, naseobinskih objekata, materijalne kulture (oruđe i oružje, keramika), duhovnog života (način sahrane). Društveni odnosi, gospodarstvo.</p> <p>VI. Željezno doba - Korjenite promjene do kojih dovodi pojava tehnologije prerade željeza. Glavne kulturne grupe po cjelinama na europskom tlu čiji je nastanak potaknut nastajanjem velikih civilizacija. Hallstattska i Latenska kulturna grupa (starije i mlađe željezno doba). Situacija pred pojavu pisma u pojedinim dijelovima bliskoistočno-sredozemnog područja.</p>
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Definirati i opisati osnovna zbivanja i procese bitne za prapovijesni razvoj kultura i civilizacija. 2. Objasniti temeljne pojmove kao preduvjet za stjecanje spoznaje o dugotrajnom vremenskom razdoblju. 3. Povezivati zbivanja i procese u cjelinu. 4. Raščlaniti uzročno posljedične veze prapovijesnog razvoja kultura. 5. Kritički vrednovati zbivanja i procese koji su bili preduvjet za razvoj čovjeka i društva..

UVOD U STARI VIJEK
Sadržaj:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodne metodološke zasade. Zemljopisne i vremenske odrednice (Sredozemlje, Grčka i Rim). Historiografija staroga vijeka, proučavanje staroga vijeka, vrste i karakteri izvora. Grčka i rimska historiografija, povijesna, književna i druga vrela. 2. Istočno Sredozemlje u II. tis. pr. Kr. Fenicija, Cipar, Kreta i okolne zemlje. Kreta i Mikena, Ilijada i Odiseja. Oblikovanje grčke civilizacije od doseljenja do razdoblja kolonizacije. 3. Doba VI-V. st.: dovršenje oblikovanja polisa, grčko-perzijski ratovi, peloponeski ratovi. Uspon Makedonije u IV. st. Doba Aleksandra Makedonskog, helenizam. 4. Italija u II. i I. tis. pr. Kr. Italici. Etruščani. Osnutak Rima, kraljevstvo. Rimski Carstvo, ekspanzija. Punski ratovi. 5. Građanski ratovi I. st. pr. Kr. Dva trijumvirata. Cezar i Oktavijan. Početak Carstva 6. Povijest Rimskog Carstva od I. do V. st. Dinastije i carevi. Pojava kršćanstva. 7. Uzroci propasti Rimskog Carstva.
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Definirati i opisati osnovna zbivanja i procese bitna za povijesni razvoj u starom vijeku. 2. Objasniti temeljne pojmove povijesti staroga vijeka. 3. Povezivati zbivanja i procese u cjelinu. 4. Raščlaniti uzročno posljedične veze povijesnog razvoja u starom vijeku. 5. Kritički vrednovati povijesne izvore, zbivanja i procese.

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

ISTRAŽIVANJE POVIJESTI
Sadržaj:
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: 1.Uvodna razmatranja: povijest – historija – historiografija; objektivnost/subjektivnost i pristranost u istraživanju povijesti 2.Grane historijske znanosti 3.Istraživanje literature i izvora 4.Pisanje prikaza i znanstvenih radova 5.Posjet znanstveno-stručnim i kulturnim ustanovama (knjižnice, muzeji, arhivi).
Ishodi:
Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za: 1.pravilno definiranje i uporabu temeljnih pojmova vezanih uz različite grane povijesne znanosti; 2.postavljanje istraživačkog pitanja 3.strukturiranje i pisanje rada 4.pronalaženje izvora i literature 5.pisanje znanstvenih bilježaka 6.korištenje fundusa knjižnica, arhiva i muzeja prilikom istraživanja i pisanja rada

HISTORIOGRAFIJA
Sadržaj:
1. Historiografija - definicije, teme, pravci 2. Antička historiografija 3. Srednjovjekovne kronike 4. Počeci moderne historiografije 5. Suvremena historiografija
Ishodi:
1. Prepoznati osnovne historiografske pravce od početka pisanja povijesti do suvremenog doba. 2. Interpretirati i objašnjavati odnos povjesničara i vremena u kojem djeluje 3. Analizirati najvažnije historiografske tekstove.

TALIJANSKI JEZIK ZA POVJESNIČARE I.
Sadržaj:
1. Uvod u talijanski jezik 2. Osnove talijanske gramatike 3. Rad na tekstovima povijesne tematike na talijanskom jeziku 4. Vježbe vezane uz tekstove
Ishodi:
1. primijeniti temeljna leksička i gramatička znanja prilikom prevođenja tekstova povijesne tematike na talijanskom jeziku 2. pokazati sposobnost crpljenja informacija, pisanja sažetaka i kraćih radova na zadanu tematiku na talijanskom jeziku 3. pokazati sposobnost kraćeg usmenog izlaganja na talijanskom jeziku

NJEMAČKI JEZIK ZA POVJESNIČARE I.
Sadržaj:
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: 1. Rad na tekstu: Analiza i interpretacija odlomaka poglavlja odabrane literature iz relevantnog povijesnog razdoblja. Obogaćivanje fundusa stručne terminologije. Svladavanje vještina brzog čitanja s ciljem prikupljanja osnovnih informacija u tekstu. Povremeni rad na tekstovima iz njemačkog tiska, članaka iz stručnih publikacija ili ulomaka književnih djela. 2. Gramatička komponenta: Uz neprestanu prezentaciju poteškoća vezanih za gramatiku i sintaksu njemačkog jezika koje će se pojavljivati kroz rad na analizi i interpretaciji teksta, studenti će sustavno

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

obrađivati gramatičke i lingvističke jedinice (jednostavna rečenica i njezini dijelovi, član, imenica, pridjev, zamjenica, glagol, prilog, prijedlog, veznik, sintaksa složene rečenice, red riječi, tvorba riječi, fonologija). 3. Pismeno i usmeno izražavanje: Studenti će tijekom kolegija imati zadatak napisati i prezentirati seminarski rad na temu obrađenih tekstova. 4. Diskusija: Identificiranje bitnih pitanja u tekstu i rasprava o njima, povezivanje obrađenih tema sa širim kontekstom. 5. Film: Tijekom kolegija, bit će prikazan film koji se bavi nekom dimenzijom povijesnog razdoblja, poput nekog važnog događaja ili općenitim društveno povijesnim značajkama razdoblja. Obradit će se način na koji film kao povijesni dokument opisuje i interpretira prošlost, kritička evaluacija filma i rasprava o prednostima i nedostacima prikazivanja prošlosti na filmu kao mediju.
Ishodi:
Nakon položenog ispita studenti će biti osposobljeni da: 1. pravilno primjene znanja iz morfologije njemačkog jezika; 2. da uočavaju svoje pogreške kod pisanja i govora; 3. da usmeno interpretiraju zadanu temu.

TALIJANSKI JEZIK ZA POVJESNIČARE II.
Sadržaj:
1. Uvod u talijanski jezik 2. Osnove talijanske gramatike 3. Rad na tekstovima povijesne tematike na talijanskom jeziku 4. Vježbe vezane uz tekstove
Ishodi:
1. primijeniti temeljna leksička i gramatička znanja prilikom prevođenja tekstova povijesne tematike na talijanskom jeziku 2. pokazati sposobnost crpljenja informacija, pisanja sažetaka i kraćih radova na zadanu tematiku na talijanskom jeziku 3. pokazati sposobnost kraćeg usmenog izlaganja na talijanskom jeziku

NJEMAČKI JEZIK ZA POVJESNIČARE II.
Sadržaj:
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: 1. Rad na tekstu: Analiza i interpretacija odlomaka poglavlja odabrane literature iz relevantnog povijesnog razdoblja. Obogaćivanje fundusa stručne terminologije. Svladavanje vještina brzog čitanja s ciljem prikupljanja osnovnih informacija u tekstu. Povremeni rad na tekstovima iz njemačkog tiska, članaka iz stručnih publikacija ili ulomaka književnih djela. 2. Gramatička komponenta: Uz neprestanu prezentaciju poteškoća vezanih za gramatiku i sintaksu njemačkog jezika koje će se pojavljivati kroz rad na analizi i interpretaciji teksta, studenti će sustavno obrađivati gramatičke i lingvističke jedinice (jednostavna rečenica i njezini dijelovi, član, imenica, pridjev, zamjenica, glagol, prilog, prijedlog, veznik, sintaksa složene rečenice, red riječi, tvorba riječi, fonologija). 3. Pismeno i usmeno izražavanje: Studenti će tijekom kolegija imati zadatak napisati i prezentirati seminarski rad na temu obrađenih tekstova. 4. Diskusija: Identificiranje bitnih pitanja u tekstu i rasprava o njima, povezivanje obrađenih tema sa širim kontekstom. 5. Film: Tijekom kolegija, bit će prikazan film koji se bavi nekom dimenzijom povijesnog razdoblja, poput nekog važnog događaja ili općenitim društveno povijesnim značajkama razdoblja. Obradit će se način na koji film kao povijesni dokument opisuje i interpretira prošlost, kritička evaluacija filma i rasprava o prednostima i nedostacima prikazivanja prošlosti na filmu kao mediju.
Ishodi:
Nakon položenog ispita studenti će biti osposobljeni da: 1. pravilno primjene znanja iz morfologije njemačkog jezika; 2. da uočavaju svoje pogreške kod pisanja i govora; 3. da usmeno interpretiraju zadanu temu.

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

TERENSKA NASTAVA: PRAPOVIJEST I STARI VIJEK
Sadržaj:
Posjet arheološkim lokalitetima u Istri i široj regiji. Posjet gradovima i njihovim muzejima ili područnim zbirkama.
Ishodi:
1. Definirati i opisati različite tipove kulturno-povijesne baštine. 2. Upotrijebiti i povezati rezultate i zaključke istraživanja povijesti srodnih disciplina (epigrafija, arheologija, povijest umjetnosti). 3. Analizirati i usporediti različite tipove kulturno-povijesne baštine.

LATINSKI JEZIK I. (MORFOLOGIJA)
Sadržaj:
Imenice i pridjevi (I-IV deklinacija; komparacija pridjeva: pozitiv, komparativ i superlativ). Prilozi (tvorba i komparacija). Zamjenice (lične i lično-povratna, posvojne i posvojno-povratna, pokazne, odnosne, upitne, zamjenički pridjevi). Brojevi. Glagoli. NAPOMENA: Sadržaj kolegija može varirati ovisno o jezičnom predznanju, iskustvu i interesima polaznika. Vježbe iz gramatike definiraju se u funkciji jezičnih potreba studenata.
Ishodi:
1. prepoznati oblike u latinskom jeziku. 2. raspoznati dijelove složene rečenice. 3. istaknuti sintaktičke osobitosti. 4. čitati, razumijevati, prevoditi i tumačiti odabrane tekstove.

LATINSKI JEZIK II. (SINTAKSA)
Sadržaj:
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: Morfoloģija, glagolski sustav, nepravilni glagoli, posebne konjugacije, sintaksa padeža, sintaksa glagolskih imena, sintaksa rečenica, nepravni govor. NAPOMENA: Sadržaj kolegija može varirati ovisno o jezičnom predznanju, iskustvu i interesima polaznika. Vježbe iz gramatike definiraju se u funkciji jezičnih potreba studenata.
Ishodi:
1. prepoznati oblike u latinskom jeziku. 2. raspoznati dijelove složene rečenice. 3. istaknuti sintaktičke osobitosti. 4. čitati, razumijevati, prevoditi i tumačiti odabrane tekstove.

UVOD U SREDNJI VIJEK
Sadržaj:
1. Pojam i značajke te kronološke i zemljopisne granice srednjeg vijeka; 2. rani srednji vijek; 3. razvijeni srednji vijek; 4. kasni srednji vijek.
Ishodi:
1. Pravilno definirati temeljne pojmove srednjovjekovnog doba povijesnog razvitka; 2. samostalno prepoznavati i kritički analizirati kvalitativne, osobito kulturološko-historijske pristupe istraživanju srednjeg vijeka, a temeljem toga i svakom povijesnom istraživanju; 3. razvijati vještine prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja političke, vojne, gospodarske, društvene, vjerske, intelektualne i druge problematike srednjovjekovnog doba te ih sintetizirati.

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

UVOD U HRVATSKI SREDNJI VIJEK
Sadržaj:
Sadržaj kolegija obuhvaća: 1. Uvod; 2. Od doseljenja do raseljeničke krize; 3. Sazrijevanje društ(a)va; 4. Gospodarski razvoj hrvatskih zemalja; 5. Kultura hrvatskog srednjovjekovlja. Detaljan je sadržaj kolegija dijelom Kalendara nastave (pogledajte u nastavku)!
Ishodi:
1. pravilno definiranje temeljnih pojmova hrvatskog srednjovjekovlja; 2. prepoznavanje i kritičko analiziranje kvalitativnih, osobito kulturološko-historijskih pristupa istraživanju hrvatskoga srednjeg vijeka; 3. razvijanje vještina interpretiranja političke, vojne, gospodarske, društvene, vjerske, intelektualne problematike srednjovjekovlja hrvatskih zemalja; 4. kritičku ocjenu, ne samo kvantitativnih, već i kvalitativnih podataka relevantnih za uzajamnu usporedbu/komparaciju razvoja srednjovjekovnih hrvatskih i zemalja unutar krune sv. Stjepana sa zemljama srednjoeuropskih srednjovjekovnih i zapadnoeuropskih kraljevstava – osobito zemljama tzv. "brojnog plemstva" (Irska, Škotska, Bretagna, Kastilja, Aragon, Poljska, Češka).

TERENSKA NASTAVA: SREDNJI VIJEK
Sadržaj:
1. Uvodno upoznavanje s lokalitetom koji se posjećuje. 2. Posjet i obilazak lokaliteta te važnijih arhivskih, muzejskih i drugih kulturnih i obrazovnih institucija.
Ishodi:
1. Prepoznati arhivske izvore te materijalne ostatke srednjega vijeka.

UVOD U POMOĆNE POVIJESNE ZNANOSTI
Sadržaj:
1. Paleografija: uvod u znanost. Pregled razvoja paleografije u svijetu i u Hrvatskoj. Latinska paleografija. Materijal i oblik rukopisa. Postanak i razvoj latinskog pisma. Srednjovjekovna minuskula. Beneventana. Karolina. Gotica. Humanistika. Kratice. Minijatura. 2. Diplomatika: povijest diplomatike uopće i u Hrvatskoj. Značaj diplomatike za povijesne znanosti i istraživanja. Diplomatička interpretacija. Vrste diplomatičkih isprava. Isprave na latinskom jeziku. Vanjske i unutarnje značajke. Protokol. Kontekst ili Tekst. Eshatokol. 3. Kronologija: sustavi računanja vremena, posebice u srednjem vijeku. Osnovni dijelovi datuma, datiranje po svetkovinama. Početak godine. Era. Kontrolni elementi datuma. 4. Egdotika: razvoj egdotike općenito i u Hrvatskoj. Osnovna pravila o izdavanju građe. 5. Epigrafija, numizmatika, heraldika, sfragistika, genealogija: pregled razvoja spomenutih pomoćnih povijesnih znanosti. Natpisi na tvrdim materijalima. Povijest kovanog i papirnog novca. Postanak grbova, pravila za sastavljanje grbova, povijest razvitka grbova. Materija, oblici, dimenzije, tipovi pečata, način pečačenja, tajni pečati. Izučavanje podrijetla, razvoja i grananja obitelji, porodica, plemena. Izrada i vrste rodoslovlja
Ishodi:
Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za: 1. pravilno definiranje i uporabu temeljnih pojmova vezanih uz pomoćne povijesne znanosti; 2. razvijanje vještina prepoznavanja i čitanja rukopisa, analiziranja strukture isprave; 3. kritičku analizu tekstova, komparaciju i uočavanje razlika između javnih i privatnih isprava.

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

UVOD U NOVI VIJEK

Sadržaj:

- Najznačajnije ličnosti novoga vijeka: Karlo V., Sulejman Veličanstveni, Henrik VIII., Filip II., Elizabeta I., Henrik IV., Albrecht Wallenstein, Luj XIV., Oliver Cromwell, Luj XV., Friedrich Wilhelm Hohenzollern, Filip V., Marija Terezija, Josip II., Pio VI., Karlo XII., Petar Veliki, Katarina Velika, Fridrik II., Thomas Jefferson, Napoleon Bonaparte, Eugène Beauharnais, Giuseppe Mazzini, Viktor Emanuel II., Giuseppe Garibaldi, Camillo Cavour, Abraham Lincoln i dr.
- Ratni sukobi i prijevori: pohod Karla VIII., Rat Cambraiske lige, carsko-francuski sukobi, Ciparski rat, Kandijski rat, ratovi za španjolsku, poljsku i austrijsku baštinu, Napoleonski ratovi, Krimski rat i dr.
- Revolucije: francuska, američka, grčka, pariška, 1848.
- Mirovni ugovori: Cateau-Cambresis, Westfaljski mir, Nijmegen, Srijemski Karlovci, Rijswijk, Beč, Lunéville, Amiens, Schönbrunn i dr.
- Crkvena povijest: reformacija i protureformacija (luteranstvo, kalvinizam, cvinglijanstvo), Tridentinski koncil, crkveni redovi, Papinska Država i dr.
- Kolonije i kolonijalna carstva: Španjolske, Portugala, Engleske, Francuske, Nizozemske
- Posebni osvrt na Italiju: obitelj Borgia, Monferrato, Vojvodstvo Castro, pobune narodnih masa, habsburški i burbonski apsolutizam, tajna društva, ustavni pokreti, te mnoge druge teme.

Ishodi:

1. Pravilno definirati, opisati i usporediti temeljne pojmove iz svjetske novovjekovne povijesti
2. Prepoznati i kritički analizirati bitna obilježja navedenog razdoblja
3. Objasniti važnost najpoznatijih ličnosti i događaja
4. Primijeniti stečena znanja i vještine u budućem radu

UVOD U HRVATSKI NOVI VIJEK

Sadržaj:

- Kronološki pregled hrvatske povijesti od XVI. do konca XIX. stoljeća
 - Historiografija 16.-19. stoljeća
 - Hrvatski narodni preporod
 - 1848. u Hrvatskoj
 - Gospodarski i društveni razvitak središnje i istočne Hrvatske u novome vijeku
 - Dalmacija od XVI. do konca XIX. stoljeća
 - Dubrovačko područje u novome vijeku
 - Poseban osvrt na Istru od XVI. do konca XIX. stoljeća
- te mnoge druge teme.

Ishodi:

1. Pravilno definirati, opisati i usporediti temeljne pojmove iz hrvatske novovjekovne povijesti
2. Prepoznati i kritički analizirati bitna obilježja navedenog razdoblja
3. Objasniti važnost najpoznatijih ličnosti i događaja
4. Primijeniti stečena znanja i vještine u budućem radu

UVOD U SUVREMENU POVIJEST

Sadržaj:

Na kolegiju se obrađuju sljedeće teme: političko, socijalno i kulturno stanje u Europi i svijetu na prijelomu stoljeća, političke krize kao uvod u Prvi svjetski rat, prijelomni događaji Prvog svjetskog rata, Pariška mirovna konferencija, razvitak totalitarnih režima u Europi, velika svjetska gospodarska kriza, prve ekspanzije totalitarističkih država, Drugi svjetski rat, konferencije pri kraju i nakon rata, stanje i odnosi u svijetu nakon sklapanja mira, počeci blokovske politike i Hladni rat, Kubanska raketna kriza, djelovanje Ujedinjenih naroda, Vijetnamski rat, kulturni pokreti druge polovice 20. stoljeća, Praško proljeće, slom socijalizma u europskim državama, ratovi potkraj 20. stoljeća, europska krajnja desnica i "subkultura mržnje", europska integracija, globalizacija.

Ishodi:

1. pravilno definirati pojmove vezane uz povijest 20. stoljeća;
2. prepoznati i povezati važne događaje političke, društvene, kulturne, demografske i ekonomske

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

- povijesti;
3. analizirati događajnicu 20. stoljeća;
 4. objasniti uzroke, povod, tijek i posljedice žarišnih povijesnih događaja 20. stoljeća;
 5. vrednovati utjecaj žarišnih povijesnih događaja 20. stoljeća na povijest „maloga“ čovjeka.

