

11.30-11.45	PAUZA / BREAK
11.45-13.15	Dvorana Slavka Zlatića / Slavko Zlatić Auditorium Voditelji sesije / Session moderators: Luisa Secchi Tarugi, Drago Župarić ANNAMÁRIA MOLNÁR (Università di Szeged, Ungheria), Tradizioni letterarie contrastanti e le interpretazioni del Boccaccio filologo ISTVÁN DÁVID LÁZÁR (Università di Szeged, Ungheria), Il cinghiale Marsus in terra della Pannona. Controversia tra Marcus Pitačić e Péter Beregszászi JOANNA PIETRZAK-THÉBAULT (Università Cardinale Stefan Wyszyński di Varsavia, Polonia), Fonti estranee, istituzioni proprie – le strade della diffusione del pensiero filosofico nella Polonia del Rinascimento GIANLUCA MASI (Università di Firenze, Italia), Rapporti fra Firenze e la Croazia nel Cinquecento MARTINA DAMIANI (Università Juraj Dobrila di Pola, Croazia), La centralità politico-culturale di Venezia negli scambi epistolari del primo Cinquecento
13.15-15.00	ZAJEDNIČKI RUČAK / ORGANIZED LUNCH
15.00-16.30	Dvorana Slavka Zlatića / Slavko Zlatić Auditorium Voditelji sesije / Session moderators: Violeta Moretti, Luka Špoljaric DRAGO ŽUPARIĆ (Sveučilište u Sarajevu, BiH), Latinski jezik u ugovorima srednjovjekovnog Dubrovnika s osvrtom na povezanost s Bosnom GREGOR POBEŽIN (University of Primorska, Slovenia), Hinting at nationalism? Pier Paolo Vergerio the Younger and his pamphlets DARIUSZ ROTT (University of Silesia in Katowice, Poland), Mapping the Early Modern World. Ptolemy's Cosmography in Sixteenth Century Cracow GABOR PETNEHAZI (University of Szeged, Hungary), A less heroic gesture? Nikola Zrinski giving the finger before his heroic death (1566) DAWID BARBARZAK (Adam Mickiewicz University in Poznań, Poland), The Humanist at the Table. About the Pleasure of Eating in Renaissance

16.30-17.00	PAUZA / BREAK
17.00-18.00	Dvorana Slavka Zlatića / Slavko Zlatić Auditorium OKRUGLI STOL: POLOŽAJ KLASIČNE FILOLOGIJE I STUDIA NEOLATINA / ROUND TABLE: THE POSITION OF CLASSICAL PHILOLOGY AND STUDIA NEOLATINA László Szörényi (University of Szeged, Hungary) Éva Vigh (Accademia d'Ungheria in Rome; University of Szeged, Hungary) Zvonimir Milanović (Juraj Dobrila University of Pula, Croatia)
18.00-18.15	PAUZA / BREAK
18.15-18.30	KLARA BURŠIĆ-MATIJAŠIĆ (Università Juraj Dobrila di Pola, Croazia), Il sito archeologico di Monte Ricco presso Orsera
18.30	ZATVARANJE IZLAGAČKOG DIJELA SKUPA / THE CLOSING OF THE PRESENTATION PORTION OF THE CONFERENCE

14. listopada 2018. 10:00-17:00 IZLET: ORGANIZIRANI POSJET ARHEOLOŠKOM NALAZIŠTU U BLIZINI VRSARA (Istra) uz stručno vodstvo profesora s Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli. ZAJEDNIČKI RUČAK

October 14th, 2018. 10:00-17:00. EXCURSION: AN ORGANIZED VISIT TO THE ARCHAEOLOGICAL SITE NEAR VRSAR (Istria), expertly led by professors from the Juraj Dobrila University of Pula's Department of History. ORGANIZED LUNCH

ORGANIZACIJSKI ODBOR / ORGANIZING COMMITTEE

Presjednik / President:
Doc. dr. sc. Zvonimir Milanović, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Tajnica / Secretary:
Doc. dr. sc. Nada Bulić, Sveučilište u Zadru
Članovi / Members:
Doc. dr. sc. Violeta Moretti, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Doc. dr. sc. Martina Damiani, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Mag. educ. Ana Mihaljević, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Mag. philol. lat. et graec. Maria M. Glavan, Sveučilište u Splitu