UVOD U HRVATSKU SUVREMENU POVIJEST

Sadržaj:

1. Uvod u 20. stoljeće
2. Austro-ugarski etničko-politički mozaik
3. Između Austro-Ugarske, Jugoslavije i Italije
4. Kraljevina SHS od ujedinjenja do diktature
5. Kraljevina Jugoslavija od diktature do rata
6. Hrvatska u Drugom svjetskom ratu
7. Uspostava socijalističkoga poretka
8. Samoupravljanje, reforme, nesvrstanost
9. Od Hrvatskog proljeća do Titove smrti
10. Krizne osamdesete i odumiranje socijalizma
11. Neovisnost i Domovinski rat
12. Hrvatska na prijelazu stoljeća

Ishodi:

1. opisati i definirati odrednice hrvatske suvremene povijesti;
2. protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički ocijeniti povijesne procese;
3. koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore;
4. argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku.

TERENSKA NASTAVA: NOVI VIJEK I SUVREMENA POVIJEST

Sadržaj:

1. Priprema
2. Obilazak odredišta
3. Obilazak ustanova
4. Rasprava

Ishodi:

1. opisati i analizirati povijesni lokalitet, ustanovu, izložbu i sl.;
2. primijeniti, upotrijebiti i povezati stečena znanja.

GRADINSKA NASELJA

Sadržaj:

Uvod u poznavanje pojma gradina i faktora koji su utjecali na njihovo nastajanje.
Razvoj povijesne misli o gradinama.
Gradine kroz prapovijesna razdoblja.
Gradine s obzirom na zemljopisnu rasprostranjenost: Sredozemlje, Balkan, centralna Europa, Apeninski poluotok.

Ishodi:

1. Analizirati temeljne pojmove o specifičnim naseobinskim oblicima – gradinama ili kašteljerima kao temelja mnogim protourbanim i urbanim naseljima Europe, a naročito Sredozemlja
2. Protumačiti i objasniti zbivanja i procese razvoja naselja i razlikovati impulse i utjecaje koji su utjecali na njihovo formiranje.
3. Uspoređivati različite rezultate i zaključke istraživanja na prostoru Istre i susjednih teritorija.

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

POVIJEST MEZOPOTAMIJE
Sadržaj:
<ol style="list-style-type: none">1. Zemljopisne i vremenske odrednice.2. Prapovijesne i protopovijesne kulture na području drevne Mezopotamije.3. Sumer – Akad – Novosumersko razdoblje.4. Babilonija i Asirija.5. Huriti, Kasiti, Elamićani, Aramejci, Hetiti, Židovi, Fenićani.6. Perzija.
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none">1. Definirati i opisati osnovna zbivanja i procese bitne za povijesni razvoj kultura i civilizacija.2. Objasniti temeljne pojmove povijesti drevnih kultura i civilizacija.3. Povezivati zbivanja i procese u cjelinu.4. Raščlaniti uzročno posljedične veze povijesnog razvoja kultura i civilizacija.5. Kritički vrednovati povijesna zbivanja i procese.

GRČKA KOLONIZACIJA JADRANA
Sadržaj:
<ol style="list-style-type: none">1. Pojava antike u Jadranu, ilirska i italska plemena duž obala, prvi doticaji.2. Grčka kolonizacija na Jadranu kao pojava klasične antike.3. Izvori o Grcima na Jadranu.4. Kolonije (Korkyra, Issa, Pharos), faktorije (Tragurion, Epetion), emporia (Spina, Adria, Numana) i drugi oblici naseljavanja.5. Poznati podaci povijesnog i topografskog karaktera. Odnos između Grka i autohtonih plemena.
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none">1. Definirati i opisati zbivanja i procese povezane s povijesti istočnog Jadrana od VIII. do III. st. pr. Kr.2. Interpretirati temeljne pojmove grčke kolonizacije Jadrana.3. Upotrijebiti i povezati rezultate i zaključke istraživanja povijesti srodnih disciplina (epigrafija, arheologija, povijest umjetnosti). Povezivati zbivanja i procese u cjelinu.4. Raščlaniti uzročno posljedične veze povijesnog razvoja u doba kraja prapovijesti i u vrijeme grčke kolonizacije.5. Kritički vrednovati povijesne izvore, zbivanja i procese.

DALMACIJA I ISTRA U RIMSKO DOBA
Sadržaj:
<ol style="list-style-type: none">1. Doba osvajanja. Prva pojava rimskih interesa u Jadranu. Ratovi Rimljana s ilirskim i drugim plemenima: politički razlozi u kontekstu širenja rimske države. Zemljopisni pojmovi istočne jadranske obale.2. Rimsko razdoblje: Rimsko osvajanje kao postupni i dugotrajni proces tijekom dva posljednja stoljeća Republike. Augustova osvajanja i Batonov ustanak. Kolonizacija i romanizacija kao politički i kulturni procesi. Organizacija rimske državne uprave: podjela na provincije. Cestovna mreža. Materijalna kultura i prožimanje rimske i autohtone kulture u onomastici, religiji i likovnim spomenicima.3. Kasnoantičko razdoblje: Pojava kršćanstva, prve zajednice. Dioklecijanove reforme i posljedice. Podjela Carstva u našim krajevima. Povijest hrvatskih zemalja do pada Zapadnog Rimskog Carstva 476. godine i dalekosežne posljedice takve podjele.
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none">1. Definirati i opisati zbivanja i procese povezane s rimskim osvajanjem i romanizacijom istočne obale Jadrana i njezina zaleđa.2. Interpretirati temeljne pojmove rimske povijesti istočnog Jadrana.3. Upotrijebiti i povezati rezultate i zaključke istraživanja povijesti srodnih disciplina (epigrafija, arheologija, povijest umjetnosti). Povezivati zbivanja i procese u cjelinu.4. Raščlaniti uzročno posljedične veze povijesnog razvoja u rimsko doba.

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

5. Kritički vrednovati povijesne izvore, zbivanja i procese.

PRAPOVIJEST HRVATSKIH ZEMALJA

Sadržaj:

1. Zemljopisne i vremenske odrednice kultura; osnovni pojmovi.
2. Paleolitik Hrvatske.
3. Mezolitik Hrvatske i „prijelazno razdoblje“ u Đerdapu.
4. Neolitik Hrvatske.
5. Eneolitik Hrvatske.
6. Brončano doba Hrvatske.
7. Željezno doba Hrvatske.
8. Helenističko razdoblje u Hrvatskoj.

Ishodi:

1. Definirati i opisati osnovna zbivanja i procese bitne za razvoj prapovijesnih i protopovijesnih kultura.
2. Objasniti temeljne pojmove.
3. Povezivati zbivanja i procese u cjelinu.
4. Raščlaniti uzročno posljedične veze razvoja kulturnih grupa.
5. Kritički vrednovati izvore, zbivanja i procese.

POVIJEST EGIPTA

Sadržaj:

Prapovijest Egipta. Egipat od ujedinjenja do prijelaza u Novu eru kao i Istočno Sredozemlje s prijelomni događajima i narodima koji su svojim prisustvom označili tijek daljnje povijesti: Feničani, Hetiti, Biblijska povijest.

Ishodi:

1. Definirati i opisati osnovna zbivanja i procese bitne za povijesni razvoj kultura i civilizacija.
2. Objasniti temeljne pojmove povijesti drevnih kultura i civilizacija.
3. Povezivati zbivanja i procese u cjelinu.
4. Raščlaniti uzročno posljedične veze povijesnog razvoja kultura i civilizacija sjeverne Afrike, istočnog Mediterana i Mezopotamije.
5. Kritički vrednovati povijesna zbivanja i procese.

POUČAVANJE I PRENOŠENJE ZNANJA I VJEŠTINA I.

Sadržaj:

1. Nastanak i razvoj pisma: Mezopotamija, Egipat, Kina, istočno Sredozemlje i širenje fonetskog alfabeta.
2. Odgoj, obrazovanje i znanstveni dosezi civilizacija Prednje Azije, Egipta i Dalekog istoka: kuće tablica, pisari i svećenici, knjižnice i arhivi, egipatski didaktički književni tekstovi, Konfucije i istočna Azija.
3. Grčko-helenistički svijet. Usmena predaja i didaktička poezija. Raskid s mitom i razvoj znanosti. Filozofske škole i razvoj političke misli: sofisti, stoici, epikurejci, skeptici i hedonisti. Odgoj i poučavanje prema grčkim misliocima: Demokrit, Sokrat, Platon, Aristotel. Helenističke knjižnice kao riznice znanja.
4. Rimsko doba. Obrazovanje u doba Republike i Carstva: roditelji, rođaci, tutori, gramatičke, književne i retoričke škole. Kvintilijanova pedagoška misao. Rimski traktati – prijenosnici znanja o poljoprivredi, vještini ratovanja, zemljomjerstvu i arhitekturi. Retoričke škole u kasnoj antici i kasnoantički crkveni naučitelji.

Ishodi:

1. Definirati i opisati procese razvoja poučavanja i prenošenja znanja i vještina u starom vijeku.
2. Tumačiti osnovnu terminologiju iz područja obrazovanja i znanosti starog vijeka. Objasniti prožimanje kulturnih utjecaja među različitim društvima starog vijeka koji su uvjetovali razvoj odgoja, obrazovanja i znanosti.
3. Implementirati stečena znanja u kontekst političke povijesti starog vijeka. Povezivati povijesne procese u cjelinu.

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

4. Uspoređivati odgojno obrazovne dosege pojedinih društva i razdoblja starog vijeka.
5. Kritički ocjenjivati povijesna zbivanja i procese.

ISTRA U RANOM SREDNJEM VIJEKU

Sadržaj:

1. Od Romula Augustula do Justinijana;
2. Istra za Bizanta;
3. Pitanje langobardske vlasti u Istri;
4. Franačka uprava u Istri;
5. Istra u Njemačkom Carstvu.

Ishodi:

1. Pravilno definirati temeljne pojmove povezane s razdobljem ranog srednjeg vijeka u Istri;
2. samostalno prepoznavati i kritički analizirati kvalitativne, osobito kulturološko-historijske pristupe istraživanju srednjeg vijeka, a temeljem toga i svakom povijesnom istraživanju;
3. razvijati vještine prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja političke, vojne, gospodarske, društvene, vjerske, intelektualne i druge problematike srednjovjekovnog doba te njezina sintetiziranja.

ISTARSKA OBITELJ NA RAZMEĐU SREDNJEG I RANOG NOVOG VIJEKA

Sadržaj:

Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:

1. Uvod: Obitelj u historiografiji općenito i u hrvatskoj historiografiji. Rodna povijest.
2. Struktura obitelji: istraživanje strukture obitelji. Demografski činitelji. Jednostavna obitelj, višestruka obitelj.
3. Imovinski odnosi u obitelji: brak na istarski način te komparacija s brakom na mletački način i na slavenski način; poslovna sposobnost muža, žene, neemancipirane djece. Nasljeđivanje.
4. Osobni odnosi u obitelji: osobni odnosi u braku; odnos roditelja i djece. Privatni prostor kao čimbenik u oblikovanju osobnih odnosa u obitelji.
5. Položaj djece u obitelji: status i prava nerođene djece. Djetinjstvo (terminologija; trajanje djetinjstva). Položaj muške i ženske djece u obitelji.

Ishodi:

Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za:

1. pravilno definiranje i uporabu temeljnih pojmova vezanih uz povijest obitelji i rodnu povijest;
2. razvijanje vještina prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja uloge obitelji u istarskim gradskim društvima na izmaku srednjeg i početkom ranog novog vijeka;
3. kritičku analizu i komparaciju strukture obitelji, njezine uloge i značaja ne samo u istarskim komunalnim društvima, već i u ostalim zapadnoeuropskim, posebice istočnojadranskim komunalnim društvima u razdoblju srednjeg i ranog novog vijeka.

ZNAKOVI, SIMBOLI I CEREMONIJALNA KOMUNIKACIJA

Sadržaj:

1. Historiografija i definicije
2. Simboli, rituali i ceremonije u ranom i razvijenom srednjem vijeku
3. Verbalna i neverbalna komunikacija
4. Materijalna ostavština i artefakti u simboličkoj komunikaciji
5. Ritualni moći (krunidbe, investiture, pogrebi)
6. Viteštvo (odgoj, turniri, mitovi)
7. Studija slučaja (grofovi Celjski)

Ishodi:

1. Prepoznati simbole i ceremonije u srednjovjekovnim izvorima

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

2. Usporediti i objasniti primjere kroz vrijeme te utvrditi obrasce ponašanja
3. Primijeniti obrasce ponašanja u drugim povijesnim razdobljima
4. Analizirati sastavne dijelove ceremonija i rituala

POUČAVANJE I PRENOŠENJE ZNANJA I VJEŠTINA II.

Sadržaj:

Sadržaj kolegija obuhvaća:

1. Uvod;
2. Svećenik i/ili umjetnik – uloga Crkve u prenošenju znanja i vještina; Biblia pauperum;
3. Vladar i/ili diplomat – razvoj političkih ideja i umijeće upravljanja; De Principatibus;
4. Vitez i/ili vojnik – razvitak vojnih strategija i taktika, te oružja, ratnih sprava i borbenih vještina; Dell'arte della guerra;
5. Poljodjelac, obrtnik i trgovac – potreba za gospodarskim napretkom; Della mercatvra et del mercante perfetto.

Detaljan je sadržaj kolegija dijelom Kalendara nastave (pogledajte u nastavku)!

Ishodi:

1. pravilno definiranje i uporaba temeljnih pojmova vezanih uz povijest poučavanja;
2. razvijanje vještina prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja vjerske, vojne, gospodarske, političke, intelektualne i kulturne uloge onih ustanova na kojima su se prenosila stečena znanja i vještine tijekom srednjeg vijeka;
3. kreativno povezivanje (sintezu) stečenih znanja i vještina kako bi se vrednovala običajna i kodificirana pravila ponašanja u raznolikim srednjovjekovnim zajednicama (društvima) prilikom osnivanja i kontrole mjesta/ustanova na, i u kojima se poučavalo, te predložili okviri unutar kojih su se takve aktivnosti odvijale;
4. kritičku ocjenu, ne samo kvantitativnih, već i kvalitativnih podataka relevantnih za uzajamnu usporedbu/komparaciju uspješnosti obrazovno-odgojnog djelovanja hrvatskih s onima, koji su prenosili i usvajali znanja i vještine u zemljama Srednje i Zapadne Europe.

UMIJEĆE RATOVANJA U KASNOJ ANTICI I SREDNJEM VIJEKU

Sadržaj:

1. Teorije o umijeću ratovanja
2. Kasno Rimsko Carstvo i njegova propast
3. Rani srednji vijek : Karolinzi, Vikinzi, Hastings
4. Razvijeni srednji vijek : Viteštvo
5. Križarski ratovi
6. Kasni srednji vijek: Osmanski prodori
7. Psihologija ratovanja
8. Organizacija i logistika
9. Tehnologija

Ishodi:

1. Prepoznati ključne trenutke povijesnog razvoja vojne vještine i tehnike u srednjem vijeku.
2. Interpretirati i objašnjavati najvažnije bitke.
3. Analizirati pojedine rodove vojske, vojnu tehnologiju i taktiku.

KRIŽARSKI POHODI

Sadržaj:

1. Preduvjeti križarskih pohoda;
2. Prvi križarski rat;
3. Drugi i Treći križarski rat;
4. Četvrti križarski rat;
5. Posljedice križarskih pohoda;

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

6. Križarski ratovi protiv heretika, pogana i Osmanlija.
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pravilno definirati temeljne pojmove povezane s razdobljem križarskih pohoda; 2. prepoznavati i kritički analizirati kvalitativne, osobito kulturološko-historijske pristupe istraživanju srednjeg vijeka, a temeljem toga i svakom povijesnom istraživanju; 3. razvijati vještine prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja političke, vojne, gospodarske, društvene, vjerske, intelektualne i druge problematike srednjovjekovnog doba te njezina sintetiziranja.

HRVATSKO RODOVSKO PLEMSTVO
Sadržaj:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Temeljne metodološke i historiografske odrednice 2. Pregled povijesti plemićkih rodova 3. Gospodarstvo plemićkih rodova 4. Duhovnost i kultura 5. Studije slučaja (Šubići, Frankapani i dr.)
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Prizvati osnovna obilježja rodovskog društvenog uređenja 2. Objašnjavati način funkcioniranja srednjovjekovnih rodova na temelju primjera te usporediti sa sličnim, ali i različitim plemićkim sustavima u ostalim srednjovjekovnim zemljama. 3. Kritički vrednovati povijesnu ulogu plemićkih rodova u Hrvatskoj, ali i šire.

APENINSKI POLUOTOK U SREDNJEM VIJEKU
Sadržaj:
<ul style="list-style-type: none"> - Ranosrednjovjekovna podjela Italije: Bizant i Langobardi, Bizant i Franci - razvoj talijanskih komuna - Talijanske regionalne države: njihovo stvaranje i obilježja - Feudalizacija i feudalna politika - primjeri - Bankarska aktivnost obitelji Medici - Oblici vlasti i društvena struktura u srednjovjekovnoj Italiji - Talijanski kasni srednji vijek – počeci humanizma <p>te mnoge druge teme</p>
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pravilno definirati, opisati i usporediti temeljne pojmove vezane za prošlost Apeninskog poluotoka 2. Prepoznati i interdisciplinarno kritički analizirati bitna obilježja navedenog područja 3. Objasniti važnost najpoznatijih ličnosti i događaja 4. Primijeniti stečena znanja i vještine u budućem radu

HRVATSKA MISAO U XIX. STOLJEĆU
Sadržaj:
<ul style="list-style-type: none"> - državopravni položaj hrvatskih zemalja u prostoru srednje, sredozemne i jugoistočne Europe; - hrvatska promišljanja u predpreporodno razdoblje; - državotvorna koncepcija hrvatskih iliraca; - hrvatska misao 1848. godine; - hrvatska misao tijekom razdoblja apsolutizma; - ideje osamostalnoj hrvatskoj državi u drugoj polovici XIX. stoljeća; - hrvatski državotvorni pogledi u prva dva desetljeća XX. stoljeća;
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none"> 1. opisati oblikovanje hrvatske misli tijekom XIX. stoljeća kao i nastojanje hrvatskih elita u oblikovanju političke, nacionalne i državotvorne koncepcije. 2. izložiti kronološkim sljedom najvažnije ideje, koncepcije, politička promišljanja i programe u hrvatskim zemljama, najvažnije činitelje i načela njihova djelovanja od predpreporodnog razdoblja do raspada

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

Austro-Ugarske Monarhije.

3. objasniti položaj hrvatskih zemalja u prostoru srednje, sredozemne i jugoistočne Europe s obzirom na proces preobrazbe hrvatske tradicionalne u modernu građansku zajednicu te bitna zbivanja koja su utjecale na inicijalno oblikovanje političkog pluralizma i hrvatske državotvorne ideje kroz XIX. stoljeće..
4. znati usporediti zbivanja u hrvatskim zemljama sa zemljama okruženja posebno u prostoru Austro-Ugarske Monarhije, ali i talijanskim prostorom (Kraljevinom Italijom) te područjem turskoga carstva.

HABSBURŠKA MONARHIJA OD PROSVIJEĆENOG APSOLUTIZMA DO RASPADA

Sadržaj:

Kolegij se oslanja na kronološki tijek od vladavine Josipa II. do raspada Carstva, uz naglasak na raznolike teme:

- Habsburška Monarhija u međunarodnim odnosima
- Između srednje i jugoistočne Europe
- Potraga za učinkovitim državnim uređenjem
- Modernizacijski procesi u višenacionalnoj državi
- Urbanizacija i transformacija ruralnih zajednica
- Opisivanje Monarhije: statistika, kartografija, etnografija...
- Položaj Katoličke crkve i drugih vjerskih zajednica
- Nijemci i nenjemački narodi (Mađari, Talijani, Židovi...)
- Slavenski narodi: panslavizam, austroslavizam, jugoslavizam
- Proces nacionalnih integracija
- Nacionalni sukobi u političkoj areni i svakodnevnom životu
- Zajednički okvir nacionalnih povijesti i kultura

Ishodi:

1. definirati osnovne probleme na koje su nailazili pokušaji modernizacije višenacionalnog Carstva
2. objasniti dominantne karakteristike pretvorbe feudalnog u građansko društvo
3. povezati sadržaj kolegija sa srodnim kolegijima na studiju povijesti
4. analizirati povezanost gospodarskih, političkih i društvenih čimbenika razvoja

POUČAVANJE I PRENOŠENJE ZNANJA I VJEŠTINA III.

Sadržaj:

1. Uvod
2. Rano novovjekovlje
3. XVIII. st.
4. XIX. st.
5. XX. st.

Ishodi:

1. definirati osnovne probleme poučavanja i prenošenja znanja i vještina tijekom novovjekovlja i u novije doba
2. objasniti povezanost gospodarskih, političkih i društvenih čimbenika razvoja
3. povezati sadržaj kolegija s korelativnima na studiju povijesti te sa studijima srodnim povijesnoj znanosti
4. analizirati dosege hrvatskih primjera obrazovno-odgojnog djelovanja u odnosu na prenošenje i usvajanje znanja i vještina u zemljama Srednje i Zapadne Europe.

SOCIJALISTIČKI ČOVJEK: JUGOSLAVENSKI SLUČAJ

Sadržaj:

1. Socijalizam
2. Politička i gospodarska povijest Jugoslavije
3. Ideologizacija ritma godine i ritma života
4. Obrazovni sustav

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

5. Pionirska i omladinska organizacija 6. Radnici 7. Položaj žena 8. Socijalna država
Ishodi:
1. opisati koncept socijalističkoga čovjeka; 2. protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički ocijeniti povijesne procese; 3. koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore; 4. argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku.

POVIJEST POTROŠAČKOGA DRUŠTVA U XX. STOLJEĆU

Sadržaj:
1. Potrošačka kultura, potrošačko društvo i historiografija 2. Razvitak potrošačke kulture 3. Modernizacija svakodnevice 4. Sovjetska svakodnevica 5. Zlatno doba i gospodarska čuda 6. Konzumerizam i amerikanizacija Europe 7. Elektrificirano kućanstvo 8. Slobodno vrijeme i potrošačka dokolica 9. Socijalizam i konzumerizam 10. Potrošačka kultura u Hrvatskoj
Ishodi:
1. definirati potrošačku kulturu i potrošačko društvo te opisati njihov povijesni razvoj; 2. protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički ocijeniti povijesne procese; 3. koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore; 4. argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku.

RASELJENIČKA KRIZA ZA OSMANSKE UGROZE

Sadržaj:
1. Uvod; 2. Šesnaestostoljetno raseljništvo i moderna sociološka terminologija; 3. Pitanje statusa raseljenog hrvatskog plemstva; 4. Pojedinačni primjeri raseljenih plemenitih hrvatskih obitelji kao ogledni slučajevi raseljeničke krize; 5. Pitanje odnosa starosjedilaca prema doseljenicima. Detaljan je sadržaj kolegija dijelom Kalendara nastave
Ishodi:
1. pravilno definiranje i uporabu temeljnih pojmova vezanih uz migracijsku problematiku; 2. razvijanje vještina prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja raseljeničkih kriza, hrvatskoga demografskog šesnaestostoljetnog kolapsa, vertikalne i horizontalne mobilnosti društava zahvaćenih stalnom ratnom opasnošću, strategija preživljavanja i prilagođavanja u sredinama doseobe prognanika, izgnanika, izbjeglica i prebjega na razdjelnici hrvatskoga kasnog u novi vijek; 3. kreativno povezivanje (sintezi) stečenih znanja i vještina kako bi se dokučilo ponašanja među pripadnicima raseljenih skupina te predložili okviri unutar kojih su te skupine djelovale na prostorima doseoba (bez obzira je li riječ o hrvatskim ili susjednim zemljama); 4. kritičku analizu, ne samo kvantitativnih, već i kvalitativnih podataka relevantnih za usporedbu hrvatskih raseljenika 16. stoljeća, s onima iz srednjoeuropskih i zapadnoeuropskih zemalja – bez obzira na vremena pojave izbjegličkih kriza na tim prostorima.

ISTRA I RIJEKA ZA FRANCUSKE UPRAVE

Sadržaj:

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

- Prilike u Istri i Rijeci kao i bližem hrvatskom i daljem europskom prostoru tijekom francuske uprave;
- Kronološki sljed prisvajanja Istre i Rijeke kao i širenje francuske uprave;
- Smisao francuske uprave i politike u Istri;
- Englesko-francuski sukob na tlu Istre i Rijeke i njegove posljedice;
- Gusarstvo – efikasan model engleske blokade;
- Naselja i stanovništvo Istre za francuske uprave;
- Gospodarstvo Istre za francuske uprave;
- Iskorištavanje šuma u Istri za francuske uprave;
- Položaj Rijeke i njezina zaleđa za francuske uprave;
- Služenje u vojsci i Nacionalnoj straži;
- O istarskom kraljevskom bataljunu i drugim postrojbama;
- O engleskim vojnim napadima na gradove i gradiće zapadne Istre;
- O obrazovnim i zdravstvenim prilikama u Istri i Rijeci za francuske uprave

Ishodi:

1. opisati prilike u Istri i Rijeci za kratkoga razdoblja francuske uprave (1805.-1813.) osobito u upravno-teritorijalnom, političkom, gospodarskom i vojnom pogledu.
2. izložiti kronološki slijed zbivanja za francuske uprave u području Istre i Rijeke, širem hrvatskom prostoru i Europi općenito.
3. Prepoznati i objasniti osobitosti francuske uprave u Istri i Rijeci posebno englesko-francuski sukob na obali Istre tako i gusarstvo kao učinkoviti model engleske pomorske blokade Francuza u vodama Istre.
4. opisati i usporediti zbivanja u Istri i Rijeci s ostalim hrvatskim zemljama i zemljama okruženja za francuske uprave (1805.-1813.)

TOTALITARIZMI U XX. ST.

Sadržaj:

- politički, socijalni, povijesni, filozofski temelji totalitarističkih sustava dvadesetoga stoljeća;
- uzroci nastanka totalitarističkih sustava u Europi između dva svjetska rata (fašizma, nacizma, staljinizma), dotičući teme iredentizma, Sovjetske revolucije, „etničkog čišćenja”, genocida, rasizma, antisemitizma, položaja žene u totalitarističkim sustavima, povezanosti totalitarizma i umjetnosti, neonacizma, totalitarizma vjere;
- elementi totalitarizma u drugim europskim državama;
- mogućnosti totalitarizma danas;
- europski populizam, antiglobalizam, nacionalizam na kraju 20. stoljeća;
- totalitarizam i globalizacija.

Ishodi:

1. Definirati pojam totalitarizma prepoznajući osobitosti različitih totalitarističkih sustava između dva svjetska rata;
2. Tumačiti i interpretirati nastanak totalitarističkih sustava u Europi i svijetu u 20. stoljeću;
3. Prepoznavati i uspoređivati totalitarističke elemente u sustavima odabranih europskih i svjetskih zemalja;
4. Kritički ocijeniti utjecaj totalitarističkog sustava na politički, vojni, gospodarski, intelektualni, kulturni i vjerski život u određenom društvu.

POVIJEST PULE 1813.-1947.

Sadržaj:

1. Život i prostorni razvitak austrijske Pule do sredine XIX. stoljeća
2. Modernizacijski razvoj grada od sredine XIX. stoljeća do 1918. godine
3. C. Kr. pomorski Arsenal
4. C. Kr. Ratna mornarica u Puli
5. Razvoj brodogradnje u Puli do kraja II. svjetskog rata

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

6. Fortifikacijski sustav obrane Pule i njenog teritorija 7. Društvene i političke prilike u gradu za vrijeme Austrije i Italije 8. Prostorni razvoj Pule za vrijeme Italije 9. Pula tijekom I. i II. svjetskog rata 10. Saveznička bombardiranja Pule (1944.-1945.) 11. Pogrebna tematika u Puli. Gradsko groblje Monte Ghio i Mornaričko groblje 12. Saveznička Vojna uprava 13. Egzodus pulskog stanovništva
Ishodi:
Očekuje se postizanje razine znanja koje će omogućiti detaljan uvid u složenost uvjeta koji su odredili urbani identitet Pule i razumijevanje pulske stvarnosti XIX. i prve polovice XX. stoljeća. Ishodi učenja: 1. opisati i definirati odrednice pulske povijesti XIX. i XX. st.; 2. protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički ocijeniti povijesne procese; 3. koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore; 4. argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku.

VJEŽBE IZ KURZIVNE HUMANISTIKE
Sadržaj:
- paleografska, diplomatska i kronologijska zapažanja na primjeru arhivskih vreća - čitanje starih tekstova
Ishodi:
1. Pravilno opisati i usporediti najvažnija obilježja novovjekovne kurzivne humanistike 2. Primijeniti stečena znanja i vještine u budućem radu

IV. DIPLOMSKI STUDIJ

Diplomski studij povijesti izvodi se kao jednopredmetni i dvopredmetni studij.

Trajanje studija: studij traje 2 godine (4 semestra).

Bodovi: 120 – ukupan broj ECTS bodova potrebnih za stjecanje diplome magistra struke.

Akademski naziv nakon završenog diplomskog studija povijesti:
magistar/magistra povijesti (mag. hist.)

Uvjeti za upis: Pravo upisa imaju sveučilišni prvostupnici iz područja humanističkih i društvenih znanosti na temelju uspjeha (prosjek ocjena) ostvarenog na preddiplomskom ztudiju. Za sve pristupnike stvara se zajednička rang-lista, jedna za jednopredmetni, druga za dvopredmetni studij. Pristupnici koji nisu sveučilišni prvostupnici povijesti mogu upisati samo jednopredmetni diplomski studij povijesti, a do kraja studija moraju odslušati i položiti određene predmete s preddiplomskoga studija.

Uvjeti za završetak studija: program studija na diplomskoj razini predviđa pisanje i obranu diplomskoga rada. Uvjet za stjecanje diplome jest rješavanje svih nastavnih i ispitnih obaveza propisanih studijskim programom.

Ishodi učenja na razini programa studija

Naziv zanimanja (profil):

magistar/ magistra povijesti (mag. hist.)

Razina kvalifikacije: 7.1

Obujam kvalifikacije: 120 ECTS-a

Preduvjet: 6. razina kvalifikacije iz područja humanističkih ili društvenih znanosti

Temeljni cilj povijesnih predmeta jest da studenti nauče razrješavati ključne probleme vezane uz politički, društveni, gospodarski i kulturni razvoj kako hrvatskih, tako i ostalih europskih zemalja u različitim povijesnim razdobljima, te da uoče sličnosti i razlike razvojnih procesa s ostalim europskim zemljama, posebice onima na prostoru Sredozemlja te srednje i jugoistočne Europe, potom upoznavanje studenata s bitnim problemima razvoja društava u različitim povijesnim razdobljima te produbljivanje znanja o povijesnim događajima i društvenim procesima. Cilj studija je i razvijanje umijeća znanstvene analize te kritike izvora i literature, kao i upoznavanje s najnovijim trendovima u povijesnim istraživanjima, te pružanje teorijske i praktične potpore studentima pri istraživanju i pisanju diplomskoga rada.

DIPLOMSKI STUDIJ

Dalje će se razvijati vještine pismenoga izražavanja, vještine upravljanja informacijama, razvijat će se sposobnost rada u timu i sposobnost primjene znanja u praksi.

Dodatne kompetencije za rad u nastavi stječu se odabirom i polaganjem predmeta Edukacijskoga paketa.

Nakon dvogodišnjega studija studenti će moći:

- objasniti i tumačiti razvitak historiografije;
- uspoređivati različite rezultate i zaključke istraživanja;
- kritički prosuđivati podatke različitih vrsta izvora;
- analizirati, interpretirati i definirati metodološke značajke i zasebnosti različitih povijesnih grana i srodnih disciplina (usmene povijesti, povijesne antropologije, rodne povijesti, demografije, kartografije i dr.);
- interpretirati, kritički ocijeniti i komparirati društvene, vjerske, političke, vojne, gospodarske, intelektualne, zdravstvene aspekte različitih povijesnih razdoblja;
- protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički ocijeniti povijesne procese;
- koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore;
- argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku;
- definirati osnovne probleme pri formiranju modernih nacija i komparirati ih s formiranjem hrvatske nacije.

Profesionalni status

Nositelji ove kvalifikacije ovlašteni su koristiti se zakonski zaštićenim akademskim nazivom magistra/magistre povijesti. Studij je zasnovan na usvajanju složenih znanja iz hrvatske i svjetske povijesti te historiografije, teorije povijesti i metodologije povijesnog istraživanja. Magistri su stekli potrebna znanja i vještine iz polja povijesti i bliskih humanističkih znanosti koja mogu koristiti u poslovima edukacije, obrade i korištenja podataka, medijima, upravi, turizmu i drugim gospodarskim granama. Magistri mogu nastaviti studij na poslijediplomskoj razini, usavršavati se za znanstvenoistraživački i visokostručni rad u području humanističkih znanosti ili samostalno obavljati složene poslove u znanstvenim, kulturnim i obrazovnim ustanovama, državnoj upravi, gospodarskom sektoru i nevladinim organizacijama.

Zahtjevi i rezultati

Diplomski studij povijesti traje dvije godine, a upisati ga mogu sveučilišni prvostupnici iz područja humanističkih i društvenih znanosti na temelju uspjeha ostvarenog na preddiplomskom studiju. Za pristupnike koji nisu sveučilišni prvostupnici povijesti vrijede

DIPLOMSKI STUDIJ

posebna pravila pri upisu studija i predmeta. Temeljni cilj povijesnih predmeta jest da studenti nauče razrješavati ključne probleme vezane uz politički, društveni, gospodarski i kulturni razvoj Hrvatske i drugih europskih zemalja u različitim povijesnim razdobljima. Cilj studija je i razvijanje umijeća znanstvene analize te kritike izvora i literature, kao i upoznavanje s najnovijim trendovima u povijesnim istraživanjima, uz naglasak na metodološke značajke i zasebnosti različitih povijesnih grana i srodnih disciplina. Studenti razvijaju vještinu pisanog i usmenog izražavanja na hrvatskom i stranim jezicima, vještinu upravljanja informacijama, sposobnost rada u timu i široke primjene znanja u praksi. Magistri su sposobni protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički ocijeniti složene povijesne procese. Dodatne kompetencije za rad u nastavi stječu se odabirom i polaganjem predmeta Edukacijskoga paketa. Studijski program uspješno je svladan kad student izvrši sve predviđene obveze, čime dobiva pravo na akademski naslov magistra/magistre povijesti (mag. hist.).

Struktura studija

Pravo upisa imaju sveučilišni prvostupnici iz područja humanističkih i društvenih znanosti na temelju uspjeha (prosjeck ocjena) ostvarenog na preddiplomskom studiju. Za sve pristupnike stvara se zajednička rang-lista, jedna za jednopredmetni, druga za dvopredmetni studij. Pristupnici koji nisu sveučilišni prvostupnici povijesti mogu upisati samo jednopredmetni diplomski studij povijesti, a do kraja studija moraju odslušati i položiti određene predmete s preddiplomskoga studija.

Studij traje **dvije godine** (četiri semestra) i izvodi se kao **jednopredmetni** (1P) i **dvopredmetni** (2P).

Tjedno opterećenje studenata u nastavi iznosi oko 20 sati, a ukupno dvogodišnje opterećenje na temelju 40-satnog radnog tjedna, godišnje po 30 tjedana nastave i 12 tjedana ispitnih rokova iznosi **120 bodova**. Jedan bod znači opterećenje s 28 sati rada (40 sati tjedno x 42 tjedna x 2 god. = 3360 sati / 120 = 28).

Predmeti su jednosemestralni i izvode se u zimskom ili ljetnom semestru.

Predmeti studija povijesti (predmeti unutarnje izbornosti, jezici za povjesničare i diplomski rad) na jednopredmetnom studiju donose najmanje 90 bodova (75%), a na dvopredmetnom studiju najmanje 48 bodova (40%).

jednopredmetni studij povijesti: najmanje 90 ECTS (75%)		vanjska izbornost: najviše 30 ECTS (25%)
dvopredmetni studij povijesti: najmanje 48 ECTS (40%)	drugi dvopredmetni studij: najmanje 48 ECTS (40%)	vanjska izbornost: najviše 24 ECTS (20%)

Jednopredmetni studenti biraju najmanje 10 **predmeta unutarnje izbornosti** (8 na prvoj i 2 na drugoj godini), a dvopredmetni 5 predmeta (4 na prvoj i 1 na drugoj godini). Između engleskog, njemačkog, talijanskog i latinskog **jezika za povjesničare** jednopredmetni studenti biraju dva jezika, a dvopredmetni jedan. Ostatak opterećenja čine **predmeti vanjske izbornosti**: preostala ponuda diplomskog studija povijesti, neodslušani predmeti s preddiplomskoga studija povijesti, opći predmeti na Filozofskom fakultetu (strani jezici i dr.), edukacijski paket (za dobivanje kvalifikacije za rad u školi) ili predmeti iz ponude drugih preddiplomskih i diplomskih studija. Za povijesne predmete unutarnje izbornosti vrijedi ograničenje od 14 studenata po predmetu.

	Jednopredmetni	Dvopredmetni
Predmeti unutarnje izbornosti	48	25+2
Jezik za povjesničare I.-II. (2 za 1P, 1 za 2P)	12	6
Diplomski rad (80-120 kartica)	30	30
Vanjska izbornost ili dodatni izbor sa studija povijesti	30	24
Drugi dvopredmetni studij (2P)	0	33
Ukupno	120	120

Najviše 4 boda tijekom studija moguće je ostvariti sudjelovanjem u **izvannastavnim aktivnostima** (npr. praksa u muzejima, arhivima i sl. ustanovama, uređivanje časopisa *Epulon*, objavljivanje znanstvenih radova ili druge izvannastavne aktivnosti). Jednopedmetni studenti moraju tijekom studija ostvariti najmanje 1 bod iz izvannastavnih aktivnosti (ulazi u bodove za vanjsku izbornost).

Ispiti se polažu tijekom redovitih ispitnih rokova (zimski, ljetni, jesenski) i izvanrednih rokova tijekom semestra. Predmete odslušane u zimskom semestru najbolje je polagati u zimskom roku. Ispitne i sve ostale studentske obveze za svaki su predmet opisane u silabusu koji je dostupan na mrežnim stranicama. **Redoslijed polaganja** ispita je slobodan, osim u slučaju vezanosti predmeta: jezik I. polaže se prije jezika II., metodika I. prije metodike II. Vezanost ostalih nastavnčkih predmeta određena je pravilima edukacijskog paketa.

Tijekom druge godine studija student uz pomoć mentora piše **diplomski rad** koji donosi 30 bodova. Dvopedmetni studenti biraju na kojem će studiju pisati rad. Rad je opsega 80-120 kartica (144.000-216.000 znakova).

Uvjet za upis druge godine studija ostvarena su 42 boda, neovisno iz kojih predmeta. Pravilnik o studiju i Pravilnik o ocjenjivanju određuju ukajim se slučajevima pojedini predmet mora ponovno upisati.

Uvjet za završetak studija je ostvarenih 120 bodova, što na 1P studiju obavezno uključuje najmanje 10 položenih predmeta unutarne izbornosti, istraživanje, radionicu, terensku nastavu, dva različita jezika za povjesničare, izvannastavnu aktivnost i diplomski rad, a na 2P studiju najmanje 5 predmeta unutarne izbornosti, jedan jezik, istraživanje, radionicu (ako je diplomski rad iz povijesti) i terensku nastavu te diplomski rad i obveze s druge studijske grupe.

Svi **studenti koji nisu sveučilišni prvostupnici povijesti** do kraja diplomskoga studija moraju odslušati i položiti preddiplomski predmet Istraživanje povijesti i dva uvodna predmeta koja su najbliža temi njihova diplomskog rada: Uvod u prapovijest i Uvod u stari vijek pišu li diplomski rad iz prapovijesti ili stare povijesti, Uvod u srednji vijek i Uvod u hrvatski srednji vijek pišu li diplomski rad iz srednjovjekovlja, Uvod u novi vijek i Uvod u hrvatski novi vijek pišu li diplomski rad iz novovjekovlja, te Uvod u suvremenu povijest i Uvod u hrvatsku suvremenu povijest odaberu li za diplomski rad temu iz suvremene povijesti. U slučaju rubnih tema i prijelaznih razdoblja moguće su i drugačije kombinacije dvaju uvodnih predmeta koje je potrebno dogovoriti s budućim mentorom. Tri spomenuta predmeta zajedno nose 15 bodova te na jednopedmetnom studiju zauzimaju polovicu bodova namijenjenih vanjskoj izbornosti.

Svaki student dobiva nastavnika **voditelja** koji vodi brigu o njegovu radu i nudi potrebnu pomoć.

Završetkom dvogodišnjeg diplomskog studija stječe se naslov **magistra** ili **magistre povijesti** (*mag. hist.*).

Studenti koji su u sklopu vanjske izbornosti na preddiplomskom i diplomskom studiju položili predmete edukacijskoga paketa (60 bodova) stječu kvalifikaciju za rad u školi koja se navodi u dodatku diplomi.

DIPLOMSKI STUDIJ

Magistri povijesti mogu nastaviti obrazovanje upisom poslijediplomskoga doktorskoga studija na drugim visokim učilištima.