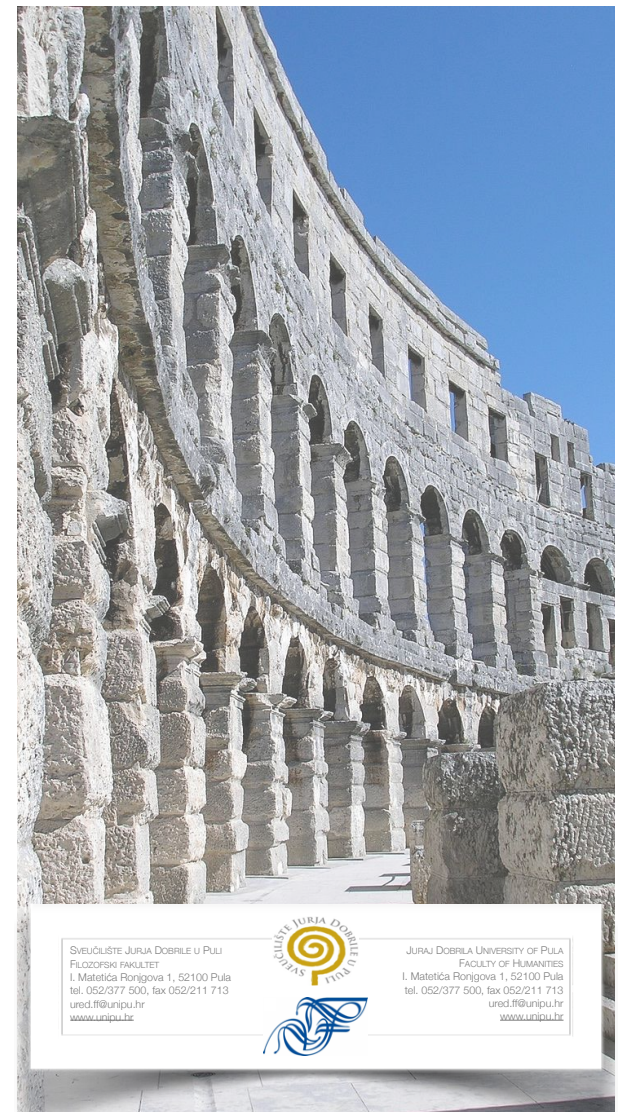
ZNANSTVENI ODBOR / ADVISORY COMMITTEE

Prof. dr. sc. Klara Buršić Matijašić, dekanica Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli
Prof. dr. sc. Valnea Delbianco, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Prof. Paolo Mastandrea, Ca' Foscari University of Venice, Italy
Prof. dr. hab. Andrzej Borowski, Jagiellonian University in Cracow, Poland
Prof. dr. sc. Ivan Jurković, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Dr. Géza Pálffy, Institute of History, Hungarian Academy of Sciences, Budapest, Hungary
Doc. dr. sc. Zvonimir Milanović, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Doc. dr. sc. Nada Bulić, Sveučilište u Zadru
Doc. dr. sc. Violeta Moretti, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Doc. dr. sc. Martina Damiani, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
DPhil (Oxon.), Krešimir Vuković, The British School at Rome, Italy / Great Britain

KULTURA MARE INTERNUM MARE INTERNUM CULTURE

HUMANISTIČKE IDEJE, VEZE I PARALELE U
RANOME NOVOM VIJEKU

HUMANISTIC IDEAS, RELATIONSHIPS AND
PARALLELS IN THE EARLY MODERN AGE



SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI
FILOZOFSKI FAKULTET
I. Matetića Ronjgova 1, 52100 Pula
tel. 052/377 500, fax 052/211 713
ured.f@unipu.hr
www.unipu.hr



JURAJ DOBRILA UNIVERSITY OF PULA
FACULTY OF HUMANITIES
I. Matetića Ronjgova 1, 52100 Pula
tel. 052/377 500, fax 052/211 713
ured.f@unipu.hr
www.unipu.hr

**PROGRAM SKUPA
CONFERENCE PROGRAM**

**12. listopada 2018
October 12th, 2018**

PROGRAM SKUPA

8.00-9.00	REGISTRACIJA / REGISTRATION
9.00-9.30	POZDRAVNA RIJEČ / WELCOMING ADDRESS (Svečana dvorana Tone Peruško / Tone Peruško State-room) (otvaranje skupa / the opening of the conference)
9.30-10.15	PLENARNO PREDAVANJE / PLENARY LECTURE Svečana dvorana Tone Peruško / Tone Peruško State-room PAOLO MASTANDREA (Università Ca' Foscari di Venezia, Italia), Per la conservazione (e lo studio) della letteratura poetica latina
10.15-10.30	PAUZA / BREAK
10.30-11.45	Svečana dvorana Tone Peruško / Tone Peruško State-room Voditelji sesije / Session moderators: Nada Bulić, Krešimir Vuković ALEKSANDER SROCZYŃSKI (University of Warsaw, Poland), <i>Per Adriaticum navigerem...</i> Spatiality in Ceserea laus by Cyriacus of Ancona ÁGNES MÁTÉ (University of Szeged, Hungary), Textual Tradition and Translations from Eneas Silvius Piccolomini's <i>Historia de duobus amantibus</i> across Europe – a New Monograph ZVONIMIR MILANOVIĆ (Juraj Dobrića University of Pula, Croatia), Friendship and the Concept of Paideia in the context of Mare Internum Cultures JAKUB KORYL (Jagiellonian University in Cracow, Poland), By Grammar Alone? The Humanism Overcome and the Hermeneutics of Matthias Flavius Illyricus
11:45-12.00	PAUZA / BREAK
12.00-13.30	Svečana dvorana Tone Peruško / Tone Peruško State-room Voditeljice sesije / Session moderators: Martina Damiani, Joanna Pietrzak Thébault MARCO FERNANDELLI (Università di Trieste, Italia), Ovidio e le ambiguità dell' <i>Eneide</i>