Osim u programu studija, dodatna pravila studiranja te opisi studentskih prava i obveza nalaze se u sveučilišnom Pravilniku o studiju, Pravilniku o ocjenjivanju, Pravilniku o diplomskom radu, Statutu Sveučilišta te Zakonu o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju i Zakonu o studentskom zboru i drugim studentskim organizacijama.

STRUKTURA STUDIJA (VRIJEDI ZA UPISANE u 1. GODINU 2016/17.)

	DIPLOMSKI STUDIJ POVIJESTI	Jednopedmetni	Dvopedmetni
A	<p style="text-align: center;">Unutarnja izbornost</p> <p>Ponuđeni predmeti pružaju pregled historiografije i metodologije različitih povijesnih razdoblja, opširniji rad na određenim temama u posebnim tematskim predmetima i terensku nastavu iz različitih razdoblja.</p> <p>Predmete je tijekom prva tri semestra potrebno birati tako da se ostvare uvjeti potrebni za odabir teme diplomskog rada iz određenoga razdoblja, odnosno povijesne grane: 24 boda moraju činiti predmeti s oznakom A (stara povijest) ili B (srednji i rani novi vijek) ili C (moderna i suvremena povijest). Predmeti s oznakom D (ostali predmeti) ne ulaze u ovaj zbroj. Preostala 24 boda unutarnje izbornosti pripadaju slobodnom izboru predmeta unutarnje izbornosti (A, B, C ili D). U trećem semestru obavezno se upisuje predmet o istraživanju razdoblja iz kojeg student želi pisati diplomski rad te pripadajuća radionica. Već u drugom semestru iz toga se razdoblja odabire terenska nastava. Dvopedmetni studenti radionički predmet obavezno biraju samo ako pišu diplomski rad iz povijesti.</p>	24+24	25+2
B	<p style="text-align: center;">Strani jezici</p> <p>Odabir dva jezika (dvopedmetni studenti jednoga) koji se slušaju tijekom dva semestra. Student bira jezike iz kojih ima najveće kompetencije. Studenti koji diplomski rad žele pisati iz starog, srednjeg i ranog novog vijeka (do kraja 18. st.) obvezno kao jedan od jezika odabiru latinski.</p>	12	6
C	<p style="text-align: center;">Diplomski rad</p> <p>Diplomski rad proizlazi iz interesa za određeno razdoblje i odabranih predmeta. Tema diplomskog rada može se odabrati iz onoga povijesnog razdoblja (predmeti s oznakama A ili B ili C) iz kojega su tijekom tri semestra ostvarena najmanje 24 boda. Te bodove čine predmeti istraživanje, radionica, tematski predmeti i terenska nastava. Time se bodovi u razini opterećenja jednoga semestra obvezno vezuju uz razdoblje iz kojega se dogovara tema diplomskog rada te zajedno s radom čine gotovo cijelu godinu studija (54 boda). Dvopedmetni studenti biraju na kojem će dvopedmetnom studiju pisati rad (po polovica bodova ulazi u kvotu svakoga studija). Četvrti semestar predviđen je isključivo za diplomski rad.</p>	30	15/30
D	<p style="text-align: center;">Vanjska izbornost</p> <p>Slobodan izbor predmeta edukacijskog paketa, predmeta drugih studija ili izbor s povijesti.</p>	30	24
E	Drugi dvopedmetni studij	0	48
	Ukupno	120	120

DIPLOMSKI STUDIJ

RED PREDAVANJA

Jednopedmetni diplomski studij povijesti

Predmet	Nositelj – nastavnik	Bodovi	Sati P-S-V	Semestar
I. godina				
Predmet unutarnje izbornosti (1)		4	30-15-0	Z/LJ
Predmet unutarnje izbornosti (2)		4	30-15-0	Z/LJ
Predmet unutarnje izbornosti (3)		4	30-15-0	Z/LJ
Predmet unutarnje izbornosti (4)		4	30-15-0	Z/LJ
Predmet unutarnje izbornosti (5)		4	30-15-0	Z/LJ
Predmet unutarnje izbornosti (6)		4	30-15-0	Z/LJ
Predmet unutarnje izbornosti (7)		4	30-15-0	Z/LJ
Predmet unutarnje izbornosti (8)		4	30-15-0	Z/LJ
Jezik za povjesničare I. (1)		3	15-15-15	Z
Jezik za povjesničare II. (1)		3	15-15-15	LJ
Jezik za povjesničare I. (2)		3	15-15-15	Z
Jezik za povjesničare II. (2)		3	15-15-15	LJ
Terenska nastava I/II/III.		1	0-0-30	LJ
Najmanje obvezno opterećenje na studiju povijesti		45		
Idealno opterećenje vanjskom izbornošću		15		
II. godina				
Istraživanje ... povijesti		5		Z
Radionica za ... povijest		2		Z
Predmet unutarnje izbornosti (9)		4	30-15-0	Z/LJ
Predmet unutarnje izbornosti (10)		4	30-15-0	Z/LJ
Diplomski rad		30		LJ
Najmanje obvezno opterećenje na studiju povijesti		45		
Idealno opterećenje vanjskom izbornošću		15		

Dvopedmetni diplomski studij povijesti

Predmet	Nositelj – nastavnik	Bodovi	Sati P-S-V	Semestar
I. godina				
Predmet unutarnje izbornosti (1)		4	30-15-0	Z/LJ
Predmet unutarnje izbornosti (2)		4	30-15-0	Z/LJ
Predmet unutarnje izbornosti (3)		4	30-15-0	Z/LJ
Predmet unutarnje izbornosti (4)		4	30-15-0	Z/LJ
Jezik za povjesničare I.		3	15-15-15	Z
Jezik za povjesničare II.		3	15-15-15	LJ
Terenska nastava I/II/III.		1	0-0-30	LJ
Najmanje obvezno opterećenje na studiju povijesti		23		
II. godina				
Istraživanje ... povijesti		5		Z
Radionica za ... povijest		(2)		Z
Predmet unutarnje izbornosti (5)		4	30-15-0	Z/LJ

DIPLOMSKI STUDIJ

Diplomski rad (<i>povijest ili drugi studij</i>)		30		LJ
Najmanje obvezno opterećenje na studiju povijesti		24 (+2)		

Predmet	Nositelj – nastavnik	Bodovi	Sati P-S-V	Semestar
---------	----------------------	--------	------------	----------

A Stara povijest	B Srednji i rani novi vijek	C Moderna i suvremena povijest	D Ostali predmeti
---------------------	--------------------------------	-----------------------------------	----------------------

Predmeti unutarnje izbornosti

Povijest krajolika starog Sredozemlja	A	R. Matijašić – K. Gerometta	4	30-0-15	Z
Ekonomija rimske rustične vile	A	R. Matijašić – D. Bulić	4	30-15-0	Z
Povijest civilizacija Sredozemlja	A	K. Buršić-Matijašić	4	30-15-0	LJ
Gospodarska povijest antike	A	R. Matijašić – M. Zgrablić	4	30-15-0	LJ
Povijest kristijanizacije	B	M. Levak – M. Zgrablić	4	30-15-0	Z
Povijest i kultura prehrane u srednjem i ranom novom vijeku	B	M. Levak – D. Doblanović	4	30-15-0	Z
Austrijska Istra od XIV. do XIX. stoljeća	B	S. Bertoša	4	30-15-0	Z
Novovjekovna povijest južne Istre	B	S. Bertoša	4	30-15-0	Z
Židovi u srednjem vijeku	B	M. Levak	4	30-15-0	LJ
Žena u istočnojadranskim komunalnim društvima	B	M. Mogorović Crljenko	4	30-15-0	LJ
Povijest bolesti u Europi u 19. i 20. stoljeću	C	I. Duda – I. Milovan Delić	4	30-15-0	Z
Naša sloga: između europskih i nacionalnih ideja	C	N. Šetić	4	30-15-0	Z
Procesi nacionalne integracije i modernizacije u hrvatskim zemljama u XIX. st.	C	N. Šetić – M. Dabo	4	30-15-0	LJ
Hrvatska svakodnevnica u socijalizmu	C	I. Duda	4	30-15-0	LJ
Ostvarenje suvremene hrvatske države	C	N. Šetić	4	30-15-0	LJ
Povijesna demografija	D	I. Jurković – D. Doblanović	4	30-15-0	LJ
Priče iz arhiva: jadranski prostor od XVI. do polovice XIX. st.	D	M. Bertoša	4	30-15-0	Z
Povijesna geografija i kartografija	D	M. Altić	4	30-15-0	Z
Radionica za ranonovovjekovnu povijest	B	M. Mogorović Crljenko – D. Doblanović	2	0-15-15	Z3
Radionica za suvremenu povijest	C	I. Duda – I. Milovan Delić	2	0-15-15	Z3
Terenska nastava I.	A	D. Bulić	1	0-0-30	LJ2
Terenska nastava II.	B	M. Levak – M. Zgrablić	1	0-0-30	LJ2
Terenska nastava III.	C	I. Duda	1	0-0-30	LJ2

Predmeti unutarnje izbornosti koji nisu u ponudi u ak. god. 2016/17.

[Istraživanje stare povijesti]	A	R. Matijašić	5	30-15-0	Z3
[Istraživanje srednjovjekovne povijesti]	B	I. Jurković – R. Kurelić	5	30-15-0	Z3
[Istraživanje ranonovovjekovne povijesti]	B	M. Mogorović Crljenko – D. Doblanović	5	30-15-0	Z3
[Istraživanje moderne povijesti]	C	N. Šetić – M. Dabo	5	30-15-0	Z3
[Istraživanje suvremene povijesti]	C	I. Duda	5	30-15-0	Z3

DIPLOMSKI STUDIJ

[Radionica za staru povijest]	A	K. Buršić-Matijašić – R. Matijašić – D. Bulić – K. Gerometta	2	0-15-15	Z3
[Radionica za srednjovjekovnu povijest]	B	I. Jurković – M. Levak – R. Kurelić	2	0-15-15	Z3
[Radionica za modernu povijest]	C	N. Šetić – M. Dabo	2	0-15-15	Z3
[Povijest migracija: srednji vijek]	B	I. Jurković	4	30-15-0	Z
[Srednja Europa u srednjem vijeku]	B	I. Jurković – R. Kurelić	4	30-15-0	LJ
[Venecija između uspona i pada]	B	S. Bertoša – D. Doblanović	4	30-15-0	Z
[Rašporski kapetanat]	B	S. Bertoša	4	30-15-0	Z
[Kulturno-povijesno nasljeđe otoka Cres]	B	S. Bertoša	4	30-15-0	Z
[Srednjovjekovno pravo]	B	I. Jurković – R. Kurelić	4	30-15-0	LJ
[Povijesna antropologija i usmena povijest]	D	A. Matošević	4	30-15-0	Z
[Lice i naličje rata (XVI-XIX. st.)]	D	M. Bertoša	4	30-15-0	Z
[Filozofija povijesti]	D	A. Tafra	4	30-15-0	LJ

Jezici za povjesničare

Engleski jezik za povjesničare I.	K. Vunić	3	15-15-15	Z
Engleski jezik za povjesničare II.	K. Vunić	3	15-15-15	LJ
Talijanski jezik za povjesničare I.	R. Blagoni	3	15-15-15	Z
Talijanski jezik za povjesničare II.	R. Blagoni	3	15-15-15	LJ
Njemački jezik za povjesničare I.	M. Djaković	3	15-15-15	Z
Njemački jezik za povjesničare II.	M. Djaković	3	15-15-15	LJ
Latinski jezik za povjesničare I.	Z. Milanović	3	15-15-15	Z
Latinski jezik za povjesničare II.	Z. Milanović	3	15-15-15	LJ

Izvannastavna aktivnost (obavezan 1 bod za jednopredmetne studente upisane 2016.)

Izvannastavna aktivnost I.	M. Mogorović Crljenko	1	0-0-30	Z/LJ
Izvannastavna aktivnost II.	M. Mogorović Crljenko	1	0-0-30	Z/LJ
Izvannastavna aktivnost III.	M. Mogorović Crljenko	1	0-0-30	Z/LJ
Izvannastavna aktivnost IV.	M. Mogorović Crljenko	1	0-0-30	Z/LJ

Vanjska izbornost (dio edukacijskog paketa u nadležnosti Odsjeka za povijest)

Metodika nastave povijesti I.	M. Levak – D. Muškardin	3	15-15-0	LJ (2.)
Metodika nastave povijesti II.	S. Koren – D. Muškardin	3	15-15-0	Z (3.)
Metodička praksa	M. Levak	6	0-0-30	Z (3.)

DIPLOMSKI STUDIJ

VANJSKA IZBORNOST

preddiplomskog i diplomskog studija povijesti u akademskoj godini 2016./2017.

VANJSKA IZBORNOST

preddiplomskog i diplomskog studija povijesti u akademskoj godini 2016./2017.

Navedeni su predmeti s drugih studija. Studenti preddiplomskog studija povijesti **moгу birati predmete s drugih preddiplomskih studija, ne i s diplomskih (D)**. Studenti diplomskoga studija povijesti mogu birati predmete s preddiplomske i diplomske razine drugih studija. Dobro je unaprijed se najaviti predmetnom nastavniku. Predmeti Edukacijskog paketa na posebnom su popisu.

Predmet	Nositelj-nastavnik	Bod	Sati P-S-V	Semestar Z/LJ	Matični studij
Čitanje i tumačenje staroslavenskih tekstova	D. Mandić – S. Milotić Bančić	3	15-0-30	LJ	HRV
Glagoljski spomenici Istre i Kvarnera	D. Mandić – S. Milotić Bančić	3	15-0-30	Z	HRV
Hrvatska barokna i prosvjetiteljska književnost	V. Delbianco – D. Dulibić-Paljar	5	30-30-0	Z	HRV
Hrvatska književnost romantizma i realizma	R. Bacalja – D. Dulibić-Paljar	5	30-15-15	LJ	HRV
Hrvatska renesansna književnost	V. Delbianco – D. Dulibić-Paljar	5 3	30-30-0 30-0-0	LJ	HRV
Hrvatska srednjovjekovna književnost	V. Delbianco – D. Dulibić-Paljar	5 3	30-30-0 30-0-0	Z	HRV
Hrvatski barokni teatar	V. Delbianco – D. Dulibić-Paljar	3	15-15-0	Z	HRV
Hrvatski petrarkizam	V. Delbianco – D. Dulibić-Paljar	3	15-15-0	LJ	HRV
Moderna hrvatska književnost	R. Bacalja – B. Koroman	5	30-15-15	Z	HRV
Povijest glazbene umjetnosti	L. Duraković	3	15-15-0	LJ	HRV
Povijest hrvatskoga književnog jezika	L. Pliško	3	30-15-0	LJ	HRV
Povijest hrvatskoga pravopisa	L. Pliško – V. Vitković Marčeta	3	15-15-0	Z	HRV
Srednjovjekovna hrvatska drama	V. Delbianco – D. Dulibić-Paljar	3	15-15-0	Z	HRV
Suvremena hrvatska književnost	D. Mikulaco	5 3	30-15-15 30-0-15	LJ	HRV
Svjetska književnost od antike do klasicizma	I. Grbić	5	30-15-15	Z	HRV
Svjetska književnost od romantizma do suvremenosti	I. Grbić	5	30-15-15	LJ	HRV
Uvod u staroslavenski jezik	D. Mandić – S. Milotić Bančić	3 2	15-15-15 15-0-15	Z	HRV
Hrvatski jezik u Istri u 19. i 20. st.	L. Pliško – T. Fonović Cvijanović	3	15-15-0	Z	HRV D

DIPLOMSKI STUDIJ

Izabrana poglavlja iz japanske kulture i pop kulture	Violeta Moretti – Lektor 1	3	0-0-30	LJ	JAP
Odabrana poglavlja o povijesti i kulturi Istočne Azije 1	Violeta Moretti – Robert Kurelić	3	0-15-15	LJ	JAP
Odabrana poglavlja o povijesti i kulturi Istočne Azije 2	Violeta Moretti – Danijela Doblanović	3	0-15-15	Z	JAP
Povijest civilizacija	K. Buršić Matijašić	6	30-30-0	Z	KIT
Društvena povijest medija	M. Bertoša	3	15-15-0	Z	KIT
Kulturna povijest Hrvatske	S. Bertoša – N. Urošević	6	30-30-0	Z	KIT
Kulturni identitet Hrvatske	I. Duda – N. Urošević	3	15-15-0	Z	KIT
Kulturno-povijesni spomenici	S. Bertoša – N. Urošević	6	30-30-0	LJ	KIT
Kulturno-povijesno nasljeđe novovjekovne Istre	S. Bertoša	3	15-15-0	Z	KIT
Povijest dokolice i turizma	I. Duda	6	30-30-0	LJ	KIT
Putopisi i turistički itinerari	V. Delbianco – N. Urošević	4	15-30-0	LJ	KIT
Uvod u povijest likovnih umjetnosti	A. Rotar	4	15-30-0	LJ	KIT
Upravljanje kulturnom baštinom	T. Golja N. Urošević	5	30-30-0	Z	KIT D
Europski identitet – kulturne i političke osnove	I. Duda – N. Urošević	5	30-15-0	Z	KIT D
Nematerijalna kulturna baština	S. Bertoša	5	30-15-0	Z	KIT D
Putopisna književnost	V. Delbianco – N. Urošević	5	30-15-0	LJ	KIT D
Antičke starine	A. Matan	3	30-0-0	Z	LAT
Frontin i tehnički pisci	A. Matan	3	30-0-0	Z	LAT
Pregled rimske književnosti	N. Bulić	3	30-0-0	LJ	LAT
Uvod u neolatinističku književnost I.	V. Moreti – Z. Milanović	3	30-0-0	Z	LAT
Uvod u neolatinističku književnost II.	V. Moreti – Z. Milanović	3	30-0-0	LJ	LAT
Mletačka kultura i društvo kroz kazalište	R. Matković	6	60-0-0	Z	TAL
Počeci talijanske književnosti i XIII. stoljeće	V. Milovan	3	30-15-0	LJ	TAL
Povijesni pregled talijanske književnosti	R. Matković – M. Damiani – F. Fioretti	3	45-0-0	Z	TAL
Talijanska književnost XIV. stoljeća	R. Matković	3	30-15-0	Z	TAL
Talijanska književnost XIX. st.	R. Matković – F. Fioretti	3	30-0-0	LJ	TAL
Talijanska književnost XV. i XVI.st.	R. Matković – M. Damiani	3	30-0-30	LJ	TAL

DIPLOMSKI STUDIJ

Talijanska književnost XVII. i XVIII. st.	R. Matković	3	30-15-0	Z	TAL
Povijesni pregled talijanske književnosti/Profilo storico della letteratura italiana	E. Degenghi Olujčić	3	45-0-0	Z	OITKS
Počeci talijanske književnosti i XIII. Stoljeće/Letteratura italiana dalle origini al Duecento	E. Degenghi Olujčić	3	30-0-0	LJ	OITKS
Povijest talijanske filozofije/Storia della filosofia italiana	F. Šuran	3	30-0-0	LJ	OITKS
Talijanska književnost XIV. stoljeća/ La letteratura italiana del Trecento	E. Degenghi Olujčić E. Moscarda Mirković	6	45-15-0	Z	OITKS
Talijanska književnost XV. i XVI. stoljeća/ La letteratura italiana del Quattrocento e Cinquecento	E. Degenghi Olujčić S. Cergna	6	45-15-0	LJ	OITKS
Talijanska književnost XVII. i XVIII. stoljeća/ Letteratura italiana del Seicento e Settecento	E. Degenghi Olujčić	3	30-0-0	Z	OITKS
Povijest talijanskog jezika 1/Storia della lingua italiana 1	G. Filipi	3	30-0-0	Z	OITKS
Povijest talijanskog jezika 2/Storia della lingua italiana 2	G. Filipi	3	30-0-0	LJ	OITKS
Talijanska književnost XIX. stoljeća/ La letteratura italiana dell'Ottocento	E. Deghenghi Olujčić Fabio Finotti T. Habrle E. Moscarda Mirković	6	45-15-0	LJ	OITKS
Realizam u talijanskoj književnosti 30-ih godina XX. stoljeća i neorealizam/ Il realismo nella letteratura italiana degli anni '30 del Novecento e il Neorealismo	E. Degenghi Olujčić E. Moscarda Mirković	6	45-15-0	LJ	OITKS
Etnos i kolektivni identitet/Etnicità e identità collettiva	F. Šuran	3	30-0-0	Z	OITKS
Ekonomska povijest	M. Bušelić	6	30-30-0	LJ	EKON
Povijest ekonomske misli	M. Škare – D. Tomić	6	30-30-0	Z	EKON
Japanski jezik 1	Irena Srdanović Lektor 1	3	30-0-30	Z	JAP
Japanski jezik 2	Irena Srdanović Lektor 1, Lektor 2	3	30-0-30	LJ	JAP
Kineski jezik 1	Lektorica	3	30-0-30	Z	FF
Kineski jezik 2	Lektorica	3	30-0-30	LJ	FF

EDUKACIJSKI PAKET na preddiplomskom i diplomskom studiju povijesti

Temeljem Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (čl. 105, NN 87/08), ostvarivanjem 60 ECTS bodova iz edukacijskoga paketa stječe se mogućnost obavljanja poslova **učitelja predmetne nastave u osnovnoj i nastavnika predmetne nastave u srednjoj školi**. U srednjoj školi predavati mogu samo osobe sa završenim diplomskim studijem i edukacijskim paketom, a u osnovnoj i osobe sa završenim preddiplomskim studijem i edukacijskim paketom, ali samo ako se na natječaj ne javi osoba sa završenim diplomskim studijem.

Edukacijski paket je izboran: studenti koji ne žele biti pripremljeni za rad u školi, ne moraju ga odabrati pa umjesto njega na svom studiju biraju druge predmete unutarnje ili vanjske izbornosti. Odabrati se mogu i samo poneki predmeti iz edukacijskoga paketa, prema osobnom interesu i ako je to dopušteno izvedbenim nastavnim planom kolegija, ali samo ostvarivanjem 60 bodova stječe se pravo rada u školi. Tih 60 bodova ostvaruje se tijekom preddiplomskog i diplomskog studija, pripada kvoti bodova za vanjsku izbornost i dio je ukupnoga zbroja od 300 (180+120) bodova koliko zajedno nose obje razine studija. Za dodatne informacije javiti se dr. sc. Marleni Plavšić.

Opći obvezni predmeti (3 boda x 8 = 24 boda)

9. Opća psihologija
10. Razvojna psihologija
11. Psihologija učenja i nastave
12. Psihologija poremećaja u ponašanju u djetinjstvu i adolescenciji
13. Uvod u pedagogiju
14. Opća pedagogija
15. Uvod u didaktiku
16. Opća didaktika

Predmeti iz psihologije upisuju se i polažu sljedećim redoslijedom: 1., 2., pa 3. ili 4.

Predmeti 5. i 6. upisuju se baš tim redom, kao i predmeti 7. i 8.

Opći izborni predmeti (3 boda po predmetu)

11. Uvod u filozofiju
12. Povijest filozofije
13. Sociologija
14. Sociologija odgoja i obrazovanja
15. Psihologija komuniciranja
16. Interkulturalna kompetencija i komunikacija
17. Kulturna antropologija i etnografija
18. Odgoj i obrazovanje za ljudska prava i demokratsko građanstvo
19. Kultura govorenja i pisanja
20. Vršnjačka pomoć studentima s invaliditetom

U NADLEŽNOSTI ODSJEKA ZA POVIJEST

Stručni obvezni predmeti (12 bodova, samo na diplomskom studiju)

4. Metodika nastave povijesti I. (3 boda)
5. Metodika nastave povijesti II. (3 boda)
6. Metodička praksa (6 bodova)

Prije upisivanja metodičkih predmeta potrebno je položiti Uvod u didaktiku i Opću didaktiku.

Stručni izborni predmeti

1. Poučavanje i prenošenje znanja i vještina I. (5 bodova)
2. Poučavanje i prenošenje znanja i vještina II. (5 bodova)
3. Poučavanje i prenošenje znanja i vještina III. (5 bodova)

Jednopredmetni studenti povijesti moraju položiti osam općih obveznih predmeta (24 boda), tri stručna obvezna predmeta (12 bodova) i ostalo iz općih i stručnih izbornih predmeta (24 boda). **Dvopredmetni** studenti moraju položiti i metodike nastave koje pripadaju drugoj studijskoj grupi. Sukladno bodovima koje tamo ostvare, biraju manje predmeta iz skupine izbornih predmeta edukacijskoga paketa.

Sadržaji i ishodi predmeta

POVIJEST KRAJOLIKA STAROG SREDOZEMLJA
Sadržaj:
Kolegij obuhvaća slijedeće sadržaje: 1. Definicija krajolika. Zemljopisne i vremenske odrednice. 2. Metode istraživanja krajolika 3. Krajolik lovaca – skupljača. 4. Agrarni krajolik. 5. Naselja i komunikacije u krajoliku. 6. Moć i vjerovanje u krajoliku. 7. Krajolik katastrofa (potresi, poplave, vulkani). 8. Morski i primorski krajolik. 11. Krajolik Istre i Dalmacije.
Ishodi:
1. Definirati i opisati osnovna zbivanja i procese bitne za promjene u krajoliku. 2. Objasniti temeljne pojmove. 3. Povezivati zbivanja i procese u cjelinu. 4. Raščlaniti uzročno posljedične veze između čovjeka i krajolika. 5. Kritički vrednovati izvore, zbivanja i procese.
EKONOMIJA RIMSKE RUSTIČNE VILE
Sadržaj:
1. Definicija rimske rustične vile, i rimsko gospodarstvo. 2. Literarni i arheološki izvori za proučavanje rimske rustične vile. 3. Pojava i razvitak rimske rustične vile. 4. Gospodarske značajke sustava rimske rustične vile. 5. Rimska rustična vila u našim krajevima (sjeverni Jadran i ist. jadranska obala) 6. Preobrazbe rimske rustične vile u kasnoj antici.
Ishodi:
1. Pravilno definirati bitne značajke ekonomije rimske rustične vile. 2. Interpretirati temeljne pojmove rimske gospodarske povijesti u kontekstu rustične vile. Tumačiti njezinu pojavu i razvoj. 3. Upotrijebiti i povezati rezultate i zaključke istraživanja povijesti srodnih disciplina (arheologija , epigrafija, povijest umjetnosti). 4. Analizirati arheološke i povijesne značajke rimske rustične vile. 5. Kritički razmatrati arheološke i povijesne značajke rimske rustične vile.
POVIJEST CIVILIZACIJA SREDOZEMLJA
Sadržaj:
Povijest civilizacija Sredozemlja vremenski obuhvaća razvoj kultura i civilizacija od prvih neolitičara do početka klasičnih civilizacija Grčke i Rima. Kolegij uključuje slijedeće sadržaje: - Prirodni uvjeti bazena Sredozemnog mora; - Definicija pojma civilizacije i kulture (kulturološki i sociološki pristup); - Dug put prema civilizaciji: neolitičari – prvi osvajači. Megalitska arhitektura.. - Utjecaj Indoeuropljana. - Bliski Istok. - Feničani – drevni trgovci. - Veliki sredozemni otoci: Cipar, Kreta, Malta, Sicilija, Sardinija, Korzika. - Sjeverna Afrika: Egipat, Libija, Tunis, Alžir, Maroko. - Počeci klasičnih civilizacija: Grčka i Rim.
Ishodi:

DIPLOMSKI STUDIJ

Definirati i opisati osnovna zbivanja i procese bitna za povijesni razvoj Sredozemlja u prapovijesti i starom vijeku.
Objasniti temeljne pojmove povijesti Sredozemlja staroga vijeka.
Povezivati zbivanja i procese u cjelinu.
Raščlaniti uzročno posljedične veze povijesnog razvoja Sredozemlja u starom vijeku.
Kritički vrednovati povijesne izvore, zbivanja i procese.

GOSPODARSKA POVIJEST ANTIKE

Sadržaj:

1. Povijest gospodarstva općenito. Glavni pojmovi i bibliografija.
2. Temeljni pojmovi gospodarske povijesti antike.
3. Periodizacija i vrste izvora.
4. Gospodarstvo bliskoistočnih civilizacija
5. Gospodarstvo u kretsko-mikensko doba.
6. Gospodarstvo grčkoga svijeta.
7. Helenističko gospodarstvo.
8. Gospodarstvo rimske države.

Ishodi:

1. Definirati i opisati gospodarske procese u antičko doba.
2. Interpretirati temeljne pojmove gospodarske povijesti grčke i rimske antike.
3. Upotrijebiti i povezati rezultate i zaključke istraživanja srodnih disciplina (opća povijesti Grčke i Rima, epigrafija, arheologija). Povezivati zbivanja i procese u cjelinu.
4. Raščlaniti uzročno posljedične veze povijesnog razvoja gospodarstva u antici.
5. Kritički vrednovati povijesne izvore, zbivanja i procese.

POVIJEST KRISTIJANIZACIJE

Sadržaj:

- Prvi val kristijanizacije: pojava i afirmacija biskupa u gradu, te uspostava crkvene organizacije
- mučenici i ranosrednjovjekovna hagiografska tradicija
- kršćanske zajednice i njihov izričaj (teološke rasprave i književna kultura)
- liturgija i sakralna arhitektura
- kristijanizacija ruralnih sredina, morfogeneza kasnoantičkog i ranosrednjovjekovnog krajolika
- susreti sjevernih naroda s kršćanstvom (Germanija, Irska, Britanija)
- stvaranje kršćanskog Zapada: djelovanje Rimske Crkve i franačkog carstva

Ishodi:

1. Pravilno definirati i opisati temeljne pojmove i metodološke probleme vezane uz povijest kristijanizacije
2. Prepoznati i interdisciplinarno kontekstualizirati pojavu i razvoj kršćanstva na pojedinom području
3. Objasniti bitne povijesne značajke promjena nastalih dovršetkom procesa kristijanizacije
4. Kritički analizirati rezultate povijesnih istraživanja i povezati ih s rezultatima srodnih znanstvenih disciplina (arheologija, povijest umjetnosti, teologija)

POVIJEST I KULTURA PREHRANE U SREDNJEM I RANOM NOVOM VIJEKU

Sadržaj:

Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:

- hrana kao kultura i statusni simbol
- namirnice viših i nižih društvenih slojeva
- srednjovjekovna hrana u odnosu na antiku
- dijetetika u srednjem i ranom novom vijeku – sličnosti i razlike
- srednjovjekovne namirnice i okusi
- promjene u prehrani nakon otkrića Novog svijeta
- suvišno i neophodno u prehrani

Ishodi:

1. Pravilno definirati i opisati osnovne procese u povijesti prehrane.

DIPLOMSKI STUDIJ

2. Prepoznati i interdisciplinarno kritički analizirati bitna obilježja (simboliku) hrane u srednjem i ranom novom vijeku.
3. koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore;
4. argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku

AUSTRIJSKA ISTRA OD XIV. DO XIX. STOLJEĆA

Sadržaj:

- Prostorna i demografska obilježja
- Politička i crkvena podjela
- Gospoštije Pazinske knežije, s posebnim osvrtom na Lupoglav te mnoge druge teme.

Ishodi:

1. Pravilno definirati, opisati i usporediti temeljne pojmove iz novovjekovne povijesti austrijske Istre
2. Prepoznati i kritički analizirati bitna obilježja navedenog razdoblja
3. Objasniti važnost najpoznatijih ličnosti i događaja
4. Primijeniti stečena znanja i vještine u budućem radu

NOVOVJEKOVNA POVIJEST JUŽNE ISTRE

Sadržaj:

- Opće političko, društveno i gospodarsko stanje u južnoj Istri
- Bolonjci u južnoj Istri
- Marčana i Krnica u novome vijeku
- Hajduci u Puljštini
- Novovjekovna prošlost Premanture
- Kretanje broja žitelja
- Antoine De Ville i tvrđava na puljskom kaštelu
- Barbansko-rakljanska gospoštija
- Bale u novom vijeku
- Osnutak sela Valture
- Levantinci u Puli
- Povijest grada Pule na temelju analize podataka iz matičnih knjiga, s posebnim osvrtom na doseljavanja (iz drugih istarskih mjesta, Dalmacije, Dubrovnika, s Apeninskog poluotoka (u prvome redu Venecije i Trsta), te raznih europskih država).

Ishodi:

1. Pravilno definirati, opisati i usporediti temeljne pojmove iz novovjekovne povijesti južne Istre
2. Prepoznati i kritički analizirati bitna obilježja navedenog razdoblja
3. Objasniti važnost najpoznatijih ličnosti i događaja
4. Primijeniti stečena znanja i vještine u budućem radu

ŽIDOVU U SREDNJEM VIJEKU

Sadržaj:

1. Židovi u antičko doba i početci života u dijaspori;
2. Židovi u ranom srednjem vijeku;
3. Židovi u razvijenom srednjem vijeku;
4. Židovi u kasnom srednjem vijeku;
5. Židovi u islamskim zemljama.

Ishodi:

1. Pravilno definirati temeljne pojmove povezane sa srednjovjekovnom židovskom zajednicom;
2. prepoznavati i kritički analizirati kvalitativne, osobito kulturološko-historijske pristupe istraživanju srednjeg vijeka, a temeljem toga i svakom povijesnom istraživanju;
3. razvijati vještine prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja političke, vojne, gospodarske, društvene, vjerske, intelektualne i druge problematike srednjovjekovnog doba te njezina sintetiziranja.

DIPLOMSKI STUDIJ

ŽENA U ISTOČNOJADRANSKIM KOMUNALNIM DRUŠTVIMA
Sadržaj:
1. <i>Uvod</i> : Povijest žena u historiografiji općenito i u hrvatskoj historiografiji. Ženski pokret. Povijest žena i rodna povijest. 2. <i>Položaj i uloga žene u obitelji</i> : Imovinski odnosi u braku. Osobni odnosi u braku. Žena – majka. Ženska djeca u obitelji. 3. <i>Položaj i uloga žene u društvu</i> : Poslovna sposobnost žene. Žene i javnost. 4. <i>Žena na rubu društva</i> : Preljubnice, priležnice. Prostitucija. Svodništvo. Zlostavljanje, silovanje. Otmice. Čedomorstva. Nedolično ponašanje: uvrede i klevete, fizički sukobi, krađe.
Ishodi:
Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za: 1. pravilno definiranje i uporabu temeljnih pojmova vezanih uz povijest žena i rodnu povijest; 2. razvijanje vještina prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja obiteljske, gospodarske, društvene uloge žene u istočnojadranskim komunalnim društvima; 3. kritičku analizu i komparaciju ženina položaja i uloge te njezina značaja u istočnojadranskim društvima, ali i u ostalim zapadnoeuropskim područjima, posebice na Apeninskom poluotoku u srednjovjekovnom i ranonovovjekovnom razdoblju.

POVIJEST BOLESTI U EUROPI U 19. I 20. STOLJEĆU
Sadržaj:
Kolegij proučava povezanost bolesti koje su se pojavile u europskom društvu u 19. i 20. stoljeću s političkom, gospodarskom, demografskom, socijalnom, zdravstvenom i kulturnom povijesti, a proučavano razdoblje od 200 godina nameće se kao logičan obuhvat povijesti intenzivnijeg razvitka medicine kao znanosti, te izuma i otkrića koji su taj razvitak pratili tj. uvjetovali. Teme koje se na satu obrađuju su: povijesni pregled pojave značajnih bolesti kroz povijest, razvoj medicinskih znanosti u 19. i 20. stoljeću, te pojava i posljedice značajnih bolesti 19. i 20. stoljeća: tifusa, velikih boginja, dizenterije, kolere, tuberkuloze, španjolske gripe, sifilisa, PTSP-a, tumora, AIDS-a i ptičje gripe.
Ishodi:
1. definirati osnovne pojmove povijesti medicine i smjestiti ih u povijesni okvir; 2. pravilno tumačiti i interpretirati razvitak i tijek značajnih endemskih, epidemijskih i pandemijskih bolesti koje su se u 19. i 20. stoljeću pojavile u Europi; 3. analizirati način na koji su bolesti utjecale na političku, gospodarsku, socijalnu, demografsku, zdravstvenu i kulturnu povijest europskih zemalja u 19. i 20. stoljeću; 4. kritički ocijeniti važnost utjecaja bolesti na povijesnu događajnicu Europe u 19. i 20. stoljeću.

NAŠA SLOGA: IZMEĐU EUROPSKIH I NACIONALNIH IDEJA
Sadržaj:
5. opisati list Našu slogu (1870.-1915.) i njene osobitosti kao prvorazredni izvor u razumjevanju procesa izgradnje modernoga hrvatskoga društva kao i hrvatske političke i državotvorne misli u Istri. 6. izložiti kronološki sljed zbivanja i najvažnije aktere i njihova načela djelovanja tijekom središnjeg razdoblja hrvatske nacionalne integracije u Istri i opisati mobilizatorsku ulogu lista Naša sloga. 7. objasniti nacionalno integracijske događaje u hrvatskim zemljama za Naše sloge u kojima su sudjelovali i hrvatski politički prvaci iz Istre. 8. analizirati povezanost pokrajine Istria s ostalim hrvatskim zemljama, kao i usporediti zbivanja u hrvatskim zemljama sa zemljama okruženja posebno Austro – Ugarskog carstva, ali i susjedne Kraljevine Italije te područja Turskoga carstva u doba Naše sloge.
Ishodi:
Predmet je u uskoj vezi sa svim sadržajima predmeta koji obrađuju hrvatsku povijest XIX. i XX. stoljeća, posebno u razdoblju 1870. do 1915. godine. Isto tako njegov sadržaj je povezan s europskom poviješću toga doba, posebno onih naroda, malih europskih nacija koje do početka preporodnih, zapravo

DIPLOMSKI STUDIJ

nacionalno integracijskih procesa nisu imali mogućnost stvaranja vlastite države, već je njima vladala više ili manje strana vladajuća nacija.

PROCESI NACIONALNE INTEGRACIJE I MODERNIZACIJE U HRVATSKIM ZEMLJAMA U XIX. ST.

Sadržaj:

- Nacionalna integracija kao društveni fenomen
- "Građanski" i "etnički" nacionalizam
- Francuska ekspanzija i širenje novih ideja Europom
- Administrativna razjedinjenost hrvatskih zemalja
- Hrvatski narodni preporod
- Ilirizam
- Preporodni zamah 1848. godine i oktobrirani ustav
- Slom apsolutizma, povratak parlamentarnog života, Austro-ugarska i Hrvatsko-ugarska nagodba
- Razvoj modernih stranaka u Banskoj Hrvatskoj
- Hrvatsko-srpski odnosi pod banom Héderváryjem
- Politika "novog kursa" i posljednje godine Austro-Ugarske

Ishodi:

1. definirati osnovne probleme pri formiranju moderne hrvatske nacije
2. opisati dominantne karakteristike nacionalno-integracijskih procesa u Hrvatskoj do I. sv. rata
3. povezati sadržaj kolegija s korelativnim kolegijima na studiju povijesti
4. analizirati povezanost gospodarskih, političkih i društvenih čimbenika razvoja

HRVATSKA SVAKODNEVICA U SOCIJALIZMU

Sadržaj:

1. Svakodnevica u historiografiji
2. Politička i gospodarska pozadina
3. Poratna svakodnevica
4. Modernizacija svakodnevice
5. Potrošačka kultura
6. Opremanje stana
7. Automobilska industrija i motorizacija
8. Automobil u svakodnevici
9. Turizam i kultura putovanja
10. Radnička odmarališta
11. Pogled izvana

Ishodi:

1. opisati povijest svakodnevnoga života u socijalističkoj Hrvatskoj i Jugoslaviji;
2. protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički ocijeniti povijesne procese;
3. koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore;
4. argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku.

OSTVARENJE SUVREMENE HRVATSKE DRŽAVE

Sadržaj:

- uvod u razumijevanje dugoga procesa hrvatske nacionalne integracije te sam proces ostvarenja suvremene hrvatske države od pojave višestranačja u Hrvatskoj 1989. do nastanka samostalne, međunarodno priznate i teritorijalno cjelovite Republike Hrvatske,
- uzroke, namjeru i tijek velikosrpske agresije i osvajačkoga rata na hrvatska područja,
- ključne čimbenike međunarodnog priznanja Republike Hrvatske;
- smisao i kronologiju aktivnosti međunarodne zajednice, posebno UN-a u održavanju i postizanju mira u Hrvatskoj kao i rješavanja jugoslavenske krize,
- posljedice i zločini velikosrpske okupacije na hrvatskom nacionalnom području, organizaciju obrane

DIPLOMSKI STUDIJ

zemlje, političku i vojnu pripremu i konačno oslobođenje i pobjedu u Domovinskom ratu te uspostavu teritorijalne cjelovitosti Republike Hrvatske.
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none">1. Opisati proces ostvarenja demokratske, samostalne i suverene, međunarodno priznate i cjelovite hrvatske države – suvremene Republike Hrvatske.2. Izložiti kronološki tijek državno-pravnoga osamosatljivanja Republike Hrvatske te postizanje njezina međunarodnoga priznanja.3. Opisati uzroke, smisao i namjeru pobune Srba u Hrvatskoj i agresije JNA, Srbije i Crne Gore na Hrvatsku te kronologiju okupacije njezina teritorija do početka 1992. godine.4. Izložiti posljedice okupacije, aktivnost međunarodne zajednice posebno UN-a te političke i vojne pripreme, oslobodilačke akcije te konačno oslobodeže i pobjedu u Domovinskom ratu i uspostava teritorijalne cjelovitosti Republike Hrvatske.