12.00-13.30	LUISA SECCHI TARUGI (Istituto Studi Umanistici Francesco Petrarca, Milano, Italia), Etica e politica in Lorenzo il Magnifico JULIA KRAUZE (Università Cardinale Stefan Wyszyński di Varsavia, Polonia), La letteratura maccheronica e le sue ripercussioni europee: testimonianze, esponenti, curiosità ELISABETTA SELMI (Università degli Studi di Padova, Italia), Spigolature fra i carteggi inediti di monsignor Ludovico Beccadelli: fra le ' <i>Lettere</i> ' e gli ideali di riforma della <i>Civitas</i> cristiana; fra Roma e Ragusa IVANO PACCAGNELLA (Università degli Studi di Padova, Italia), Lo "schiavo" nel teatro veneto Rinascimentale
13.30-16.00	ZAJEDNIČKI RUČAK / ORGANIZED LUNCH
16.00-17.30	Dvorana Slavka Zlatića / Slavko Zlatić Auditorium Voditelji sesije / Session moderators: Zvonimir Milanović, Julia Krauze MARIA MARIOLA GLAVAN (University of Split, Croatia), Jason as a Subversion of the Hero in Light of Archetypal Criticism KREŠIMIR VUKOVIĆ (The British School at Rome, Italy), The Mystery Lies Within: subterranean spaces of the Forum and the consecration of Marcus Curtius NADA BULIĆ, DANIEL NEČAS HRASTE (University of Zadar, Croatia), Hannibal's Elephants and the Liburnians SEADA BRKAN (Sveučilište u Sarajevu, BiH), Rimski antički izvori o Ilirima ANTE MATAN (Juraj Dobrića University of Pula, Croatia), The Authority of Frontinus' <i>De aquaeductu urbis Romae</i> and its Audience
17.30-17.45	PAUZA / BREAK
	Dvorana Slavka Zlatića / Slavko Zlatić Auditorium Voditeljice sesije / Session moderators: Ana Mihaljević, Jadranka Bagarić ALDO ČAVIĆ (Muzej Staroga Grada, Hvar, Hrvatska), Hvarska renesansna intelektualna polja VALNEA DELBIANCO (Sveučilište Jurja Dobrića u Puli, Hrvatska), Ogljed Hvaranina Jurja Carića o Mavru Vetranoviću

LUKA ŠPOLJARIĆ (University of Zagreb, Croatia), Jerolim Kršava's Aegloga in creatione Leonardi Lauretani principis Veneti illustrissimi

MILENA JOKSIMOVIĆ (University of Belgrade), Rediscovering the Greeks - The Impact of Intensified Contacts Between Western Europe and Byzantine World on Shaping the Humanistic Thought

IVAN ARMANDA (Miroslav Krleža Institute of Lexicography, Zagreb, Croatia), Bishop Vincent Arrigoni (1599 - 1626) in the religious and cultural life of the Šibenik diocese

19.30 ZAJEDNIČKA VEČERA / ORGANIZED DINNER

**13. listopada 2018
October 13th, 2018**

9.00-9.45	PLENARNO PREDAVANJE / PLENARY LECTURE (Dvorana Slavka Zlatića / Slavko Zlatić Auditorium) IVAN JURKOVIĆ (Juraj Dobrića University of Pula), Family Ties and Written Multilingual Heritage of the Frankapani at the Dawn of the Early Modern Period
9.45-10.00	PAUZA / BREAK
10.00-11.30	Dvorana Slavka Zlatića / Slavko Zlatić Auditorium Voditelji sesije / Session moderators: Maria Mariola Glavan, Dariusz Rott VIOLETA MORETTI (Juraj Dobrića University of Pula, Croatia), One genre, two languages – bilingualism in P. Vitezović's (1652-1713) Otia metrica ANA MIHALJEVIĆ (Juraj Dobrića University of Pula, Croatia), Italian and Latin Elements from the Oldest Croatian Dictionaries to Thesaurus Linguae Illyricae by Jakov Mikalja (Cultural and Lexicographic Influence)
	PETRA ŠOŠTARIĆ (University of Zagreb, Croatia), Bernard Zamanja's didactic poem Echo in the context of 18th century didactic poetry
	LUCIANA BOBAN, JELENA JURČIĆ (University of Mostar, BiH), The stylistic features of Mikulić's Latin language
	TAMARA TVRTKOVIĆ (Sveučilište u Zagrebu, Zagreb, Hrvatska), Opisi jadranske obale u hrvatskoj latinističkoj historiografiji