POVIJESNA DEMOGRAFIJA
Sadržaj:
<ol style="list-style-type: none">1. Uvod;2. Povijesna demografija;3. Ukupno kretanje stanovništva;4. Demografske strukture.5. Demografska tranzicija
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none">1. Pravilno definirati i opisati osnovne demografske procese u povijesti.2. pravilno definiranje i uporaba temeljnih pojmova vezanih uz znanost o demografiji3. razvijanje vještina prepoznavanja i analiziranja razloga za demografski uzlet, zastoj ili kolaps pojedinih naroda4. kritičku analizu kvantitativnih i kvalitativnih podataka relevantnih za usporedbu demografskog razvoja hrvatskih, s onima iz srednjoeuropskih i zapadnoeuropskih zemalja u ključnim razdobljima povijesti tih zemalja

PRIČE IZ ARHIVA: JADRANSKI PROSTOR OD XVI. DO POLOVICE XIX. STOLJEĆA
Sadržaj:
<ul style="list-style-type: none">• Uvodno izlaganje: „Priče iz arhiva“ kao historiografski, metodološki i znanstvenoistraživački problem.• Analiza primjera iz dosadašnje historiografske literature, napose francuske, talijanske, te američkih povjesničara koji proučavaju europske primjere ...; također i primjere iz moderne slovenske i hrvatske povijesne znanosti.• Modeli koje je raščlanio francuski povjesničar Pierre Goubert u knjizi poticajnog naslova – <i>Clio parmi les hommes (Klio među ljudima)</i>. Navedene su smjernice istraživanja u glavnim područjima života ljudi u prošlosti – u arhivima o ruralnom životu i proizvodnji dobara, u trgovačkim poslovima, prometu i bankarstvu, u matičnim knjigama, o „muzi Klio u osobnom zrcalu“, o „Klio koja se srdi“ zbog „jeftine rasprodaje“ dostojanstva prošlosti i tendencioznih tumačenje njezine bitnosti.• Analiza teoretskih postavki „priča iz arhiva“ prema raspravnoj i dobro argumentiranoj studiji Natalie Zemon Davis, <i>Fiction in the Archives: Pardon tales and their tellers in sixteenth-century France</i> (talijanski prijevod: <i>Storie d'archivio: Racconti di omicidio e domande di grazia nella Francia del Cinquecento</i>, Torino 1992.) Kritički pristup popraćen je suprotstavljanjem različitih mišljenja i – što je poglavito važno – primjerima iz neobjelodanjene arhivske građe, preuzete izravno iz arhivalija.• Varijacije „priča iz arhiva“ (1): slučaj Martina Guerrea – od ispričanog događaja do historiografskog, kulturno-antropološkog i književnog razmatranja (Jean de Coras, Michel de Montaigne, Alexandre Dumas, Leonardo Sciascia, Natali Zemon Davis ...).• Varijacije „priča iz arhiva“ (2): analiza djela Michela Foucaulta „<i>Ja, Pierre Riviere koji sam ubio</i>

DIPLOMSKI STUDIJ

svoju majku, svoju sestru i svojega brata ...“: Slučaj ocaubojstva u XIX. stoljeću“. Ubojica osvećuje svojeg oca, ujedno se „mentalno“ i simbolično obračunava i s kraljoubojicama u doba Francuske revolucije. Zločini koji se prožimaju i „pričaju“ jedan o drugom: kraljoubojstvo i oceubojstvo.

- „Priče iz arhiva“ kao poticaj (inspiracija) pisanju mnogobrojnih književnih djela (navesti primjere iz svjetske i hrvatske književnosti). Primjer teoretske potkrijepe: Louis Chevalier, *Classes labourieuses et classes dangereuses à Paris pendant la première moitié du XIX^{ème} siècle* (*Radnički staleži i opasni staleži u Parizu u prvoj polovici XIX. stoljeća*).
- Upute iz znanstvenoistraživačke prakse: povjesničar djeluje unutar dihotomije svojega zanata, on analizira i proučava historiografske članke, monografije i sinteze s jedne i istražuje arhivalne dokumente s druge strane. Vraćanje „ad fontes“ – k vrelima potiče nova saznanja, ispravke, dopune i modernije rakurse promatranja povijesne problematike.
- Suočavanje s „pričom iz arhiva“ emotivno je snažan i znanstvenim saznanjem nadahnut trenutak susreta povjesničara i sadržaja dokumenta koji svjedoči o zbivanjima u dubini prošlosti. „Priča iz arhiva“ snažan je emocionalni doživljaj za povjesničara, kreativni poticaj osmišljavanju interpretacijskog teksta i njezino znanstveno-publicističko, eventualno i literarno uobličavanje (Jules Michelet: „Koji povjesničar može očekivati da traje ako nije vjerodostojni pisac?“).
- Proučavanje „priča iz arhiva“ širi teritorij istraživanja povjesničara: on ne može uvijek govoriti umjesto protagonista prošlosti kojima se bavi. Katkad mora dopustiti da oni progovore sami o sebi.
- Sudski spisi s opisima dugotrajnih procesa vjerodostojne su „arhivske priče“ koje do u najsitnije detalje otkrivaju stvarnost i pružaju mogućnost povjesničaru da svoj tekst o povijesnoj zbilji obogati životnom puninom.
- Posebnu pozornost svrnuti na arhivsku građu koja je ispisana (katkad i integralno), ali još nije obrađena (inozemni i hrvatski arhivi) – sumarni pregled s tumačenjem. U nastavi će se koristiti i građa koju je prikupio nositelj kolegija i njegovo 50.-godišnje iskustvo rada na mnogobrojnim arhivskim fondovima.
- Arhivska vrela o životu na ulici (17., 18. i početak 19. stoljeća) pretežito na fondovima Državnog arhiva u Veneciji. Primjeri i tumačenja.
- Biskupske vizitacije od 17. stoljeća dalje: minuciozni opisi stvarnog života i izravna opažanja učenih ljudi crkve – biskupa, generalnih vikara, kanonika ... – sadržajno bogati, nalik na modernu građu za sociološke i kulturno antropološke studije.
- Posebnu skupinu izvora čine dokumenti o obiteljskim odnosima, navlastito o napetostima, sporovima, sukobima i nasilju. – Pojavnost nasilja (s drakonskim tjelesnim kaznama) nazočna je i u dokumentima o vojnim postrojbama, napose u golemoj građi o hrvatskome konjaništvu (*Croati a cavallo*) – plaćeničkoj vojsci u službi Mletačke Republike.
- Osvrt s primjerima koji se odnose na marginalne skupine jadranskog društva od 16. do polovice 19. stoljeća. – Kratki osvrt na „arhive u glavama“, tj. na mišljenja pojedinaca, tzv. običnih ljudi koje svakodnevno susrećemo i s njima komuniciramo. „Arhivi u glavama“ neprijeporno predstavljaju važnu „građu“ za formiranje i proučavanje javnoga mnijenja. – Zaključna razmatranja.

Ishodi:

Ishodi učenja mogli bi se svesti na sljedeća saznanja studenata; moći će:

*razumjeti koliko u zanatu povjesničara znače daljnja arhivska istraživanja;

*koliko još dokumenata u arhivima čeka na obradbu;

*kako će nova saznanja promijeniti detalje u dosadašnjim monografijama i sintezama;

*uočiti i osjetiti onu unutarnju senzibilnu sastavnicu povijesnih događanja i pojedinačnih ljudskih sudbina bez kojih nema kreativnih historiografskih spoznaja;

*saznati ne samo da se pred hrvatskom povijesnom znanošću nalaze još mnoga neistražena vrela, već se i suočiti sa širokom lepezom mogućnosti koje „priče iz arhiva“ stoje povjesničaru na raspolaganju.

POVIJESNA GEOGRAFIJA I KARTOGRAFIJA

Sadržaj:

1. Kartografski izvori u povijesti (pojam karte kroz povijest, klasifikacija karta, kartografski izvori u

DIPLOMSKI STUDIJ

povijesti i njihovo vrednovanje) 2. Uvod u čitanje starih karata (Elementi kartografskog izražavanja, geografski elementi karte i načini njihova prikazivanja na starim kartama, tehnike reprodukcije starih karata) 3. Pregled razvoja kartografije i kartografskih predočavanja hrvatskih zemalja s težištem na istarski prostor (kartografija starog vijeka, srednjovjekovna kartografija, ranonovovjekovna kartografija, hrvatski doprinos europskoj kartografiji) 4. Povijesno-geografska analiza karata- osnove i tematske karte kao izvori za povijest Istre (osobine starih topografskih karata i mogućnosti njihova korištenja kao izvora, državne granice na području Istre u mirovnim ugovorima i u kartama razgraničenja, kartografski izvori za rekonstrukciju i praćenje razvoja prometnih komunikacija, planovi gradova kao izvor za proučavanje razvoja i strukture naselja, planovi utvrda kao izvor za analizu izgradnje i razvoja fortifikacijskih sustava, uvod u katastarske izvore, povijest mletačkog katastra Istre, habsburški katastar Istre kao povijesni izvor)
Ishodi:
Očekivani ishod kolegija je da nakon položenog ispita studenti postignu razinu znanja i vještina koje će im omogućiti <i>korištenje (čitanje) povijesnih podataka sa starih karata, njihovo pravilno tumačenje i interpretaciju</i> u analizi povijesno-geografskih procesa u različitim područjima hrvatskog prostora. U tom smislu, očekivani ishodi su: 1. razumjeti kartografske izvore, 2. primijeniti ih u historiografskom istraživanju, 3. analizirati ih te 4. vrednovati kao izvor za hrvatsku povijest.

TERENSKA NASTAVA I.
Sadržaj:
1. Priprema za terensku nastavu 2. Obilazak odredišta (ustanove, lokaliteta, izložbe) 3. Rasprava.
Ishodi:
1. Opisati i analizirati povijesni lokalitet, ustanovu, izložbu i dr. 2. Primijeniti, upotrijebiti i povezati stečena znanja.

TERENSKA NASTAVA II.
Sadržaj:
1. Priprema 2. Obilazak odredišta 3. Obilazak ustanova 4. Rasprava
Ishodi:
1. Opisati i analizirati povijesni lokalitet, ustanovu, izložbu i sl. 2. Primijeniti, upotrijebiti i povezati stečena znanja.

TERENSKA NASTAVA III.
Sadržaj:
1. Priprema 2. Obilazak odredišta 3. Obilazak ustanova 4. Rasprava
Ishodi:
1. opisati i analizirati povijesni lokalitet, ustanovu, izložbu i sl.; 2. primijeniti, upotrijebiti i povezati stečena znanja.

DIPLOMSKI STUDIJ

ISTRAŽIVANJE STARE POVIJESTI
Sadržaj:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod, definicija historiografije, temeljni pojmovi. 2. Moderna i suvremena historiografija stare povijesti. 3. Literarni izvori stare povijesti, uvod. 4. Pregled grčke historiografije (logografi, mitografi, geografi, Herodot, Tukidid, Ksenofont, drugi tekstovi). 5. Pregled rimske historiografije (analisti, Polibije, Salustije, Cezar, Tit Livije, Tacit, Kasije Dion, SHA, Amijan Marcelin). 6. Epigrafski izvori za staru povijest . 7. Numizmatika, papirologija i druge pomoćne discipline. 8. Arheološki izvori za staru povijest. 9. Odabrane teme antičke historiografije
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Opisati i protumačiti temeljne odrednice historiografije stare povijesti. 2. Upotrijebiti i povezati rezultate i zaključke istraživanja historiografiji srodnih disciplina (opća povijest, arheologija, epigrafija). 3. Analizirati, usporediti, povezati i kritički ocijeniti rezultate i zaključke istraživanja. 4. Koristiti povijesnu literaturu, analizirati i protumačiti antičke pisanje i druge izvore.

ISTRAŽIVANJE SREDNJOVJEKOVNE POVIJESTI
Sadržaj:
<p>Sadržaj kolegija obuhvaća:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u srednji vijek – faze i periodizacija 2. Izvori (diplomatički, narativni, materijalni) 3. Suvremene medievističke teme (pregled i bibliografija); 4. Slojevi društava, institucije, rituali, inteligencija, gospodarstvo, svakodnevica; 5. Na marginama Europe.
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno definiranje temeljnih pojmova vezanih uz povijest srednjeg vijeka; 2. prepoznavanje i kritičko analiziranje kvalitativnih, osobito kulturološko-historijskih pristupa istraživanju srednjeg vijeka; 3. razvijanje vještina interpretiranja političke, vojne, gospodarske, društvene, vjerske, intelektualne problematike srednjovjekovlja europskih i bliskoistočnih zemalja; 4. kritičku analizu, ocjenu i komparaciju srednjovjekovnih izvora iz raznih područja.

ISTRAŽIVANJE RANONOVOVJEKOVNE POVIJESTI
Sadržaj:
<p>Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u rani novi vijek - faze i periodizacija 2. Izvori 3. Hrvatska i europska povijest ranog novog vijeka 4. Ranonovovjekovno društvo 5. Religijska previranja 6. Dodiri starog i novog svijeta 7. Novi pogledi na svijet: otkriće individuuma, medicina, tehnologija, gospodarstvo 8. Izvan Europe: Novi svijet i europski kolonijalni posjedi
Ishodi:
<p>Studenti će nakon odslušanog kolegija u ovom semestru biti osposobljeni za:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno definiranje i uporabu temeljnih pojmova vezanih uz povijest ranog novog vijeka; 2. razvijanje vještina prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja tema iz ranog novog vijeka; 3. kritičku analizu i komparaciju ranonovovjekovnih izvora iz raznih područja (demografija, rodna povijest,

DIPLOMSKI STUDIJ

povijest svakodnevice)

ISTRAŽIVANJE MODERNE POVIJESTI
Sadržaj:
<ul style="list-style-type: none"> - pregled najvažnijih historiografskih priloga - metodologija istraživanja moderne povijesti - pregled najvažnijih modernizacijskih procesa koji karakteriziraju transformaciju feudalnog u moderno društvo - hrvatske zemlje na prijelazu iz 18. u 19. stoljeće i njihov državopravni položaj; - hrvatski narodni preporod u hrvatskim zemljama; - zbivanja 1848./49. u hrvatskim zemljama i kriza u mađarsko-hrvatskim odnosima; - hrvatske zemlje nakon sloma apsolutizma u Monarhiji (1861.) te ozračju hrvatsko-ugarske nagodbe (1868.); - o važnom nacionalnointegracijskom uspjehu hrvatske politike i sjedinjenja vojne Hrvatske s banskom Hrvatskom (1881.); - o inicijalnim procesima modernizacije, socijalizacije i demokratizacije hrvatskog društva u hrvatskim zemljama; - hrvatske zemlje tijekom 80-tih i 90-tih godina 19. stoljeća; - hrvatske zemlje na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće;
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none"> 1. opisati položaj i zbivanja u hrvatskim zemljama tijekom dugog 19. stoljeća, osobito prilike s obzirom na nacionalno integracijsku težnju i pitanja sjedinjenja hrvatskih zemalja u prostoru Habsburške Monarhije, te u širem kontekstu okruženja Kraljevine Italije i Turskoga carstva. 2. izložiti i objasniti ključna zbivanja u hrvatskim zemljama poticanim vanjskim i unutrašnjim čimbenicima, a usmjereni na preobrazbu hrvatskog društva iz feudalnog u građansko u promatranom razdoblju. 3. objasniti prilike i položaj hrvatskih zemalja u prostoru srednje, sredozemne i jugoistočne Europe te bitna zbivanja koja su utjecale posebno na inicijalno oblikovanje političkog pluralizma i modernizacije hrvatskoga društva. 4. znati opisati ključne teme dugog 19. stoljeća u hrvatskim zemljama, izložiti ključna historiografska ostvarenja, prepoznavati važnu izvornu građu, te modele i nove mogućnosti suvremenog historiografskog rada.

ISTRAŽIVANJE SUVREMENE POVIJESTI
Sadržaj:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u teme i istraživanje 2. Historiografija suvremene povijesti 3. Mračno 20. stoljeće 4. Svijetlo 20. stoljeće 5. Hrvatska u kontekstu 6. Arhivski izvori 7. Zakonodavstvo kao izvor 8. Statistički izvori 9. Novinski izvori 10. Fotografija kao izvor 11. Film kao izvor 12. Televizija kao izvor 13. Glazba i književnost kao izvor 14. Usmena povijest, sjećanja i memoari 15. Zaključna razmatranja
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none"> 1. opisati odrednice suvremene historiografije i njezine istraživačke pristupe; 2. protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički ocijeniti povijesne procese;

DIPLOMSKI STUDIJ

3. koristiti povijesnu literaturu, analizirati i interpretirati povijesne izvore;
4. argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku.

RADIONICA ZA STARU POVIJEST

Sadržaj:

1. Teme diplomskih radova.
2. Komentiranje postojeće literature i pripadajućih povijesnih izvora.
3. Komentiranje tijeka istraživanja i pisanja te konačnih rezultata.
4. Čitanje pojedinih dijelova diplomskog rada, s posebnim naglaskom na koncipiranju sadržaja rada i zaključcima-
5. Moguća organizacija posjeta muzejskim, znanstvenim i drugim ustanovama povezanim s poviješću staroga vijeka.
6. Rasprava o sinopsisima diplomskih radova.
7. Rasprava o diplomskim radovima

Ishodi:

1. Primijeniti odrednice suvremene historiografije stare povijesti i njezine istraživačke pristupe na pisanje diplomskog rada
2. Koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore.
3. Argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku.

RADIONICA ZA SREDNJOVJEKOVNU POVIJEST

Sadržaj:

1. rasprava o temama diplomskih radova
2. sastavljanje bibliografije, komentiranje postojeće literature i pripadajućih povijesnih izvora
3. pisanje i obrana nacrtu diplomskog rada

Ishodi:

1. opisati odrednice suvremene historiografije i njezine istraživačke pristupe
2. protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički ocijeniti povijesne procese
3. koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore
4. argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku

RADIONICA ZA RANONOVVJEKOVNU POVIJEST

Sadržaj:

- rasprava o temama diplomskih radova,
- komentiranje postojeće literature i pripadajućih povijesnih izvora,
- komentiranje tijeka istraživanja i pisanja te konačnih rezultata.
- pomno čitanje pojedinih dijelova diplomskoga rada, s posebnim naglaskom na koncipiranju sadržaja rada i zaključcima.
- moguća je organizacija posjeta arhivskim, znanstvenim, sveučilišnim i muzejskim ustanovama povezanim s poviješću ranog novog vijeka

Ishodi:

1. opisati odrednice suvremene historiografije i njezine istraživačke pristupe;
2. protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički ocijeniti povijesne procese;
3. koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore;
4. argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku.

RADIONICA ZA MODERNU POVIJEST

Sadržaj:

- rasprava o temama diplomskih radova,
- komentiranje literature i povijesnih izvora,
- komentiranje tijeka istraživanja i pisanja te konačnih rezultata.

DIPLOMSKI STUDIJ

- pomno čitanje pojedinih dijelova diplomskoga rada, s posebnim naglaskom na metodološkoj osnovici i zaključcima.
Ishodi:
1. opisati odrednice suvremene historiografije i njezine istraživačke pristupe; 2. protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički ocijeniti povijesne procese; 3. koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore; 4. argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku.

RADIONICA ZA SUVREMENU POVIJEST
Sadržaj:
1. Teme diplomskih radova 2. Suvremena historiografija 3. Izvori za suvremenu povijest 4. Arhivi i knjižnice 5. Baze podataka 6. Posjet ustanovi povezanoj sa suvremenom povijesti 7. Rasprava o sinopsisima diplomskih radova 8. Rasprava o diplomskim radovima 9. Završni skup
Ishodi:
1. opisati odrednice suvremene historiografije i njezine istraživačke pristupe; 2. protumačiti, usporediti, analizirati, povezati i kritički ocijeniti povijesne procese; 3. koristiti povijesnu literaturu i analizirati povijesne izvore; 4. argumentirano raspravljati u usmenom i pisanom obliku.

POVIJEST MIGRACIJA: SREDNJI VIJEK
Sadržaj:
Sadržaj kolegija obuhvaća: 1. Uvod; 2. Srednjovjekovno raseljenišтво i moderna sociološka terminologija; 3. Pitanje socijalnog statusa raseljenika; 4. Pojedinačni primjeri raseljenih pojedinaca/skupina/zajednica kao ogledni slučajevi povijesti migracija; 5. Pitanje odnosa starosjedilaca prema doseljenicima.
Ishodi:
1. pravilno definiranje i uporabu temeljnih pojmova vezanih uz migracijsku problematiku; 2. razvijanje vještina prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja raseljeničkih kriza, europskih demografskih srednjovjekovnih kriza, vertikalne i horizontalne mobilnosti društava zahvaćenih stalnom ratnom opasnošću, strategija preživljavanja i prilagođavanja u sredinama doseobe osvajača i/ili silom raseljenih useljenika; 3. kreativno povezivanje (sintezu) stečenih znanja i vještina kako bi se dokučilo ponašanja među pripadnicima raseljenih skupina te predložili okviri unutar kojih su te skupine djelovale na prostorima doseoba; 4. kritičku analizu, ne samo kvantitativnih, već i kvalitativnih podataka relevantnih za usporedbu migranata, s onima iz srednjoeuropskih i zapadnoeuropskih zemalja – bez obzira na vremena pojave izbjegličkih kriza na tim prostorima.

SREDNJA EUROPA U SREDNJEM VIJEKU
Sadržaj:
1. Srednja Europa – pojmovne, prostorne i kronološke odrednice 2. Slaveni i Germani u ranom srednjem vijeku – dodiri i suparništvo 3. Sveto Rimsko Carstvo – od Karolinga do Habsburgovaca

DIPLOMSKI STUDIJ

4. Dodirne točke – Istočna i Jugoistočna Europa 5. Elite i podložnici – društvena povijest 6. Migracije, multikulturalnost i marginalne skupine 7. Kristijanizacija
Ishodi:
1. Prepoznati ključne političke, institucionalne i društvene razvojne procese 2. Interpretirati i objašnjavati posebnosti srednjoeuropskih monarhija i njihovog feudalnog ustroja 3. Analizirati izvornu diplomatsku i narativnu građu 4. Argumentirano izlagati i braniti svoje zaključke

VENECIJA OD USPONA DO PADA
Sadržaj:
- Najstarije doba (veza s Bizantom, sukobi s Neretljanima, gospodarstvo) - Doba uspona (kult Sv. Marka, Križarski ratovi, Arsenal, zadarske protumletačke pobune) - Zlatno doba (jačanje državnog poretka, ratovi s Genovom, trgovačka ekspanzija, ratovi s Osmanlijama) - Mletačke magistrature i ustroj državne vlasti (dužd, vijeća, savjetnici, Senat) - Urbanistički razvitak grada (gradske četvrti) - Strane nacionalne zajednice u Mletcima (Grci, Armenci, Židovi, Hrvati) - Doba sjaja i doba klouća (Cambrajska liga, Ciparski rat, Uskočki rat, Morejski rat) - Prema trajnom silasku s povijesne pozornice (posljednji protuosmanski ratovi, novo doba) te mnoge druge teme.
Ishodi:
1. Pravilno definirati, opisati i usporediti temeljne pojmove iz prošlosti Mletačke Republike 2. Prepoznati i interdisciplinarno kritički analizirati bitna obilježja navedenog područja 3. Objasniti važnost najpoznatijih ličnosti i događaja 4. Primijeniti stečena znanja i vještine u budućem radu

RAŠPORSKI KAPETANAT
Sadržaj:
- Prostor Rašporskog kapetanata i njegova obilježja - Kratki povijesni pregled, s posebnim osvrtom na novi vijek - Rašporska utvrda i selo - Ostala naselja kapetanata: veličina, izgled, crkve - Mletačka izvješća o kapetanatu - Diferencije kapetanata - Juraj Furlanić i njegova „Zbirka o službi kapetana-valputa” iz XVIII. stoljeća - Rašporski urbar (XIV. stoljeće) - Fragmenti rašporskog urbara (XV. stoljeće) - Ostale teme povijesti Bužeštine
Ishodi:
1. Pravilno definirati, opisati i usporediti temeljne pojmove iz srednjovjekovne i novovjekovne prošlosti Rašporskog kapetanata 2. Prepoznati i kritički analizirati bitna obilježja navedenog razdoblja 3. Objasniti važnost najpoznatijih ličnosti i događaja 4. Primijeniti stečena znanja i vještine u budućem radu

KULTURNO-POVIJESNO NASLIJEĐE OTOKA CRESA
Sadržaj:
- Prostor i zemljopisno-povijesna obilježja - Kronološki pregled od prapovijesti do danas - Vrste naselja (gradići, sela, zaselci, stočarski stanovi) - Stanovništvo i njegovo kretanje

DIPLOMSKI STUDIJ

- Kulturno-povijesni spomenici, s posebnim osvrtom na sakralno nasljeđe - Zavičajni kalendar - Tradicijsko ovčarstvo - Pregledavanje mnogobrojnih slikovnih priloga o prošlosti i sadašnjosti i otoka te mnoge druge teme
Ishodi:
1. Pravilno definirati, opisati i usporediti temeljne pojmove vezane za kulturno-povijesno nasljeđe otoka Cres 2. Prepoznati i interdisciplinarno kritički analizirati bitna obilježja navedenog područja 3. Objasniti važnost najpoznatijih ličnosti i događaja 4. Primijeniti stečena znanja i vještine u budućem radu

SREDNJOVJEKOVNO PRAVO
Sadržaj:
1. Uvod i metodološke odrednice 2. Rimsko i barbarsko pravo 3. Salijski zakonik 4. Hrvatsko srednjovjekovno pravo (sve grane) 5. Englesko običajno pravo 6. Islamsko pravo 7. Kanonsko pravo
Ishodi:
1. Prepoznati osnovne odrednice srednjovjekovnog prava. 2. Uspoređivati pravne sustave plemena, gradova država i kraljevstava. 3. Analizirati grane prava. 4. Kritički vrednovati formu i sadržaj pravnih normi u srednjem vijeku.

POVIJESNA ANTROPOLOGIJA I USMENA POVIJEST
Sadržaj:
1. Povijesni razvoj i mjesto usmene povijesti i povijesne antropologije u humanističkim znanostima 2. Metodologija istraživanja 3. Suvremena povijest i usmeno-povijestan pristup istraživanju 4. Socijalizam i usmena povijest 5. Povijesna antropologija i analiza dokumentarnih filmova 6. Etika i istraživanje
Ishodi:
1. Objasniti povijesno antropološki i usmeno-povijesni pristup istraživanju 2. Interpretirati odabrane teme 3. Primijeniti stečena znanja i usvojenu metodologiju pri osmišljavanju vlastitog istraživanja

LICE I NALIČJE RATA (XVI.-XIX. STOLJEĆE)
Sadržaj:
<ul style="list-style-type: none">• Upoznavanje s posebnostima problematike te stručne i znanstvene literature o „licu i naličju rata“ u europskoj i hrvatskoj historiografiji.• Pregledno prikazati i kritički se osvrnuti na tradicionalnu historiografiju, memorijalistiku, publicistiku i književna djela.• Ukratko prikazati široku lepezu skupina i pojedinaca koji sudjeluju u ratnim zbivanjima i na slojevitost njihovih senzibiliteta i odnosa prema ratu.• Tko su i iz kojih društvenih skupina potječu heroji, ratni bjegunci, dezerteri ...? Kakvo je stajalište prema njima zauzimalo tadašnje društvo, a što znači „dezertar“ u kontekstu modernih historiografskih i kulturno antropoloških istraživanja.• Ratovi u ranome novom vijeku i fenomen plaćeničke vojske. Seminarska analiza nekoliko arhivskih

DIPLOMSKI STUDIJ

kodeksa o vojnicima-plaćenicima i životu u „kvartirima“ i utvrdama.

- Arhivska i druga vrela kao emocionalna građa za prošlost koja se prožima s pojedinim povijesnim etapama i razdobljima – primjeri iz historiografskih radova, ali i iz poezije i proze.
- Primjeri iz knjige „Doba nasilja, doba straha. Vojnici-pljačkaši, seljaci-razbojnici i doseljenici-nasilnici u Istri XVII. i XVIII. stoljeća“ (Zagreb 2011.) – općenita uvodna razmatranja.
- Prvi primjer: Uskočki rat ili Rat za Gradišku (1615.-1618.). Granična crta kao pozornica rata, napetosti, pljačke i stradanja.
- Drugi primjer: ratno područje kao pusta zemlja; kataklizmični razmjeri uništavanja; stradalničke patnje stanovništva.
- Povijest hrvatskih „oltremarina“ (plaćeničke vojske iz Dalmacije i njezina zaleđa), pješaka i konjanika (poznatih kao *Croati a cavallo* / Hrvati konjanici). Služili su, kada se nisu nalazili na bojišnici, kao utjerivači poreza i zbog toga, unatoč vojničkoj hrabrosti i slavi, izbili na zao glas.
- Hans Jacob Christoph Grimmelshausen i hrvatske plaćeničke postrojbe u Tridesetgodšnjem ratu. Komparativna analiza romana „Simplicius Simplicissimus“ i povijesnog djela E. Bauera, „Hrvati u Tridesetgodšnjem ratu“ (Zagreb 1941.).
- Još jedna usporedba: Victor Hugo, „Devedeset i treća“ i prilike u Bretanji koja 1793. vodi gerilski rat protiv Pariza i revolucionarne vlasti koja je zbacila vladavinu plemstva i dekapitirala kralja. Francuska je revolucija u ovoj epizodi doživjela pravo „lice i naličje“.
- Napoleon i njegova vojna na Rusiju 1812.: od uspješnog ratnika do dramatičnog poraza; od povijesnih činjenica do književnih svjedočanstava u rasponu od monumentalnog romana „Rat i mir“ L. N. Tolstoja do long short story O. de Balzaca „Pukovnik Chaber“.
- Scene stradanja u ratovima diljem Europe u kojima sudjeluju i Hrvati, podanici carstava i kraljevstava (Mletačke Republike, Habsburške Monarhije, Osmanskoga Carstva).
- Zaključna razmatranja: „lice i naličje rata“ kao podijeljena memorija društvenih skupina pojedinih nacija. Povijesne metamorfoze i historiografske spoznaje.

Ishodi:

Nakon uspješno završenog predmeta studenti će raspolagati znanjem i sposobnošću da

- nastave uspješno pratiti literaturu koja se odnosi na problematiku „lica i naličja rata“, ali i da kompetentno prosuđuju u prijedporima kojih nije pošteđena nijedna europska zemlja kada je riječ ratovima i zbivanjima na bojišnici;
- mogu s više senzibiliteta i stručnosti istraživati primjere spomenutih pojavnosti, nazočne u prošlosti, kao i u aktualnoj sadašnjosti;
- komparativno istražuju i zauzmu osobno stajalište prema događajima na prostoru jugoistočne Europe, kao i u pojedinim dijelovima (regijama) Hrvatske i stječu saznanja o različitim mjerilima u literaturi i memorijalistici;
- se snađu u katkada dramatičnim prijedporima, sukobima i sporovima u „mentalnoj“ i političkoj sferi koji potresaju naše doba.

FILOZOFIJA POVIJESTI

Sadržaj:

1. Pojam povijesti (razlike povijest/historija/historiografija; terminološke kontroverze, višeznačnosti i njihovo razrješavanje).
2. Filozofija povijesti i povijesno mišljenje. Aposteriorna povijesna mudrost ("Minervina sova") i mišljenje budućnosti. Problematizacija sintagme o povijesti kao "učiteljici života".
3. Filozofija povijesti i socijalna epistemologija. Odnos filozofije povijesti, povijesnih znanosti, historiografije i ideologije.
4. Filozofija povijesti i epistemologija znanosti. Epistemološki status filozofije povijesti, povijesnih znanosti i njihove terminologije. Postmoderni epistemološki obrat u kontekstu interdisciplinarnosti društveno-humanističkih znanosti, s posebnim obzirom na povijesne znanosti.
5. Položaj filozofije povijesti unutar cjeline filozofije i spram društvenih/duhovnih znanosti (povijest, antropologija, sociologija itd.).
6. Geneza filozofijskog promišljanja povijesti. Počeci i razvitak filozofije povijesti i njenog pojmovlja.
7. Ciklička i progresistička teorija povijesti.

DIPLOMSKI STUDIJ

8. Historicistička temporalizacija povijesti i prosvjetiteljska filozofija povijesti kao prva istinska manifestacija modernosti. 9. Pregled razvitka filozofije povijesti s posebnim obzirom na povijesni razvoj historiografije. 10. Prošlost - suvremenost - modernost. Renesanse i dekadencije. 11. Filozofija povijesti i konstrukcija kulturno-povijesnih epoha i kulturnih identiteta. 12. Problem periodizacije u filozofiji povijesti i povijesnoj znanosti (s osobitim obzirom na svjetsku povijest). 13. Kraj povijesti. Teologija i utopija. Transcendencija, imanencija i sekularizacija. 14. Kulturni pesimizam u filozofiji povijesti. 15. Eurocentrizam u filozofiji povijesti.
Ishodi:
1. identificirati, analizirati i kritički vrednovati temeljne probleme filozofije povijesti, kako u užem smislu filozofijske discipline, tako i u širem kontekstu interdisciplinarnih područja istraživanja; 2. primjeniti i analizirati konceptualni aparat nužan za snalaženje u sadržajno i terminologijski heterogenoj literaturi, s posebnim naglaskom na prožimanje znanstvenih polja filozofije i povijesne znanosti; 3. kritički interpretirati i valorizirati historiografiju na temelju prepoznavanja i preispitivanja njenih filozofijskih pretpostavki; 4. usporediti i sintetizirati spoznaje iz područja humanističkih i društvenih znanosti sa svrhom uključivanja u interdisciplinarna i multidisciplinarna istraživanja o temama srodnim filozofiji povijesti i povijesnoj znanosti.

ENGLSKI JEZIK ZA POVJESNIČARE I.

Sadržaj:
Esej prema zadanom tekstu (povjesničari će raditi na tekstovima iz svog znanstvenog područja) Perfect tenses in English The correct use of articles Adverbs and syntax Defining and non-defining clauses Vocabulary exercises
Ishodi:
Očekuje se da će studenti nakon odslušanog kolegija biti osposobljeni za: 1. analiziranje i definiranje određenih jezičnih struktura, sintakse i strukture teksta 2. prepoznavanje i analiziranje jezične problematike koja je česti izvor pogrešaka pri uporabi engleskog jezika 3. samostalno izvođenje zadataka tijekom nastavnog procesa ovisno o tome koja se jezična problematika definira i analizira ili o kojoj se temi raspravlja 4. samostalno čitanje stručne i druge literature na engleskom jeziku

ENGLSKI JEZIK ZA POVJESNIČARE II.

Sadržaj:
Esej prema zadanom tekstu (povjesničari će raditi na tekstovima iz svog znanstvenog područja) Perfect tenses in English The correct use of articles Adverbs and syntax Defining and non-defining clauses Vocabulary exercises
Ishodi:
Očekuje se da će studenti nakon odslušanog kolegija biti osposobljeni za: 1. analiziranje i definiranje određenih jezičnih struktura, sintakse i strukture teksta 2. prepoznavanje i analiziranje jezične problematike koja je česti izvor pogrešaka pri uporabi engleskog jezika 3. samostalno izvođenje zadataka tijekom nastavnog procesa ovisno o tome koja se jezična problematika

DIPLOMSKI STUDIJ

definira i analizira ili o kojoj se temi raspravlja
4. samostalno čitanje stručne i druge literature na engleskom jeziku

TALIJANSKI JEZIK ZA POVJESNIČARE I.

Sadržaj:

1. Uvod u talijanski jezik
2. Osnove talijanske gramatike
3. Rad na tekstovima povijesne tematike na talijanskom jeziku
4. Vježbe vezane uz tekstove

Ishodi:

1. primijeniti temeljna leksička i gramatička znanja prilikom prevođenja tekstova povijesne tematike na talijanskom jeziku
2. pokazati sposobnost crpljenja informacija, pisanja sažetaka i kraćih radova na zadanu tematiku na talijanskom jeziku
3. pokazati sposobnost kraćeg usmenog izlaganja na talijanskom jeziku

TALIJANSKI JEZIK ZA POVJESNIČARE II.

Sadržaj:

1. Uvod u talijanski jezik
2. Osnove talijanske gramatike
3. Rad na tekstovima povijesne tematike na talijanskom jeziku
4. Vježbe vezane uz tekstove

Ishodi:

1. primijeniti temeljna leksička i gramatička znanja prilikom prevođenja tekstova povijesne tematike na talijanskom jeziku
2. pokazati sposobnost crpljenja informacija, pisanja sažetaka i kraćih radova na zadanu tematiku na talijanskom jeziku
3. pokazati sposobnost kraćeg usmenog izlaganja na talijanskom jeziku

NJEMAČKI JEZIK ZA POVJESNIČARE I.

Sadržaj:

1. Rad na tekstu: Analiza i interpretacija odlomaka poglavlja odabrane literature iz relevantnog povijesnog razdoblja. Obogaćivanje fundusa stručne terminologije. Svladavanje vještina brzog čitanja s ciljem prikupljanja osnovnih informacija u tekstu. Povremeni rad na tekstovima iz njemačkog tiska, članaka iz stručnih publikacija ili ulomaka književnih djela.
2. Gramatička komponenta: Uz neprestanu prezentaciju poteškoća vezanih za gramatiku i sintaksu njemačkog jezika koje će se pojavljivati kroz rad na analizi i interpretaciji teksta, studenti će sustavno obrađivati gramatičke i lingvističke jedinice (jednostavna rečenica i njezini dijelovi, član, imenica, pridjev, zamjenica, glagol, prilog, prijedlog, veznik, sintaksa složene rečenice, red riječi, tvorba riječi, fonologija).
3. Pismeno i usmeno izražavanje: Studenti će tijekom kolegija imati zadatak napisati i prezentirati seminarski rad na temu obrađenih tekstova.
4. Diskusija: Identificiranje bitnih pitanja u tekstu i rasprava o njima, povezivanje obrađenih tema sa širim kontekstom.

Ishodi:

- Nakon položenog ispita studenti će biti osposobljeni da:
1. pravilno primjene znanja iz morfologije njemačkog jezika;
 2. da uočavaju svoje pogreške kod pisanja i govora;
 3. da usmeno interpretiraju zadanu temu.

DIPLOMSKI STUDIJ

NJEMAČKI JEZIK ZA POVJESNIČARE II.
Sadržaj:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Rad na tekstu: Analiza i interpretacija odlomaka poglavlja odabrane literature iz relevantnog povijesnog razdoblja. Obogaćivanje fundusa stručne terminologije. Svladavanje vještina brzog čitanja s ciljem prikupljanja osnovnih informacija u tekstu. Povremeni rad na tekstovima iz njemačkog tiska, članaka iz stručnih publikacija ili ulomaka književnih djela. 2. Gramatička komponenta: Uz neprestanu prezentaciju poteškoća vezanih za gramatiku i sintaksu njemačkog jezika koje će se pojavljivati kroz rad na analizi i interpretaciji teksta, studenti će sustavno obrađivati gramatičke i lingvističke jedinice (jednostavna rečenica i njezini dijelovi, član, imenica, pridjev, zamjenica, glagol, prilog, prijedlog, veznik, sintaksa složene rečenice, red riječi, tvorba riječi, fonologija). 3. Pismeno i usmeno izražavanje: Studenti će tijekom kolegija imati zadatak napisati i prezentirati seminarski rad na temu obrađenih tekstova. 4. Diskusija: Identificiranje bitnih pitanja u tekstu i rasprava o njima, povezivanje obrađenih tema sa širim kontekstom.
Ishodi:
<p>Nakon položenog ispita studenti će biti osposobljeni da:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pravilno primjene znanja iz morfologije njemačkog jezika; 2. da uočavaju svoje pogreške kod pisanja i govora; 3. da usmeno interpretiraju zadanu temu.

LATINSKI JEZIK ZA POVJESNIČARE I.
Sadržaj:
<p>Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>odabrani ulomci latinskih historiografskih, narativnih, zakonodavnih, putopisnih, hagiografskih tekstova prikladni kao primjer rada na izvorima</i> <p>NAPOMENA: Sadržaj kolegija može varirati ovisno o jezičnom predznanju, iskustvu i interesima polaznika. Vježbe iz gramatike definiraju se u funkciji jezičnih potreba studenata.</p>
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none"> 1. čitati i razumijevati izvorni latinski tekst 2. prevoditi i tumačiti odabrane latinske tekstove 3. analizirati jezične osobitosti tekstova 4. upotrebljavati osnovna stručna pomagala i referentna djela (gramatike, rječnici, izdanja s prijevodom, priručnici) 5. objasniti gramatičke pojave u izvornom tekstu 6. analizirati sadržaj izvornih tekstova

LATINSKI JEZIK ZA POVJESNIČARE II.
Sadržaj:
<p>Kolegij uključuje sljedeće sadržaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>odabrani ulomci historiografskih tekstova, diplomatskog gradiva, poreznih knjiga, matičnih knjiga, javnobilježničkih spisa prikladnih kao primjer rada na izvorima</i> <p>NAPOMENA: Sadržaj kolegija može varirati ovisno o jezičnom predznanju, iskustvu i interesima polaznika. Vježbe iz gramatike definiraju se u funkciji jezičnih potreba studenata.</p>
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none"> 1. čitati i razumijevati izvorni latinski tekst 2. prevoditi i tumačiti odabrane latinske tekstove

DIPLOMSKI STUDIJ

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none">3. analizirati jezične osobitosti tekstova4. upotrebljavati osnovna stručna pomagala i referentna djela (gramatike, rječnici, izdanja s prijevodom, priručnici)5. objasniti gramatičke pojave u izvornom tekstu6. analizirati sadržaj izvornih tekstova |
|--|

METODIKA NASTAVE POVIJESTI I.

Sadržaj:

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">6. Nastava povijesti u odgojno-obrazovnom sustavu Republike Hrvatske i u sustavima zemalja Europske unije;7. Programi nastave povijesti;8. Usvajanje povijesnih termina, pojmova i kategorija te povijesnih koncepata u nastavi povijesti;9. Tradicionalni i suvremeni didaktički sustavi u nastavi povijesti. |
|---|

Ishodi:

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">4. Pravilno definirati temeljne pojmove metodike nastave povijesti te definirati osnovne probleme i poteškoće u prijenosu znanja o povijesti u osnovnoj i srednjoj školi; pravilno tumačiti i interpretirati temeljne pojmove metodike i didaktike;5. prepoznavati mjesto i ulogu nastave povijesti u školskom sustavu te osnovne naglaske u planu i programu nastave povijesti; prepoznavati metodičko-didaktičke značajke suvremene nastave povijesti i povezivati izvedbeni program s općim planom i programom;6. povezivati stečeno znanje o povijesti i teorijsko znanje o metodici s praktičnim nastavnim radom u školi;7. kritički analizirati mogućnosti i doseg te slabe i dobre strane tradicionalnih i suvremenih didaktičkih sustava;8. razvijati vještine prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja problema iz područja prijenosa znanja o povijesti u osnovnim i srednjim školama te ih sintetizirati. |
|---|

METODIKA NASTAVE POVIJESTI II.

Sadržaj:

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Nastavni planovi i programi povijesti; Planiranje nastave, izrada orijentacijskog i izvedbenog plana; Programiranje nastave;2. Pripremanje nastavnog sata (temeljni pojmovi; artikulacija sata i ishodi učenja; izrada pismene pripreme; izvođenje nastave);3. Motivacija u nastavi povijesti;4. Nastavne metode, oblici i postupci; Nastavna sredstva i pomagala; Korištenje izvora u nastavi povijesti;5. Procjenjivanje i ocjenjivanje učeničkih postignuća. |
|--|

Ishodi:

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Pravilno definirati temeljne pojmove metodike nastave povijesti te definirati osnovna pitanja u prijenosu znanja o povijesti u osnovnoj i srednjoj školi;2. objasniti metodičko-didaktičke značajke suvremene nastave povijesti i povezivati izvedbeni program s općim planom i programom;3. povezivati stečeno znanje o povijesti i teorijsko znanje o metodici s praktičnim nastavnim radom u školi; kritički analizirati mogućnosti i dosege te slabe i dobre strane tradicionalnih i suvremenih didaktičkih sustava;4. razvijati vještine prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja problema iz područja prijenosa znanja o povijesti u osnovnim i srednjim školama te njihova sintetiziranja;5. analizirati nastavni plan i program; osmišljavati nastavni sat primjenom odgovarajućih nastavnih metoda i načela te izvora znanja i oblika rada;6. osmišljavati i primjenjivati tehnike procjenjivanja i ocjenjivanja učeničkih postignuća. |
|--|

DIPLOMSKI STUDIJ

METODIČKA PRAKSA
Sadržaj:
<ol style="list-style-type: none">1. Nastava povijesti u teoriji i praksi – hospitiranje;2. priprema oglednog predavanja;3. održavanje oglednog predavanja;4. analiza i ocjena metodičke prakse.
Ishodi:
<ol style="list-style-type: none">1. Samostalno izvoditi nastavu povijesti;2. pravilno definirati temeljne pojmove metodike nastave povijesti te definirati osnovne probleme i poteškoće u prijenosu znanja o povijesti u osnovnoj i srednjoj školi; pravilno tumačiti i interpretirati temeljne pojmove metodike i didaktike;3. prepoznavati mjesto i ulogu nastave povijesti u školskom sustavu te osnovne naglaske u planu i programu nastave povijesti; prepoznavati metodičko-didaktičke značajke suvremene nastave povijesti i povezivati izvedbeni program s općim planom i programom;4. povezivati stečeno znanje o povijesti i teorijsko znanje o metodici s praktičnim nastavnim radom u školi; prepoznavati i analizirati eventualne raskorake između metodičke teorije i prakse;5. kritički analizirati mogućnosti i dosege te slabe i dobre strane tradicionalnih i suvremenih didaktičkih sustava, kao i slabosti i dobre strane trenutnog stanja u izvođenju nastave povijesti;6. razvijati vještine prepoznavanja, analiziranja i interpretiranja problema iz područja prijenosa znanja o povijesti u osnovnim i srednjim školama te ih sintetizirati; samostalno određivati mjesto i ulogu nastave povijesti u odgojno-obrazovnom sustavu Republike Hrvatske.

V. NASTAVNICI

Nastavnici su na sveučilištu podijeljeni u znanstveno-nastavna zvanja koja se razlikuju prema znanstveno-nastavnim stupnjevima.

Najviše je zvanje redovitog profesora, a slijede izvanredni profesor, docent, viši asistent i asistent.

Pored nastave, svaki nastavnik održava i konzultacije za vrijeme kojih mu se student može obratiti. S terminima konzultacija možete se upoznati na mrežnoj stranici Odsjeka za povijest te na vratima dvaju ureda na polukatu. Uredi pripadaju dvjema katedrama koje su ustrojbene jedinice Odsjeka za povijest.

Katedra za staru i srednjovjekovnu povijest

Nastavnik	E-pošta
prof. dr. sc. Robert Matijašić , voditelj Katedre	robert.matijasic@unipu.hr
prof. dr. sc. Klara Buršić-Matijašić	kbursic@unipu.hr
izv. prof. dr. sc. Ivan Jurković	ivanj@unipu.hr
doc. dr. sc. Maurizio Levak	mlevak@unipu.hr
dr. sc. Robert Kurelić , viši asist.	rkurelic@unipu.hr
dr. sc. Marina Zgrablić , poslijedok.	mzgrabli@unipu.hr
dr. sc. Davor Bulić , poslijedok.	davor.bulic@unipu.hr
Katarina Gerometta , asist.	kgeromet@unipu.hr

Katedra za novovjekovnu i suvremenu povijest

Nastavnik	E-pošta
prof. dr. sc. Nevio Šetić , voditelj Katedre	nsetic@unipu.hr
prof. dr. sc. Slaven Bertosa	sbertosa@unipu.hr
doc. dr. sc. Igor Duda , predstojnik Odsjeka za povijest	igor.duda@unipu.hr
doc. dr. sc. Marija Mogorović Crljenko	mmogorov@unipu.hr
dr. sc. Iva Milovan Delić , viša asist.	imilovan@unipu.hr
dr. sc. Mihovil Dabo , viši asist.	mdabo@unipu.hr
dr. sc. Danijela Doblanović , viša asist.	ddoblanovic@unipu.hr

NASTAVNICI

Ostali nastavnici sa Sveučilišta koji predaju na studiju povijesti

Nastavnik	E-pošta
doc. dr. sc. Robert Blagoni	robert.blagoni@unipu.hr
Marieta Djaković , viša predavačica	marieta.djakovic@unipu.hr
doc. dr. sc. Andrea Matošević	andrea.matosevic@gmail.com
dr. sc. Zvonimir Milanović , viši lektor	zvonimir.milanovic@pu.t-com.hr
Krešimir Vunić , predavač	kvunic@unipu.hr

Vanjski suradnici

Nastavnik	E-pošta
Professor emeritus Miroslav Bertoša	mirbert@unipu.hr
dr. sc. Mirela Altić , nasl. izv. prof.	mirela.altic@zg.htnet.hr
Iva Kolić , nasl. asist.	ivak5@net.hr
dr. sc. Snježana Koren , nasl. izv. prof.	skoren@ffzg.hr
dr. sc. Raul Marsetič , nasl. viši asist.	marsetic@crsrv.org
Dijana Muškardin , nasl. asist.	dijana_muskardin@net.hr
Igor Stanić , nasl. asist.	igorstanic.is@gmail.com
dr. sc. Alen Tafra , nasl. doc.	atafra@unipu.hr

VI. SAVJETI

✓ **Podrobno se upoznajte s programom studija.** Odgovore na pitanja potražite kod svojih voditelja kroz studij, u ISVU službi i Studentskoj službi, u tajništvu fakulteta, kod predstojnika Odsjeka za povijest ili dekanice Filozofskog fakulteta. Vaše kolegice i kolege u tom pogledu mogu biti pristupačan i izdašan izvor informacija, ali i dezinformacija!

✓ Upoznajte se i sa **studentskim pravima i obavezama** koje proizlaze iz sveučilišnih idokumenata. Pročitajte Statut Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, Pravilnik o studiju, Pravilnik o ocjenjivanju i druge zakone i pravilnike koji propisuju vaša prava i obveze. Sve te dokumente pronaći ćete na mrežnim stranicama Sveučilišta (www.unipu.hr).

✓ **Online oglasna ploča** Odsjeka za povijest mjesto je na kojem ćete se informirati o tekućim novostima poput izostanka nastavnika/ce s konzultacija ili nastave. Neupućenost vas ne opravdava, stoga redovito pratite obavijesti!

✓ Na **mrežnim stranicama** Odsjeka za povijest mogu se dobiti informacije o studijskom programu i silabi svih predmeta, raspored predavanja i termini konzultacija, informacije o nastavnicima i istraživačkoj djelatnosti Odsjeka.

✓ Za dovršetak studija i stjecanje diplome prvostupnika/ce povijesti neophodno je odslušati i položiti sve programom propisane predmete te prikupiti potreban broj ECTS bodova.

✓ U akademskome je svijetu **plagiranje i autoplagiranje zabranjeno!** Pored prepisivanja u ispitnim situacijama, studenti nerijetko prilikom izrade eseja, seminarskih, završnih i diplomskih radova tuđe intelektualno vlasništvo prikazuju kao svoje. Utvrdi li se takva praksa u dijelu ili cjelini rada, student se prijavljuje Etičkom povjerenstvu Sveučilišta koje to djelo definira kao teži oblik povrede dužnosti studenta i može dovesti u pitanje njegov ili njezin nastavak studija. Kako se pravilno koristi i citira djela drugih autora saznat ćete već tijekom prvog semestra, na predmetu Istraživanje povijesti.

✓ Na Sveučilištu se provodi **studentsko vrednovanje rada nastavnika**. Temeljna je zadaća tog postupka pružanje povratne informacije o pojedinom predmetu radi poboljšanja kvalitete nastave. Studenti imaju priliku nastavnike pohvaliti za dobro obavljen posao, ali im omogućiti i korigiranje mogućih propusta. Imajte na umu da se nastava izvodi zbog vas i za vas te da ćete svojim ocjenama i komentarima nastavnicima pružiti dragocjenu povratnu informaciju i izravno pridonijeti poboljšanju kvalitete cjelokupnog nastavnog procesa na našem Odsjeku.

✓ Interesirajte se za aktivnosti **studentskih udruga** pri Sveučilištu, a prema vremenskim mogućnosti i afinitetima uključite u njihov rad.

Klub studenata povijesti – ISHA Pula

International Students of History Association (ISHA) je međunarodna organizacija studenata povijesti nastala 1990. godine (www.isha-international.org). Cilj joj je povezivanje studenata i

SAVJETI

poticanje suradnje među studentima povijesti iz cijele Europe. Osnovu te suradnje i povezivanje čine konferencije koje se održavaju svake godine uoči Uskrsa i predstavljaju najvažnije i najbrojnije okupljanje članova. Povrh toga, tijekom godine se održava nekoliko seminara koji se od konferencija razlikuju samo po nešto manjem broju sudionika. Uz to, višegodišnja poznanstva među članovima ISHA-e diljem Europe dovode do prijateljstava, koja rezultiraju susretima neformalnoga, prijateljskoga karaktera.

Osnova je službenih ISHA-inih susreta, koji u pravilu traju po tjedan dana, predstavljanje radova koje tematski određuju organizatori. O radovima se raspravlja, iznose se stavovi te je zamjetna osobita akademska atmosfera svojstvena zapadnjačkomu sustavu školovanja. Sudjelovanje u radionicama prilika je za stjecanje znanja i iskustva, a slobodno vrijeme koristi se za upoznavanje grada u kojem se gostuje te kulture, običaja i povijesti lokalnoga stanovništva. Zabava i noćni izlasci se podrazumijevaju. Upravo stoga ISHA-ini susreti na odličan način omogućuju pristup velikom broju informacija, pomniji ulazak u povjesničarsku struku, stjecanje neprocjenjivih iskustava te idealnu zabavu toliko potrebnu mladima.

Klub studenata povijesti – ISHA Pula nastalo je u prosincu 2001. godine. Klub se od svojega nastanka neprestano razvija, obogaćuje stare i usvaja nove projekte te kontinuirano širi spektar svojega zanimanja. Članovi su dosad sudjelovali u radu niza međunarodnih konferencija te organizirali dvije godišnje konferencije ISHA-e u Puli. Sudjelovali su na brojnim međunarodnim seminarima ISHA-e te organizirali stručne izlete u zemlji i inozemstvu.

Epulon

Epulon je časopis studenata povijesti koji se izdaje jednom godišnje od 2003. godine. Časopis je stručnoga tipa i zahtijeva ozbiljan rad koji studenti povijesti, ali i drugih odsjeka ili sastavnica, žele objaviti. U svakom broju postoje razne teme na koje studenti mogu pisati svoje članke. Svake se godine objavljuje tema broja, ali se može pisati i o velikim bitkama, metodici nastave povijesti, kulturnoj baštini, obljetnicama, prikazima povijesnih knjiga, zanimljivostima, izvještajima, izvorima za istarsku povijest i putopisima.

☑ Informirajte se o svim pogodnostima koje vam kao studentima nude javni i privatni servisi. **CARNet** (Hrvatska akademska i istraživačka mreža) će vas, primjerice, spojiti na internet i omogućiti pristup nizu korisničkih usluga preko vašega računara. U prvome tjednu nastave obvezno otvorite elektronički korisnički račun te se u komunikaciji s nastavnicima služite isključivo e-adresom **korisničkoime@unipu.hr**. Zahtjev za otvaranje računa predaje se Studentskoj službi. Računala za studente smještena su u podrumskim prostorijama i u čitaonici u prizemlju.

☑ Prijavljujte se za **stipendije**. Pri Sveučilištu djeluje **Ured za međunarodnu suradnju** gdje se možete informirati oko mogućnosti jednosemestralnog studijskog boravka na nekom od inozemnih sveučilišta (programi Erasmus, CEEPUS i dr.). Osim na stranicama Sveučilišta, o stipendijama se možete informirati i na stranicama www.stipendije.info i www.iro.hr.

☑ Završetkom preddiplomskog studija povijesti ne stječete automatski pravo upisa na diplomski studij povijesti u organizaciji našeg Odsjeka. U vrijeme kada ćete se prijavljivati za upis broj prijava može premašivati upisne kvote pa će mogućnost upisa na diplomski studij ovisiti o vašem uspjehu na preddiplomskom studiju.

☑ **Kome se obratiti u vezi sa studijem?** U prvome tjednu nastave na početku studija studentima se dodjeljuju voditelji kroz studij (nastavnici s Odsjeka), koji se brinu o njihovom radu i nude potrebnu pomoć. Savjete je također moguće dobiti i od savjetnika,

a to su studenti diplomskoga studija. O pitanjima u vezi s predmetima svakako je potrebno razgovarati s nositeljima predmeta. O studiju se može doznati više od predstojnika Odsjeka doc. dr. sc. Igora Duda te od voditelja katedri – prof. dr. sc. Roberta Matijašića (Katedra za staru i srednjovjekovnu povijest) i prof. dr. sc. Nevija Šetića (Katedra za novovjekovnu i suvremenu povijest).

Kod pitanja u vezi sa studijem najbolje je ići ovim slijedom: razgovarati s predmetnim profesorom, potom s vašim osobnim voditeljem kroz studij, nadalje s predstojnikom Odsjeka (doc. dr. sc. Igor Duda), dekanicom Fakulteta (prof. dr. sc. Klara Buršić-Matijašić), prorektoricom za nastavu (prof. dr. sc. Nevenka Tatković.) te na koncu s rektorom (prof. dr. sc. Alfio Barbieri). Višoj razini obrađajte se samo ako smatrate da svoja prava niste ostvarili na nižim razinama. Također je moguće obratiti se studentskome pravobranitelju koji će pomoći u pronalaženju najboljih rješenja.

Suočite li se sa situacijom u kojoj je dovedena u pitanje mogućnost izvršavanja obaveza propisanih silabom predmeta koji ste upisali ili mogućnost upisa više godine studija – problem pokušajte riješiti što prije. Makar za propust bili odgovorni isključivo vi sami, vjerojatnost da ćemo ga riješiti na obostrano zadovoljstvo to je veća što brže reagirate.

☑ **Studentski zbor** Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli nestranačko je, nezavisno i nepolitičko izborno predstavničko tijelo studenata Sveučilišta, a čine ga studenti izabrani na izborima za članove Studentskog zbora. Temeljne zadaće Studentskog zbora jesu djelovanje studenata u tijelima uprave Sveučilišta i njegovih sastavnica, briga o studentskim programima na području visoke naobrazbe, znanosti, kulture, sporta, tehničke kulture i programima koji utječu na socijalno-ekonomski položaj studenata na Sveučilištu.

☑ **Studentski pravobranitelj** prima studentske pritužbe i raspravlja s nadređenim tijelima o pojedinom problemu, savjetuje kako ostvariti svoja prava i posreduje pri rješavanju eventualnih problema ili kršenja prava. Može sudjelovati u stegovnim postupcima koji uključuju studente, a može savjetovati i sveučilišna tijela u mogućnostima izmjena postojećih akata u svrhu poboljšanja nastavnoga procesa ili administrativnih poslova na Sveučilištu. Studentski pravobranitelj ima predstavnike na pojedinim sastavnicama kako bi se olakšala i ubrzala komunikacija.

☑ U **Psihološko savjetovalište** studenti se obraćaju najčešće zbog teškoća u studiranju (teškoće u učenju, prilagodba na studij, ispitna anksioznost, loša organizacija vremena...), teškoća u odnosima s drugima (partnerima, obitelji, prijateljima...) i nezadovoljstva sobom (kriza, seksualnost, samopouzdanje, usamljenost, depresivnost, nezadovoljstvo izgledom...). U savjetovalištu se ne daju recepti, nego mogućnost istraživanja i otkrivanja odgovora uz stručnu psihološku podršku i vođenje. Usluge su u potpunosti povjerljive, prema Kodeksu etike psihološke djelatnosti i ni u kakvom studentskom dokumentu ne bilježe se posjeti Savjetovalištu.

☑ **Sportske aktivnosti** iznimno su važne u smislu psiho-fizičkog razvoja. Sport na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli organiziran je u tri cjeline: rekreativnu, natjecateljsku i kroz predmet tjelesne i zdravstvene kulture. Rekreativne aktivnosti dostupne su i

SAVJETI

besplatne za sve koji studiraju na Sveučilištu i njihov raspored nalazi se na mrežnim stranicama namijenjenima sportu. Natjecateljski dio podrazumijeva sudjelovanje na domaćim i međunarodnim natjecanjima i turnirima gdje nastupaju najspremniji studenti i studentice.

Studentski centar Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli nudi mogućnost pronalaženja posla preko studentskoga servisa, organizira subvencije za smještaj i brine se o studentskoj prehrani i smještaju.